

Astro Zihin Haritaları ve 101 Astroloji Sorusu

Kim Farley ve Jane Struthers

İçindekiler

Baş sayfa

Bölüm Bir

Bölüm iki

Hızlı Başvuru Kılavuzu: Temel İlkeler

Güneş 0 -Benlik • Oluş • Öz • Kimlik • Önem • İstekler • İrade • Ay Baba D - İhtiyaçlar • Duygular • Tepkiler • Güvenlik • Ev • Geçmiş • Merkür Ana ♄ - Algılar • Eğitim • Bağlantılar • Dil • Kardeşler Venüs P - Aşk • İlişkiler • Zevk • Güzellik • Değerler • Tatlar Mars cf - Sürüş • Eylem • İddia • Rekabet • Cüret • Arzu • Öfke Jüpiter ♃ - Büyüme • Bolluk • Keşif • Anlam • İnançlar • Bilgelik Satürn - Tanım • Sınırlar • Korku • Otorite • Yapı • Görev • Gerçeklik Uranüs ♅ - İsyan • Aşma/Uzaklaşma • Fark • Şoklar Neptune V - Aşkınlık • Füzyon • Merhamet • Fedakarlık • Özlem Plüton ♇ - Dönüşüm • Tabular • Gömme/Ortaya Çıkarma • Güç • Yoğunluk

• **Güneş**Aslan kuralları • Ay, Yengeç Q'yu yönetir

• **Merkür**kurallar İkizler x ve Başak % • Venüs Boğa a ve Terazi'yi yönetir • Mars Koç r'yi yönetir (ve Akrep %,) • Jüpiter Yay J'yi yönetir (ve Balık X) • Satürn Oğlak burcunu yönetir ft (ve Kova %) • Uranüs Kova'yı yönetir %

• **Neptün**kurallar Balık x • Plüton Akrep a'yı yönetir

Koç burcudur - Dinamik • Sabırsız • Cesur • Bağımsız • Öncü Boğa a - Sadık • Pragmatik • Stoacı • Şehvetli • Dengeli İkizler x - Uyarlanabilir • Entelektüel • İlgili • Huzursuz • Sosyal Yengeç © - Hassas • Besleyici • İnatçı • Koruyucu • Ev odaklı Aslan - Gururlu • Oyuncu • Dramatik • Romantik • Hevesli • Bencil Başak % - Pratik • Alçakgönüllü • Ayrımcı • Eleştirel • Yetenekli • Gözlemci Terazi - Uzlaşmacı • Adil • Uyumlu • İlişki odaklı • Zarif Akrep TH,- Korkusuz • Şüpheli • İnce • Gizli • Anlayışlı • Derin Yay J - Araştırmacı • Samimi • İyimser • Cömert • Göçebe Oğlak % - Disiplinli • Sorumlu • Çalışkan • Dikkatli • Kontrollü Kova % - İnsancıl • Bağımsız • Dost canlısı • Eksantrik • Bağımsız Balık x - Dünyevi olmayan • Anlaşılmaz • Etkilenebilir • İdealist • Yaratıcı

Ateş İşaretleri (Ruh) T»?/Kendini üreten, ateşli, hevesli, idealist, vizyoner, ilham verici, açık, sezgisel, dramatik, öznel. En iyi ihtimalle: kendinden emin, sıcak, iyimser, spontane, cömert, güvenen, oyuncu, inanç odaklı. En kötü ihtimalle: dikkat çekmeye çalışan, sorumsuz, duyarsız, olgunlaşmamış, abartılı, gerçekçi olmayan, otoriter, beden ve maddi dünyayla bağlantısı olmayan; içeren ve topraklayan ihtiyaçlar. Eksikliği: kayıtsız, mesafeli, motivasyonsuz, inançlardan veya anlamdan yoksun olabilir; oyuna muhtaç.

Toprak Burçları (Vücut)Pratik, üretken, şehvetli, yapıcı, ısrarcı, gerçekçi, ayakları yere basan, güvenilir, içgüdüsel. En iyi ihtimalle: istikrarlı, disiplinli, hayatın sınırlamalarına göre doğal olarak yaşayan, sakin, kalıcı, organik. En kötüsü: materyalist, aşırı güvenlik bilincine sahip, batağa saplanmış, vizyondan yoksun, maddi olmayan varlıklardan kopuk; ideallere/büyüye/oyuna ihtiyaç duyar. Taktığı: düzensiz, zorlayıcı, beden ve maddi dünyayla bağlantısı kopmuş olabilir; rutine/ritüele ihtiyaç duyan.

Hava (Zihin)Fikir odaklı, girişken, meraklı, analitik, mantıklı, gözlemci, rasyonel, iletişimsel. En iyi ihtimalle: makul, nesnel, işbirlikçi, adil, hoşgörülü, alternatiflerin farkında. En kötü ihtimalle: soğuk, aşırı soyut, kibirli, bağlantısız, temastan uzak/duygularda zorluk yaşıyor/empati; ruh/duygu durumlarına ihtiyaç duyar. Eksikliği: irrasyonel/mantıksız olabilir, bunalır, kendi sesine güvenmez; çalışma/sebep ihtiyacı.

Su (Ruh)İnce, duyarlı, sempatik, yaratıcı, akıcı, etkilenebilir, özel, duygusal, öznel, iyileştirici. En iyi

ihtimalle: besleyici, duyarlı, şefkatli, içgüdüleriyle temas halinde. En kötü ihtimalle: aşırı savunmasız, bağımlı, sınırsız, mantıksız, güvensiz, ayrı kalmakta zorluk çeken; sınırlamaya ve rasyonelliğe ihtiyaç duyar. Eksikliği: empati kurmakta güçlük çekebilir ve tepkisiz veya insanlık dışı olabilir; duygu/temizlik ihtiyacı olan durumlar.

Eğer bir unsur yıldız falında eksikse veya çok az temsil ediliyorsa, istikrarsız/yaratıcı/nevrotik bir şekilde işlev görebilir. Bu alanda buna karşılık gelen ilginç sonuçlarla inkar edebilir, bastırabilir, yansıtabilir, yüceltebilir veya aşırı telafi edebiliriz.

Kardinal İşaretlerYılın menteşeleri (ekinokslar ve gündönümleri) ve gün (şafak, öğlen, gün batımı, gece yarısı) • Başlatma • Yapma • Meydan okuma • Dışsallaştırma • Pasifliği sevmez veya hafife alır • Eylem • Her şeyin üstesinden gelir

iyi gelişmişKendi kendini motive eden, 'yapabilen', başlatabilen, hedefe yönelik, krizde iyi, 'burada ve şimdi' ile temas halinde ve şimdi, kriz bağımlıları Yeterince gelişmemiş Eksiklikler girişimi, ihtiyaçların harekete geçmesi, ne pahasına olursa olsun krizden kaçınması, 'gerçek hayat'tan kaçması

Sabit İşaretlerBeltane, Lammas, Halloween, Candlemas • Güvenlik • Dengeleme • Sürdürme • Konsantrasyon • Koruma • Sadakat • Güç • Kararlılık • Dayanıklılık • Arzuların ve Değerlerin Tatmini • Değişimden veya salıvermekten hoşlanmama • Bağlanma

iyi gelişmişKararlı, iradeli, güvenilir, dayanıklı, şeylere yapışır, büyük bir enerji rezervine sahiptir, değişime direnir Aşırı gelişmiş İnatçı, esnek olmayan, inatçı, amansız, aşırı katı veya inatçı, rutinelere saplanmış, uyum sağlayamayan, atıl, oldukça tutucu Az gelişmiş Kararsız, dayanma gücü olmayan, kararsız, tutarsız, iradesiz, hiçbir şeye yapışmayan ve her yöne savrulan

Değişken İşaretlerjrwx Mevsimler arasında köprü kurma • Uyarlanabilirlik • Ayarlama • Geçiş • Bakım • Öğrenme ve deneyim kazanma • Hizmet • Akış • Süreksizlik • Kapsayıcılık • Süreç • Huzursuzluk • Dolambaçlı/gezintili • Bir şeylerin etrafından dolanma

iyi gelişmişEsneklik, isteklilik, işbirliği, birlikte yaşama, kolayca uyum sağlama, içermeye yönelik olma, genellikle arama/arama niteliği Aşırı gelişmiş Çok esnek ve uysal, dışlayamayan, uygun olmayan şekilde uyum sağlama, hayır demede güçlük, muhtemelen dağınık/yönsüz Yeterince gelişmemiş İşbirlikçi değil, uyum sağlayamıyor veya uyum sağlayamıyor ve genellikle kale direklerini hareket ettirmekle ilgili bir sorunu var.

ev- Kimlik • Yaklaşım • İmaj • Kişi • Objektif • Yüzey • Başlangıçlar 2. Ev - Değerler • Güvenlik • Mülkiyet • Para • Özdeğer • Zevkler • Kaynaklar 3. Ev - Zihin • İletişim • Okul • Kardeşler • Ağ Kurma • Çevre 4. Ev - Ev • Kökler • Temeller • Mahremiyet • Geri Çekilme • Soy • Ebeveynler 5. Ev - Yaratıcılık • Eğlence • Romantizm • Çocuklar • Eğlence • Kendini İfade Etme 6. Ev - Çalışma • Ritüeller • Sağlık • Hizmet • Günlük Yaşam • Zihin/Beden Bağlantıları 7. Ev - Ortaklıklar • İlişkiler • Diğer • Projeksiyonlar/Cazibe Merkezleri 8. Ev - Paylaşılan Kaynaklar • Ölüm • Cinsiyet • Miras • Gizem • Okült

9. Ev- Yüksek Öğrenim • İnançlar/Anlam • Kanun • İlkeler • Ahlak • Seyahat 10. Ev - Kariyer • Meslek • Otorite • Statü • Kamusal Rol • Ebeveynlerin n. Evi - Gruplar • Arkadaşlar • Projeler • Akraba Ruhlar

• Topluluk

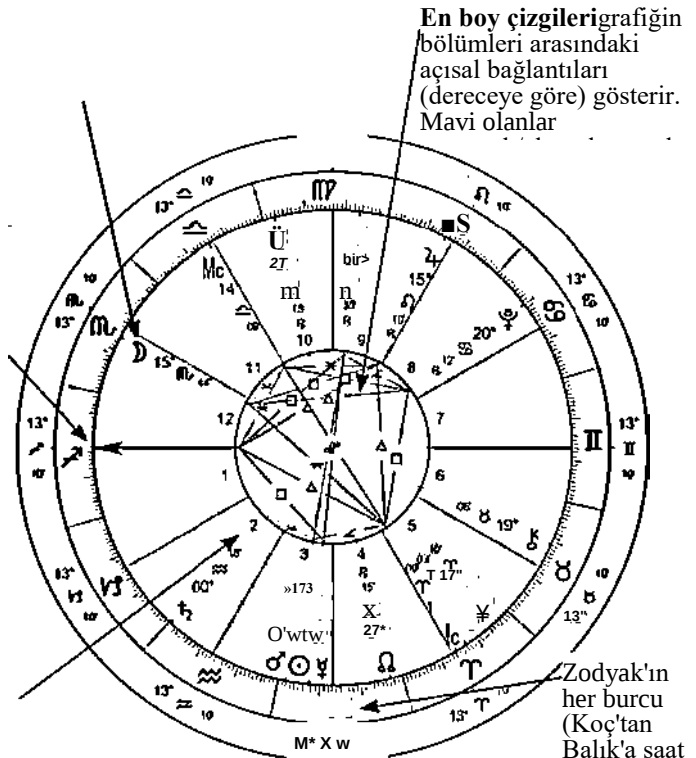
12. Ev -İnziva • Kurumlar • Bireysel/kolektif bilinçaltı eşiği

Doğum Haritasının Bileşenlerini Keşfetmek

Burcunda ne kadar yol kat ettiğini gösteren bir gezegen (bu örnekte Ay 15 derece, 44 dakika Akrep burcundadır). Gezegenler, Dünya'ya ne kadar yakın olduklarına bağlı olarak burçlar boyunca farklı hızlarda hareket ederler. Bazı gezegenlerin bir A (geriye dönük) sembolü vardır: gezegen, Dünya'daki bakış açımızdan geriye doğru hareket ediyor gibi görünüyor.

Yükselen (ASC - 'yükselen burç') 1. Evi başlatır ve tüm haritanın başlangıç noktasıdır. 24 saatlik bir süre içinde tüm işaretler yükselir (ancak genellikle farklı hızlarda). Bu haritada 13°10' Yay burcu 'yükseliyor'. ASC, Descendant'ın (DSC) tam karşısındadır. Diğer iki açı, MC'nin (Midheaven) ve İC'nin (Imum Coeli) eksenini oluşturur. Eşit ev bölme sisteminde, bu noktalar 10./4. evleri başlatmaz.

Burç evi (saat yönünün tersine 1'den 12'ye kadar). Eşit Ev (EQHS) sisteminde, 2. ev 1. Evden tam olarak 30 derece ileridedir ve diğer tüm evler aynı şeyi takip eder (yani birbirini takip eden her burç bir sonraki evin aynı derecede başlar - 'zirvesinde'dir).

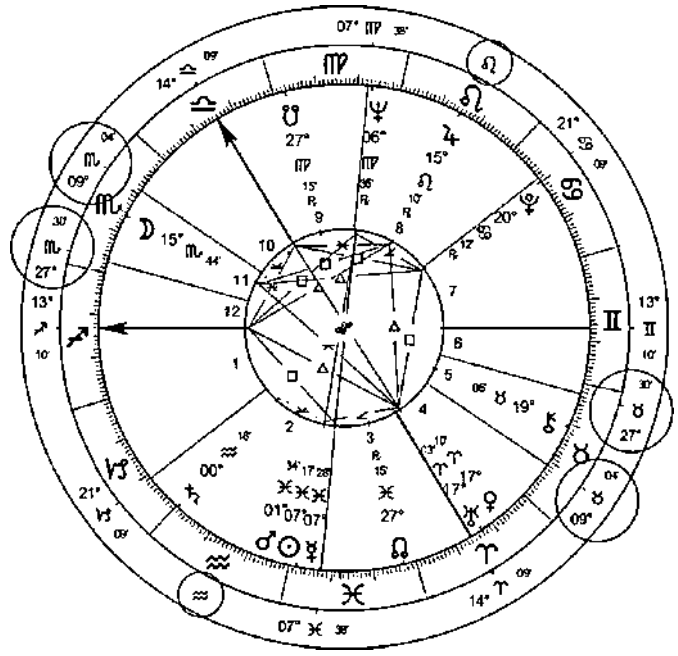


Bir evin başlangıç noktasının işareti, dereceleri ve dakikaları. Bu durumda, 13° 10' Balık 4. eve başlar (EQHS'de bunun Yükselen'den tam olarak 90° - üç burç -

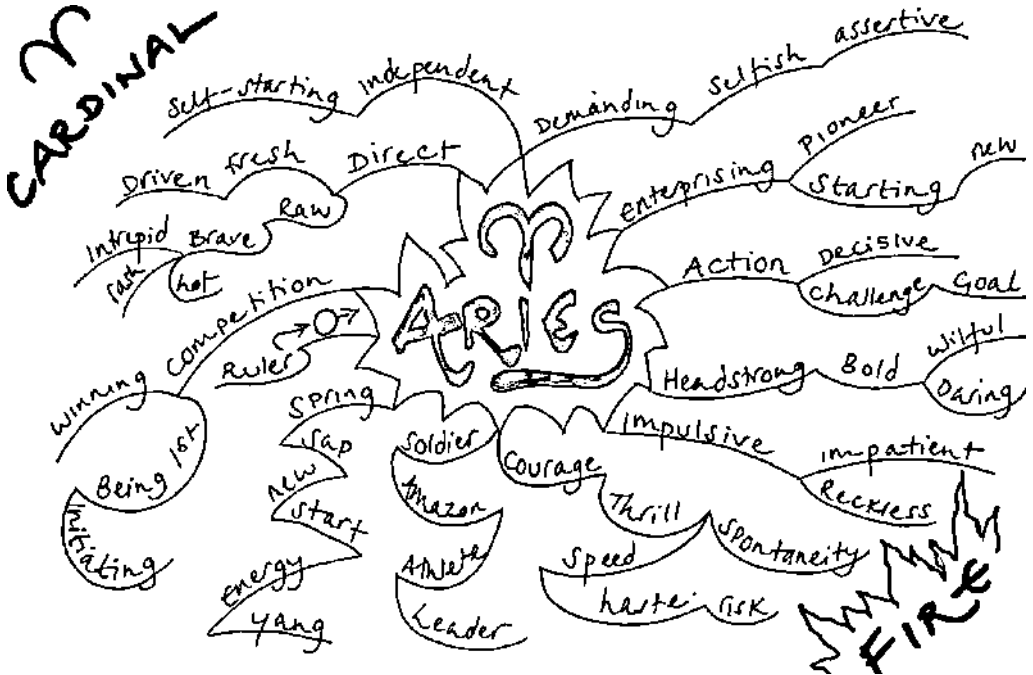
En boy çizgileri grafiğin bölümleri arasındaki açısal bağlantıları (dereceye göre) gösterir. Mavi olanlar

Zodyak'ın her burcu (Koç'tan Balık'a saat yönünün tersine) 30° uzaydır.

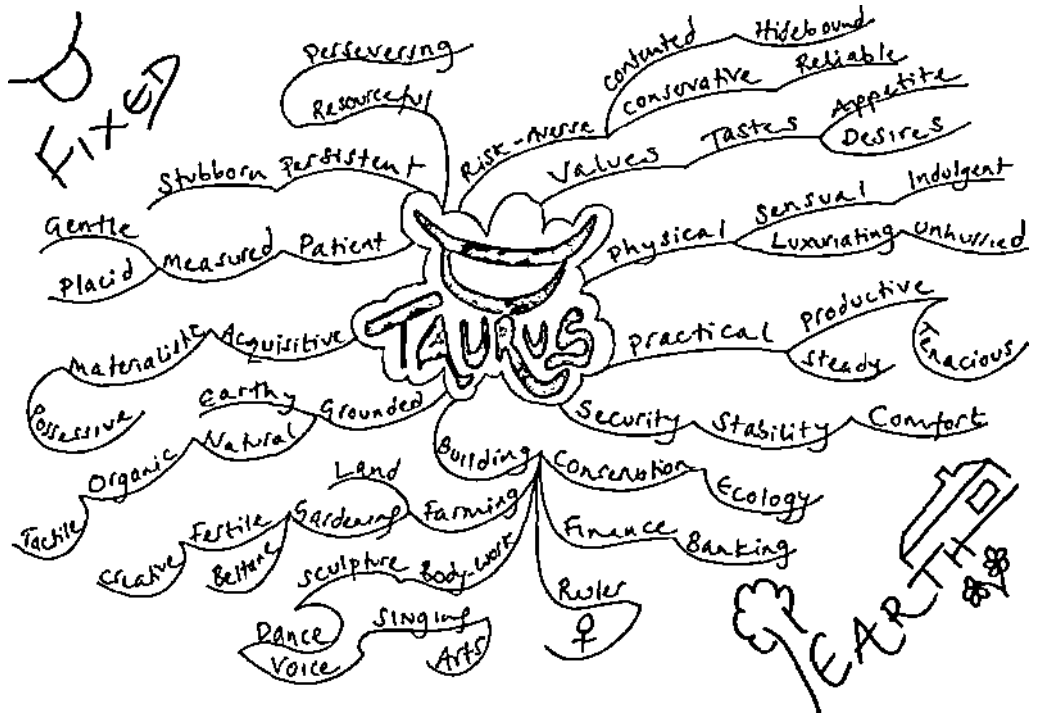
Bu, çok önemli dört açının (haritadaki daha kalın ev dorukları) 'açısal' evleri başlattığı, Kuadrant ev bölme sisteminde hesaplanan bir harita örneğidir: 1., 4., 7., 1. Oth. Bu durumda ev sistemi Placidus'tur. Evlerin boyutlarının eşit olmadığına dikkat edin (örneğin, 2. ve 8. evler büyük, ancak 6. ve 12. yaylar küçüktür), bu nedenle 'kesilmiş burçlar' olabilir (bu burçta Aslan ve Kova gibi zıt burçların iç çiftleri). tamamen bir evin içine kapatılmıştır; basitçe söylemek gerekirse, bir evin eşiğinde değildiler). Bir burç çifti yakalandığında, başka bir yerdeki başka bir çift burç iki evin zirvesinde olacaktır (bu örnekte Boğa ve Akrep sırasıyla 5.-6. ve 1-12. evlerden başlar). Bahsedilen tüm işaretler burada daire içine alınmıştır.



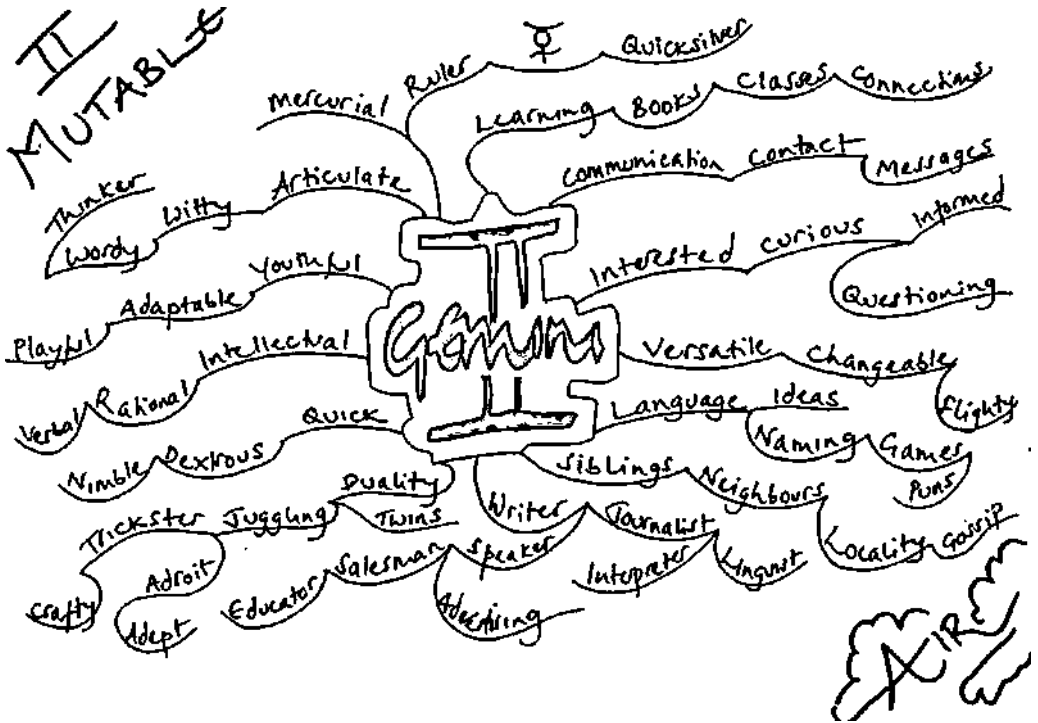
KOÇ:Koç rekabetçi bir çizgi



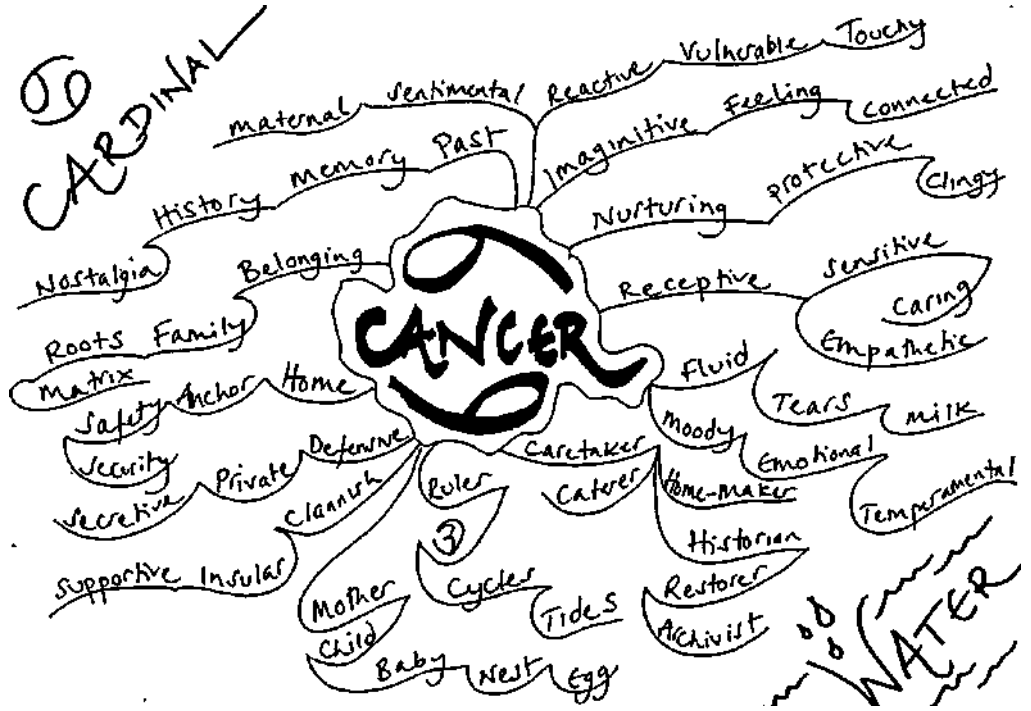
eklediğinden, ilk burçtaki gezegenler genellikle kazanmayı sever. Aynı zamanda çeşitli şekillerde cesaret, sabırsızlık, hararet ve hız verir. Bağımsızlık ve dinamizm, öncü bir ruh gibi genellikle mevcuttur.



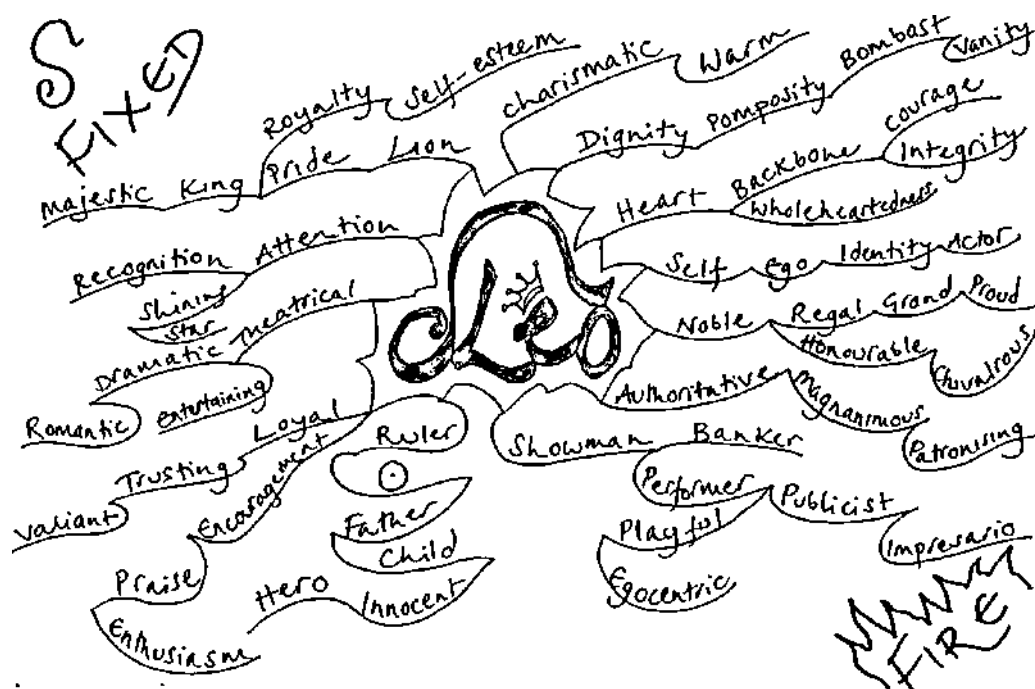
BOĞA BURCU:Buradaki gezegenler genellikle daha fazla azim gösterir. Boğa dokunduğu her şeyi dengeleyebilir, yavaşlatabilir veya topraklayabilir. Dokunsal, şehvetli ve pratik gezegenler, genellikle yaşamın fiziksel, maddi ve somut yönlerine daha fazla uyum sağlar.



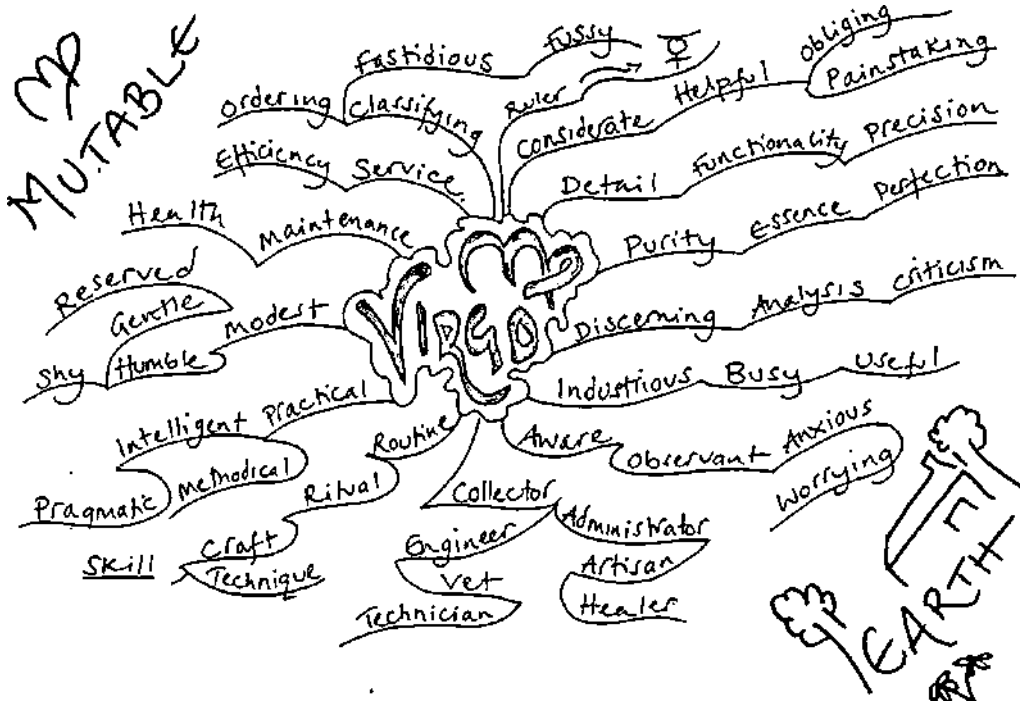
İKİZLER BURCU:Bu işaret, bir gezegeni daha çok yönlü, anlaşılır ve meraklı yapma eğilimindedir. İkizler zeka, el becerisi ve çevik bir şekilde ileri geri hareket etme yeteneği ekler. Buradaki gezegenler



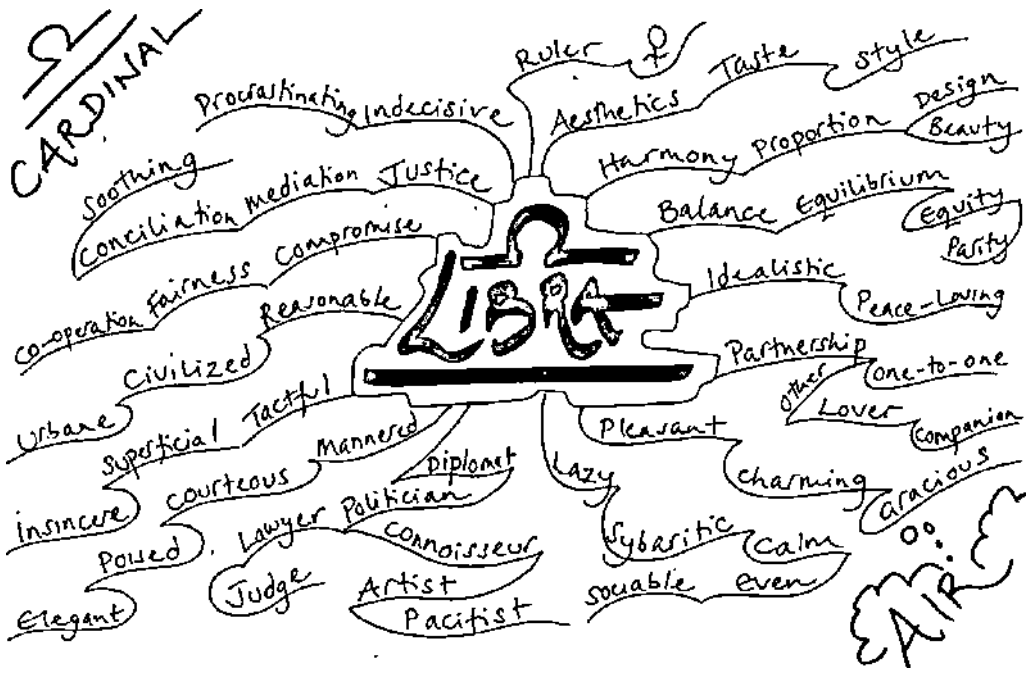
KANSER:Buradaki gezegenler güvenlik, aidiyet ve yakınlığa yönelik olabilir. Yengeç koruyuculuk katar ve genellikle beslemeye ve beslemeye yönelir. Ev ve aile genellikle önemli kavramlardır ve hassasiyet vurgulanır.



Aslan:Aslan yerleşimlerimizle bağlantılı olarak gurur doğal olarak su yüzüne çıkabilir. İşaret, drama, romantizm, coşku ve karizmanın yanı sıra belirli bir miktar dikkat çekmeyi de enjekte edebilir. Buradaki gezegenler genellikle fark edilmeye ve takdir edilmeye iyi tepki verir.

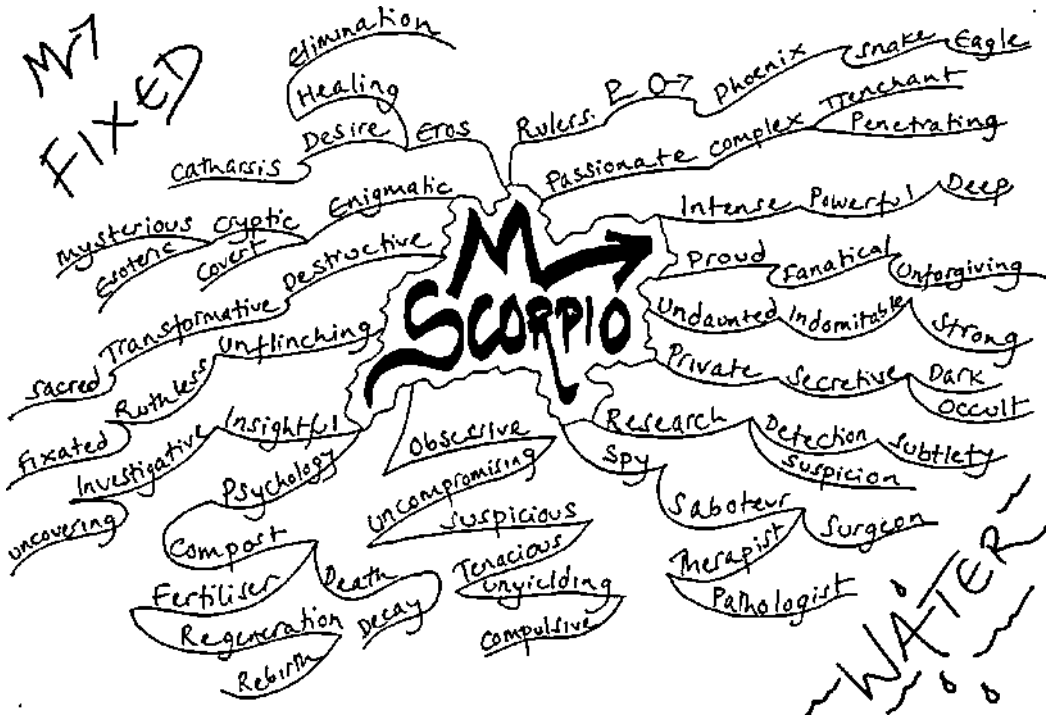


BAŞAK:Altıncı işaret çalışkanlığı ve istekliliği ödünç verir. Buradaki gezegenler genellikle hizmet etmekten hoşlanırlar ve doğal olarak düşünceli ve alçakgönüllüdürler, bazen de kendilerini küçümserler. Başak, ayrıntılar için gerçek bir göz, sınıflandırma, ayırt etme, mükemmelleştirme ve analiz etme yeteneği verir.



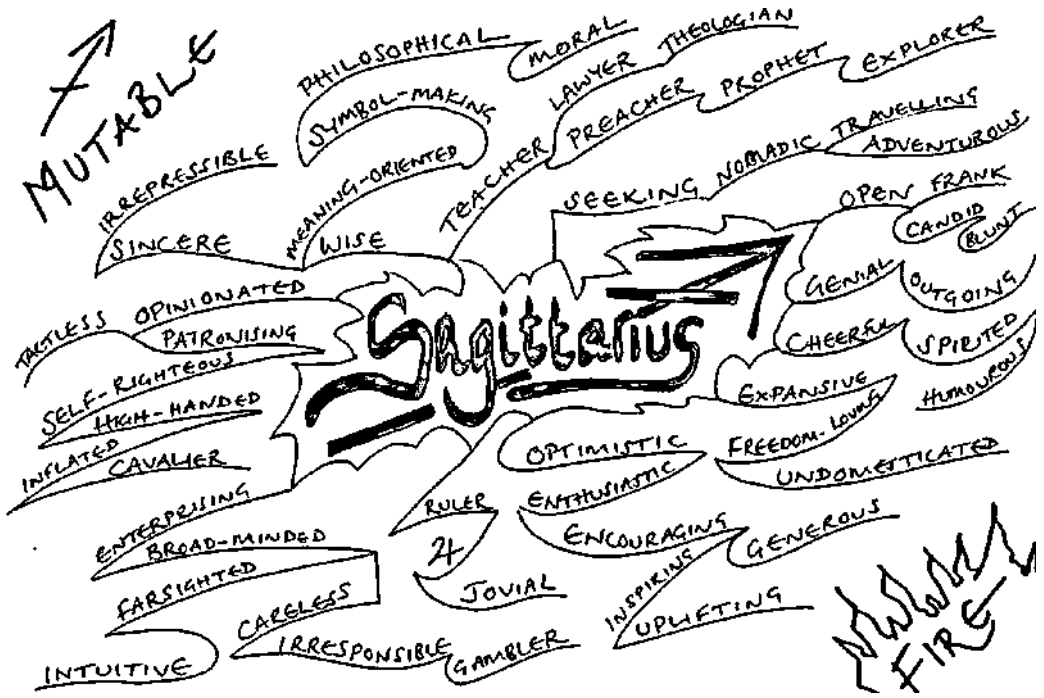
TERAZİ: Bu yerleşimlerde uyum, denge ve diplomasi genellikle ön plandadır.

İlişkiler merkezidir ve ortaklık vurgulanır. Terazi estetik konusunda büyüktür ve buradaki gezegenler görüntünün çok farkındadır. Memnun etmek için doğal bir istek olabilir.



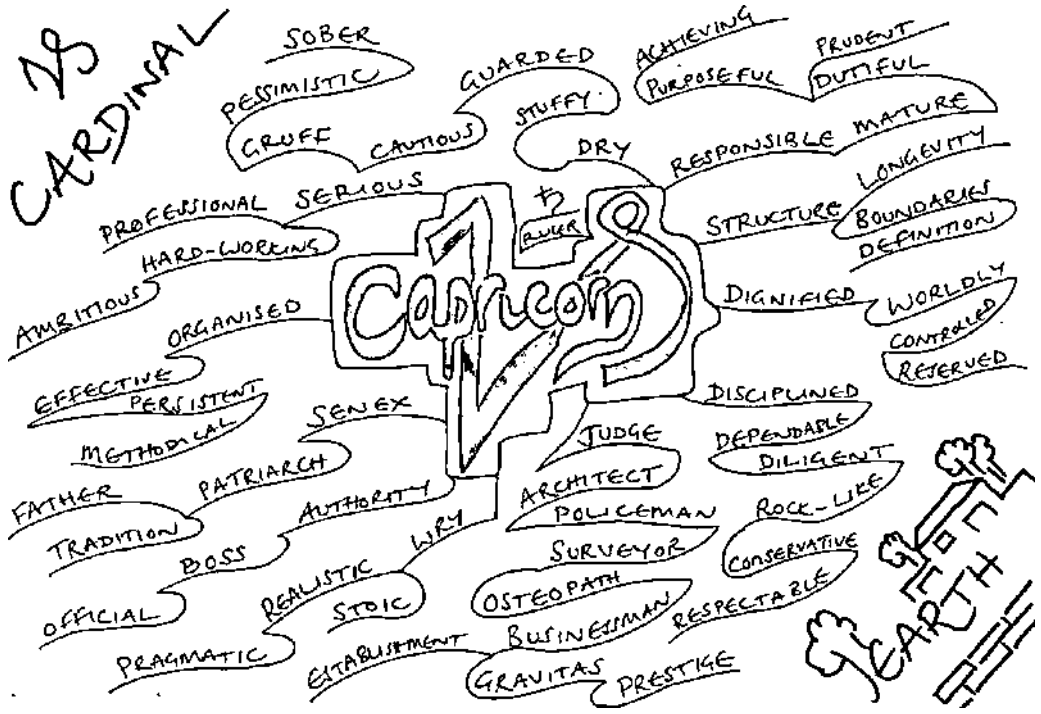
AKREP: Bu işaret derinlik ve yoğunluk katar. Buradaki gezegenler daha gizli veya gizli olabilir, ancak genellikle oldukça güçlü ve tutkuludur. Uyum var

muamma, gizem ve karmaşıklık. Akrep, hayatın karanlık taraflarıyla rahatça ilgilenir.

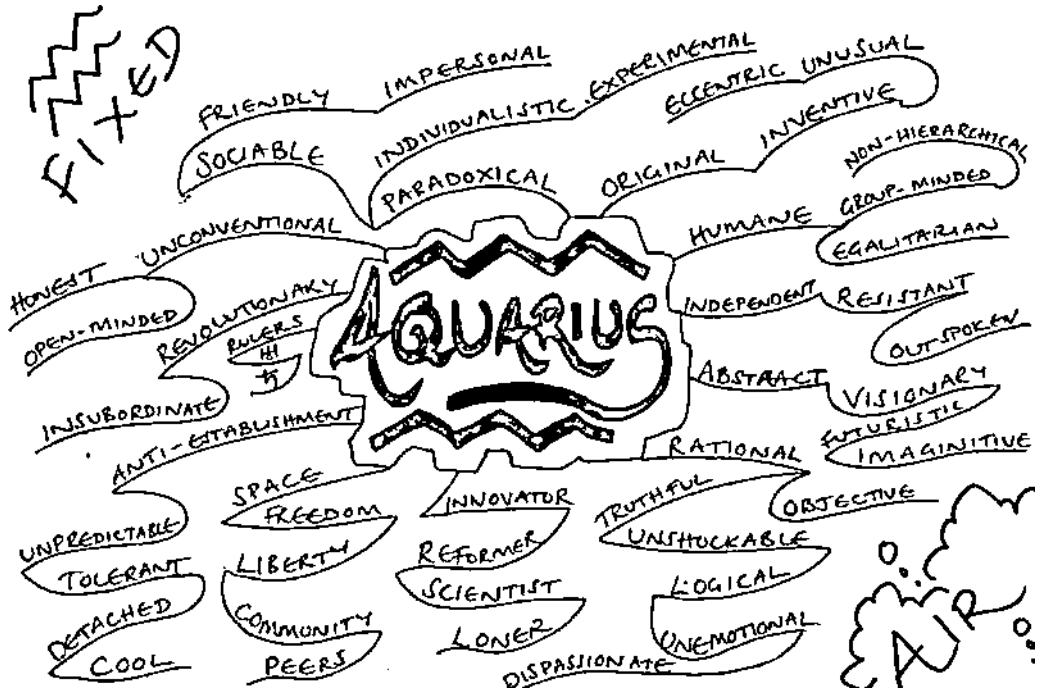


YAY BURCU:Kapsam genişliği ve doğal olarak felsefi bir eğilim Yay'daki gezegenlere eşlik etme eğilimindedir. Coşku, yolculuk tutkusu ve öğretme/vaaz verme arzusu genellikle belirgindir.

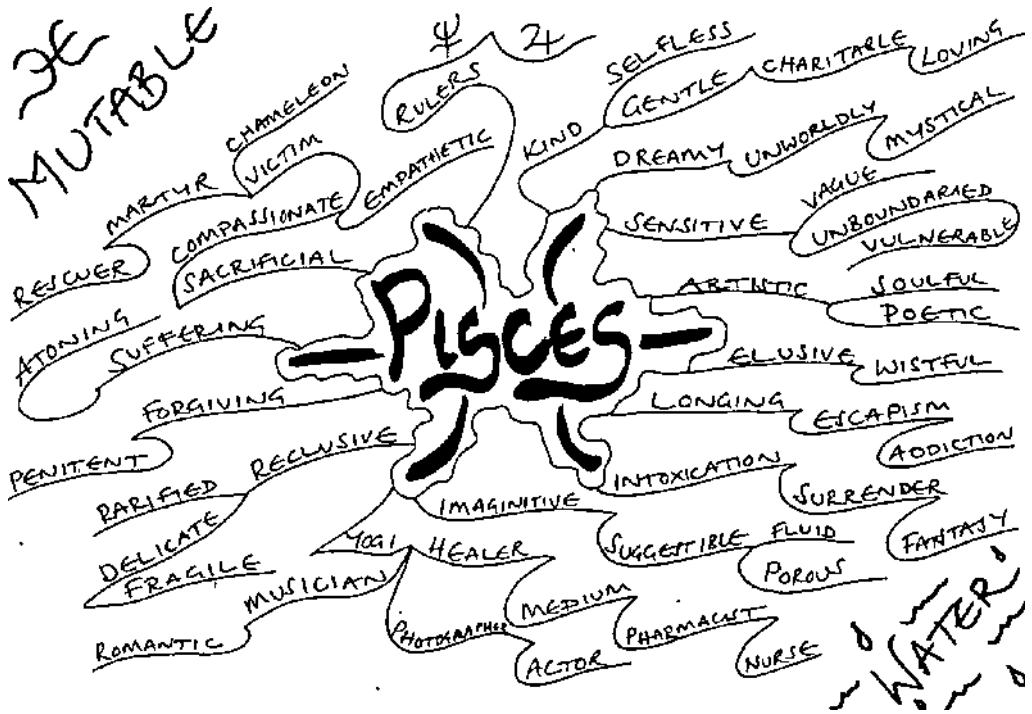
Odak, daha büyük resim ve onu bilgilendiren daha yüksek ilkeler üzerindedir.



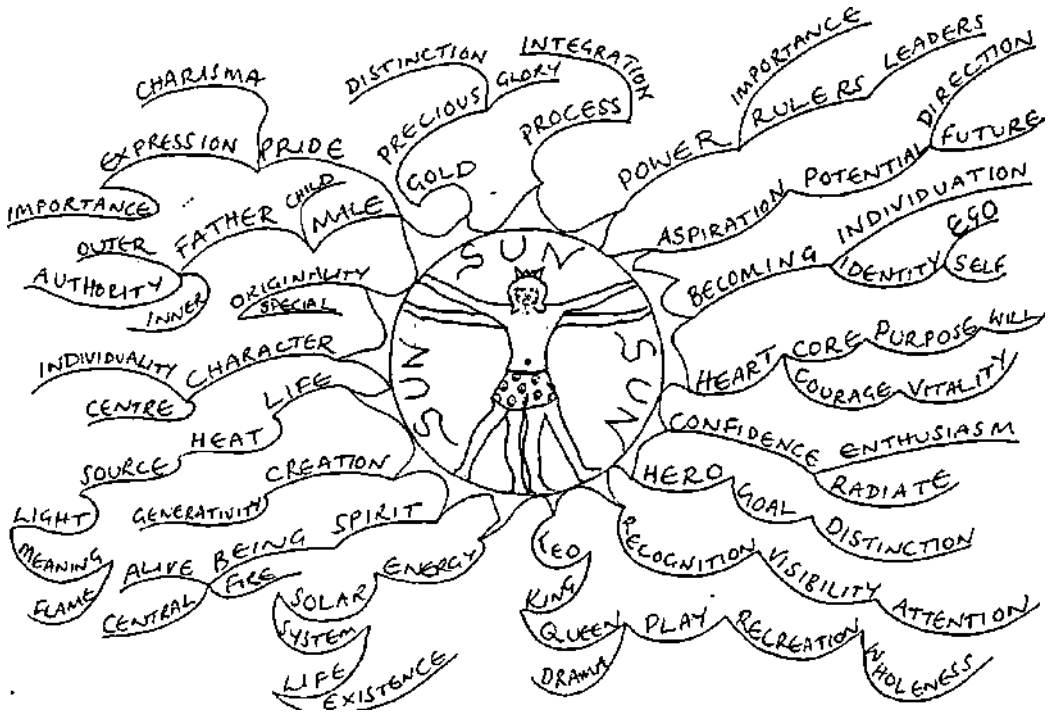
OĞLAK: Buradaki gezegenler genellikle disiplin, sorumluluk ve belirli bir ciddiyet sergiler. Hırs, olgunluk gibi güçlü olabilir. Zamanla ilgili dersler genellikle anahtardır ve sıkı çalışma/uygulama ikinci doğadır.



KOVA: Onbirinci işaret, özgürlük, bireysellik ve ilerleme ile ilgili nitelikleri sergileme eğilimindedir. Buradaki gezegenler için doğruluk ve dürüstlük kadar, daha büyük bir grubun parçası olma duygusu da önemlidir. Samimiyet ve açıklık genellikle güçlüdür.

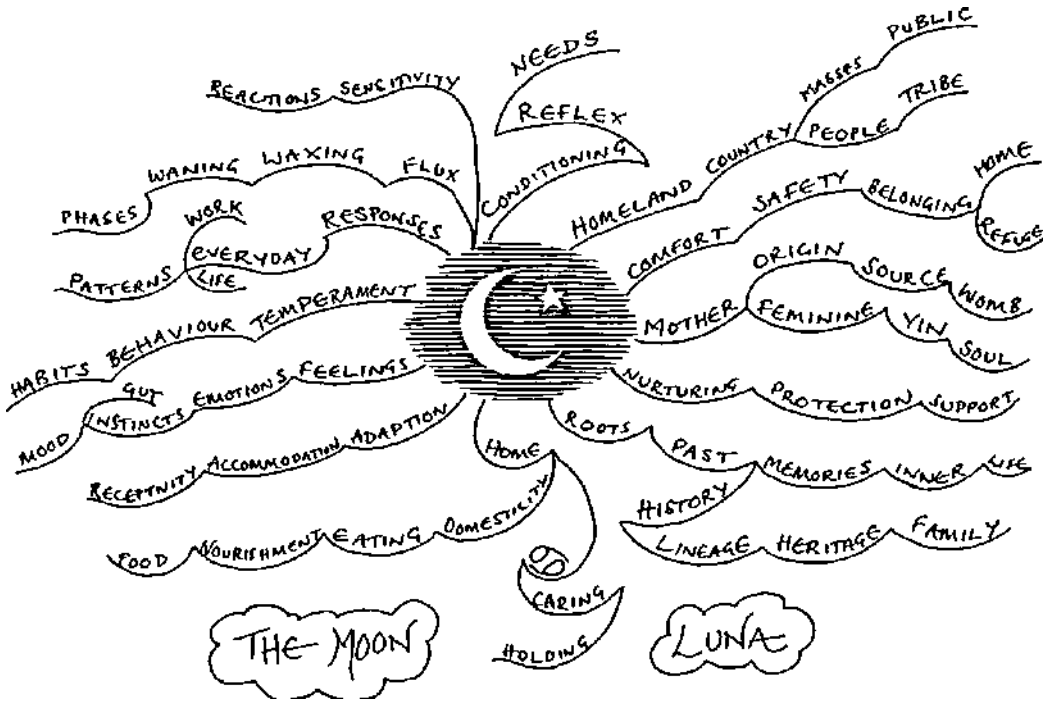


BALIK BURCU: Buradaki gezegenler yumuşatılabilir veya daha incelikli hale getirilebilir. Balık hayal gücü, şefkat ve empati katar ve sınırları aşındırma eğilimindedir. Hayalperest, mistik, şiirsel ve/veya muğlak burç, bir tür daha yüksek hizmete en iyi şekilde yanıt verir.



Güneş (Aslan'ı yönetir)

Zodyakın tamamını 365,25 günde, her burçta yaklaşık bir ayda (yani günde bir derece) hareket eder.



Ay (Yengeç'i yönetir)

Zodyak boyunca yaklaşık olarak hareket eder. 27,3 gün, yakl. Her burçta 2,5 gün (ortalama Günde 13 derece, yakl. Her iki saatte bir 1 derece).

fi

Z_e>i<Ni

hJRjyç.

SH AJJAHE« ^Sp< .^OfcRUXIMj^<
^gir-I.IQMS j>IK^^10> CONan^.,<trfJ>S ,
ArJvMg)K/^VTS

koy

£

SS-XTCOM-IMAM , ""S
MIMIKSiitg

V'IT-^^âîrV/^ < Aj ^fyrM/scvi<L^5tfs&r//=> ben^A
i^üüî^ JJ

*HT'cceE2i&5?| autd^SP'^i^<

<\$/^tZ\,D&t^~LÛLSKIU-~\$^

"0"

» ---- u>^ \ fûme

pv^Bz

tf^ASvitij;^Zgôr ELe7MTbJS>^

mek

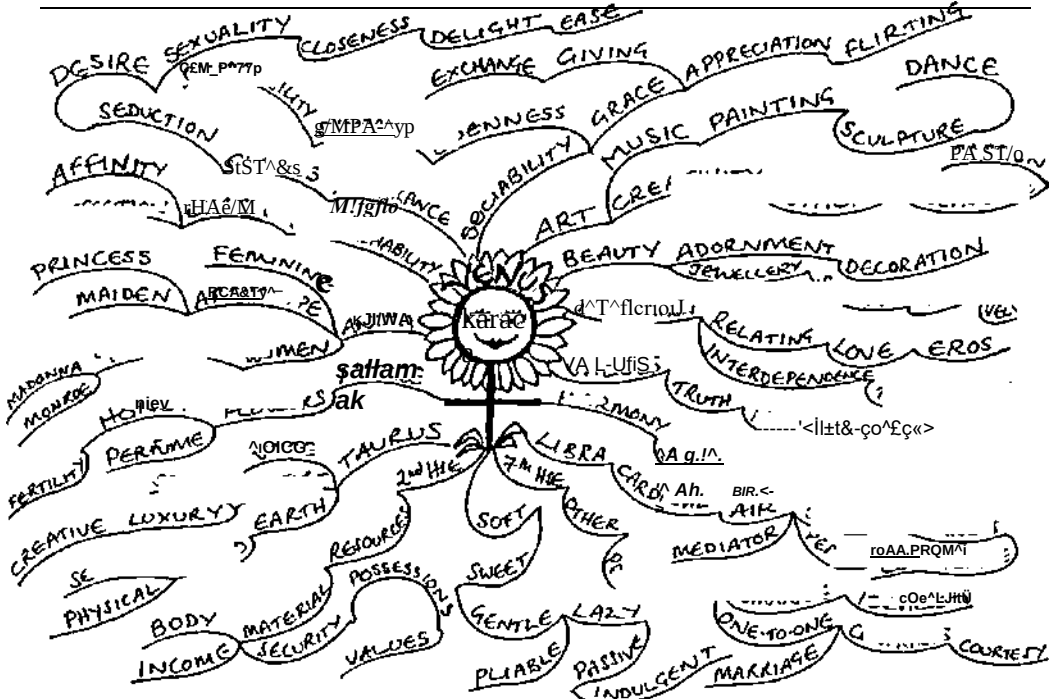
Aç£N}X^S£^gwOui^e C0hJ^fc<

/N^&

^IafcAP

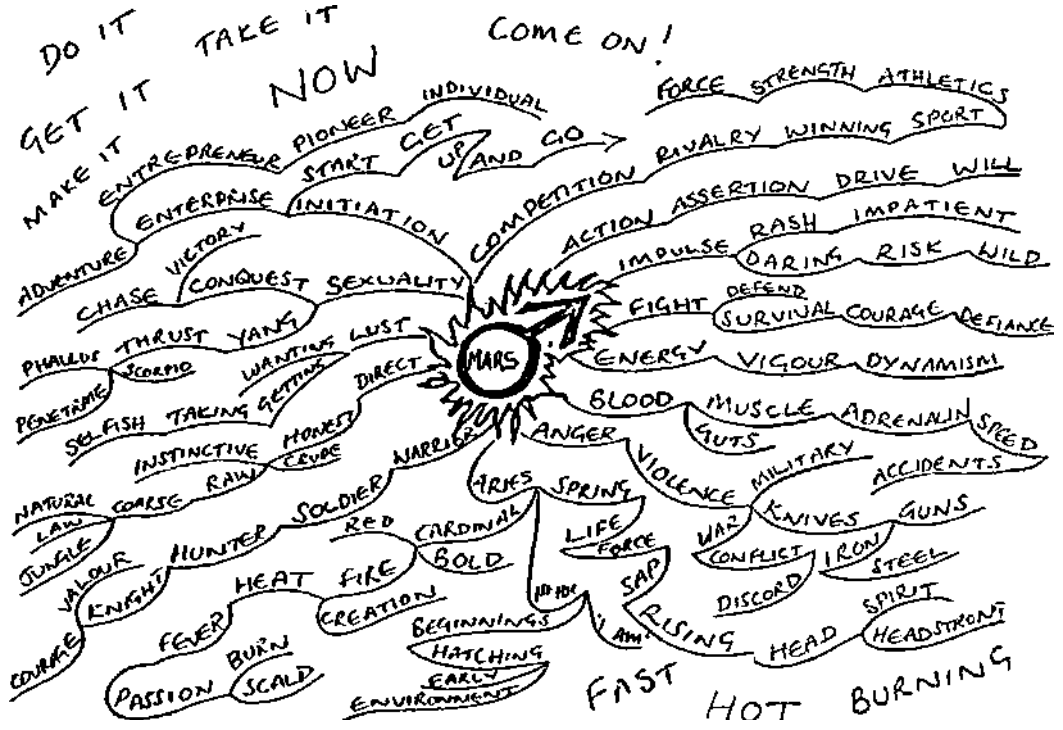
Merkür (İkizler ve Başak'ı yönetir)

Güneşimizden asla 28°'den fazla uzaklık (en fazla 1 burç uzakta). Güneş'in yörüngesinde dolanması 88 gün, ancak hareketi zodyak boyunca seyahat etmenin bir yıl sürmesini sağlıyor.



Venüs (Boğa ve Terazi'yi yönetir)

Güneşimizden asla 48°'den fazla uzaklık (en fazla 2 burç uzakta). Güneş'in yörüngesinde dolanması 225 gün, ancak hareketi, zodyakta seyahat etmenin yaklaşık bir yıl sürdüğü anlamına gelir (burç başına 1 ay).



Mars (Koç ve Akrep'i yönetir)

Güneş'in yörüngesinde 687 gün, her burçta neredeyse iki ay.

A handwritten mind map with 'HAKI MAVS' at the center. Four main branches extend from the center: 'ALLOOF' (with sub-branches 'ANTI AUTHORITY' and 'OVER'), 'DETACHMENT' (with sub-branches 'EMOTIONAL' and 'FREEZING'), 'ALIEN SPACE' (with sub-branches 'CUTTING' and 'EXTREMISM'), and 'HAKI'.

ben 1 *S^* j »* *
T^S^
£gAuJtiff_{jiT>_ ^JL£. <-ll%*e1}
P^S^;

■ "2^' &S^
<^\$AH-&\$2^'

 $\wedge P \wedge t$

UfiUi

n>
/ ^^fc/iAT-

pggp^
^t^rtpi A/irX4Hi
vijsi^

<§&>»££?
S^t^'
^Jp ef i u S^

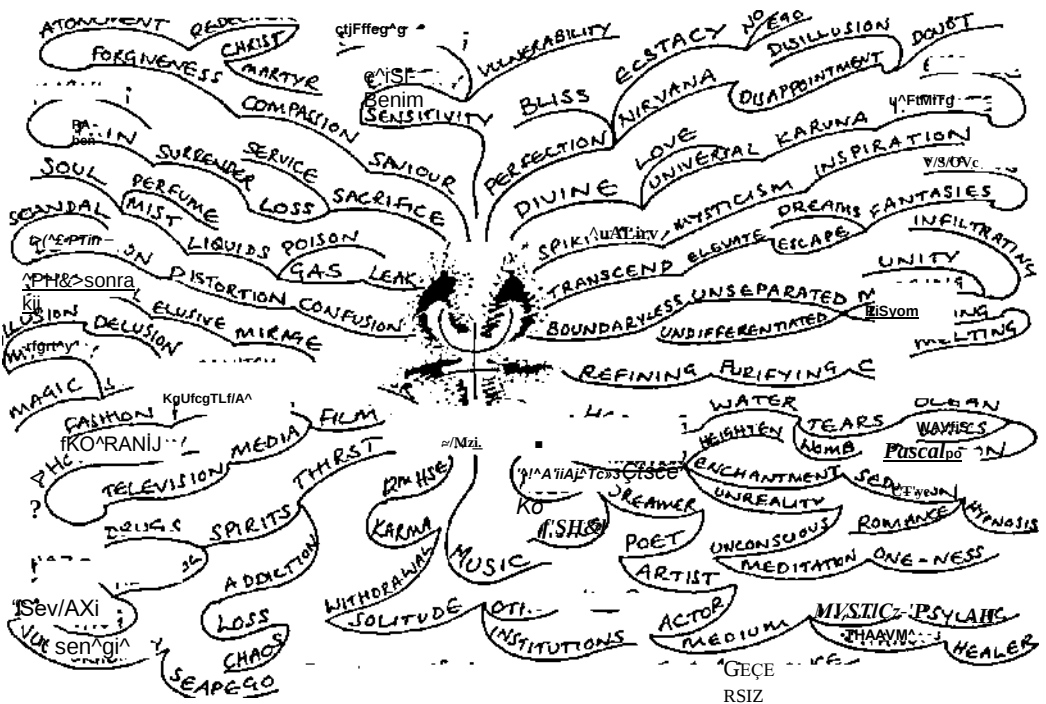
<<

[^]Jp_{efiu}S[^]

rtAOV&wfc»Jlj^
■^4o*vW>_ *^--'£^U££

^jSü^UNTOMv^jriPii^
'Zj*<?fffi*>£Z' ' --

Güneşin yörüngesinde 84 yıl, her burçta yaklaşık 7 yıl.



Güneşin yörüngesinde yaklaşık 165 yıl, yaklaşık. Her burçta 14 yıl.

^SM,r
!-J>A/g
X°*P/0 X
^pe3Z?^
A
/fe^/vzr,
dfXe
-^6r
^■Cfc.
£feIp|Lri>!/ ,
^A^±fA/>0^'&PfeftL-
<^/zV4CCfcpTj^ PfeVIC
A£e A«^w^es^
POgr^T-----J r.
pog^' ^s\VAfc£J=I^&ff'zfc d^^P
sjJj~PObJ
uiwio
i>ViocXH7a
>~<\âi^fS^-as£35-
£5%SüE
Pfcttvifclütten^^
PfiSSIOr'Ljfc
T£A2^ .
JVŞıA^ /rjsn^
e^gog>
'''JjÂlhjr'tâ-
QO^
' «< rL/^X^rkiii-^
^fcJ^P^^Pfcg/ecu-n otj^
/~^£A7&£.C^^~sqf^
J^>SÜu'^
^gv\vo<_

Plüton (Akrep'i yönetir)

Güneşin yörüngesinde 248 yıl; her burçta 12 ila 32 yıl.

0 Güneş - Ay J

istiyor	ihtiyaçlar
Bilinçli	Bilinçsiz
Gelecek	Geçmiş
Baba	Anne
Kalp	Ruh
Ateş	su
Altın	Gümüş
Gün	Gece
Işık	Karanlık
Amaç/Hedef	Bağlantı/Paylaşılan hedef
Niyet	İçgüdü
Bireysel Kimlik	Kolektif Kimlik
Cetvel	İnsanlar
Uyanmak	Uyuya kalmak
Hareketler	tepkiler

Dış Kendini İfade Etme

eril güç

ayrılımlar

Yang

Emir

Ayrılma

yayılan

Kahramanca Görev

İçsel (Duygusal) İfade

Dişil Güç

Döngüsel

yin

Kaos

Beraberlik

Birleştirme

Tanıdık Çekme

CVenüs - Mars \$

uyum

İşbirliği

Aşk

animasyon

alma

içe doğru

Tatlı

Yumuşak/pasif

Nazik

Konfor

Kolaylık/Zarafet

Barış

İncelik

ses/dans

paylaşım

ilgili

incelik

Kültür

Anlaşmazlık

bireycilik

Şehvet

Animus

alma

dışa doğru

Keskin

Sert/Aktif

Hızlı/Güçlü

Kaba O

Kuvvet/Öfke

Mücadele/Mücadele

Kabalık/Kuvvet

Kas/Davul

Bencil/Önce Ben

Yarışma

Dürüstlük

Vahşilik

2/ Jüpiter - Satürn

Genişleme

Görüş

Kendinden emin

kasılma

gerçeklik

Korku

İnanç	Şüphe
açıklık	Bariyerler/Savunmalar
Hoşgörü	Çilecilik / Yoksunluk
Bolluk	sınırlama
Öğretim İlhamı	
	Deneyim Derslerini Öğretmek
Hafiflik / Yüzdürme	Ağırlık/Yük
Dikkatsiz / Kaygısız	Ciddi/Tam
Huzursuzluk	Dayanıklılık
Eğlence	Zor iş
Ödül	Disiplin/Kazanılmış
pratik değil	Pratik
Güvenilmez	Güvenilir
genişlik	Tanım
vicdan	Suç
AŞIRI	Kontrol
Sorumsuz	Sorumlu
keşif	Kurallar/Formüller
Şans	Sıkı Çalışma Yoluyla

£ Chiron - Bazı Anahtar Kelimeler

Kayıp • İstirap • Hayata bağlılık • Fedakarlık • Yaralı Şifacı, yaralar ve 'bizi bilge yapan yaralar' (Howard Sasportas) • Ölümlülüğün farkındalığı • Sakatlık • Yabancı veya sürgün • Şaman • Bilgeliği öğretmek/beslemek • Farklı karşıtları bir araya getirmek • İçgüdülerle yeniden bağlantı • Geçiş törenleri • Kabul edilemez olanı kabul etmek •

Kendi içimizde iyileştiremeyeceğimiz ama bununla başkalarına kendi içlerinde iyileştirmelerini öğretebileceğimiz/yardım edebileceğimiz yara

Chiron için temalar ve anahtar kelimeler şu kitaplardan alınmıştır: Melanie Reinhart'ın yazdığı Chiron and the Healing Journey (Starwalker Press, 2010) ve Sue Tompkins'in yazdığı The Contemporary Astrologer's Handbook (Flare, 2007)

Merkür Retrosu

Yazan Frank C. Clifford

İşte her 3-4 ayda bir, yılda 3-4 kez ve her dönem yaklaşık 3 hafta boyunca karşılaştığımız en kötü

şöhretli optik illüzyonla başa çıkmak için hızlı bir kılavuz. Yapmanız gerekenler:

1. Pilleri dinlendirin/düşünün/yeniden şarj edin, zihinsel aksama süresinin/zaman aşımının keyfini çıkarın, şehir hayatından uzaklaşın ve profesyonel taşıma bandından biraz sağlıklı bir mesafe/boşluk alın, durun ve gülleri koklayın.
2. Fikirleri gözden geçirin, öncelikleri yeniden ayarlayın, kontrol edip yeniden onaylayın ve küçük yazıları okuyun (ancak daha sonra imzalayın!) - ertelediğiniz kararları verin.
3. Malzemeyi kontrol edin, yeniden düzenleyin, yeniden keşfedin, yeniden düzenleyin. Retrograd, 'ikinci şans' anlamına gelir.
4. Araştırın, araştırın, bilgi toplayın, yeniden değerlendirin, son kararları yeniden düşünün ve belki geçmişte işe yarayan bir yaklaşıma geri dönün, uzun vadeli kararlardan kaçının, çalışmayı gözden geçirin/düzenleyin/keskinleştirin ve yapılan hataları tespit edin.
5. Temizlik yapın, bakım/onarım işleri yapın, dosyalama/e-posta/yazma işlerini tamamlayın ve arkadaşlarınızla yeniden bağlantı kurun ve eski dostlukları yeniden kurun.
6. Bir döngüye girerseniz, bir adım geri atın ve soruna nesnel bir şekilde bakın (Merkür'ün işlevi) ve onunla çalışın veya akışa devam edin - 'bu da geçecek'.

2015 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	°'ye dön
21 Ocak	11 Şubat	17 Kova 1'e geri döndü Kova	3 Mart
19 Mayıs	11 Haziran	13 İkizler 4'e geri döndü	27 Haziran
17 Eylül	9 Ekim	İkizler burcun 15 Terazi 0'a geri döndü Terazi	24 Ekim
2016 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	0'a dön
5 Ocak	25 Ocak	1 Kova 14'e geri döndü	14 Şubat
28 Nisan	22 Mayıs	Oğlak 23 Boğa 14'e geri döndü	7 Haziran
30 Ağustos	22 Eylül	Boğa burcun 29 Başak 14'e geri döndü	6 Ekim
19 Aralık	8 Ocak 2017	Basak 15 Oğlak geri dön 28 Yay	27 Ocak 2017
2017 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	0'a dön
10 Nisan	3 Mayıs	4 Boğa, 24 Koç'a geri döndü	21 Mayıs
13 Ağustos	5 Eylül	11 Başak 28'e geri döndü aslan	19 Eylül

3 Aralık

23 Aralık

29 Yay geri dön
13 Yay

10 Ocak
2018

2018 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	fa/°'ye dön
23 Mart	15 Nisan	16 Koç 4'e geri döndü Koç burcu	3 Mayıs
26 Temmuz 17 Kasım	19 Ağustos 6 Aralık	23 Aslan 11 Aslan'a geri döndü 13 Yay geri dön 27 Akrep	2 Eylül 24 Aralık
2019 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	fa 0'a dön
5 Mart	28 Mart	29 Balık'tan 16 Balık'a dönüş	16 Nis
8 Temmuz	1 Ağustos	4 Aslan 23 Yengeç'e geri döndü	15 Ağu
31 Ekim	20 Kasım	27 Akrep 11'e geri döndü Akrep	7 Aralık
2020 Başlangıç dönemi	Bitiş dönemi	Zodyak Menzili	fa'ya dön, °
17 Şubat	10 Mart	12 Balık 28'e geri döndü	30 Mart
18 Haziran	12 Temmuz	Kova 14 Yengeç 5'e geri döndü	26 Temmuz
14 Ekim	3 Kasım	Kanser 11 Akrep 25 Terazi'ye döndü	19 Kasım

Burçlar Aracılığıyla Dış Gezegenler (20. Yüzyıldan Günümüze)

Dış gezegenlerin burç yerleşimleri iki düzeyde işliyor olarak görülebilir. İlki, içine doğduğumuz zamanın perde arkası; başka bir deyişle, o dönemin başlıca manşetleri. İkincisi, içimize ekilen ve ancak daha geniş dünyamızda bir etki yaratmaya başladığımızda çiçek açan bir tohumla karşılaştırılabilir, daha derin ve daha kişisel bir düzeydir. Bu nedenle, dış gezegenler, her bir burçtan geçerken zamanları büyük ölçekte tanımlarken, aynı zamanda her nesil için bir tür kolektif/grup "mit" işlevi görürler ve bu gezegenlere taşıyacakları tutumları ve endişeleri yansıtırlar. kendilerinin yaratmaya devam ettikleri bir dünya (bu zamana kadar gerçek zamanlı gezegen aslında zodyakın başka bir bölümüne geçmiştir).

PLÜTONYıkım/Yeniden Yaratma, Başkalaşım, Güç, Dönüşüm, Kargaşa.

Kurallar Akrep. Pluto'nun tüm burçları geçmesi 248 yıl sürer, ancak yörüngesi eksantriktir (yani çok eliptiktir) ve bu nedenle bir burçta geçirdiği süre 32 yıl (Boğa burcunda) ile 12 yıl (Akrep burcunda) arasında değişir.).

Plüton Yengeç Nesilinde

1913/1914 - 1938/1939 (26 yıl)

Yengeç, aidiyetle ilgili kavramları temsil eder - ev ve ocak, insanlarımız, ailemiz ve ülkemiz, tarih ve kökler. Aynı zamanda arketip dişil/anne, güvenlik sorunları ve ev içi alanla güçlü bir şekilde bağlantılı bir işarettir.

Örnek Başlıklar: Birinci Dünya Savaşı benzeri görülmemiş bir ölçekte ölüm ve yıkım getirdi: milyonlarca hayat kaybedildi ve imparatorluklar, uluslar ve aileler yok edildi. Plüton'un Yengeç burcundaki yolculuğunun sonu, faşizmin yükselişine ve İkinci Dünya Savaşı'nın başlamasına tanık oldu. Suffragette hareketi, bir güç ölçüsü elde etmek için mücadele eden ve ölmekte olan (Pluto) (Pluto) kadınların (Pluto) acımasızca zorunlu beslenme (Pluto) yoluyla sık sık işkenceye (Pluto) maruz kalmasıyla (Yengeç) ilgiliydi. Bir Su burcu olan ve Ay tarafından yönetilen Yengeç'in hisler, duygular, beslenme ve güvenlikle güçlü bağları vardır. Bu çağ, Wall St Crash ve Büyük Buhran ile birlikte dünya çapında zorluk, işsizlik ve açlığa tanık oldu.

Çiçekli Tohum: Plüton'u Yengeç burcunda olan insan nesli 40'lı, 50'li ve 60'lı yıllar boyunca büyüdü ve önceki Viktorya dönemi modellerinden oldukça farklı evler ve aileler yaratma yollarını hayata geçirdiler. Doğal olarak güvenlik ve güvenlik, aidiyet ve koruma gibi konulara önceki (veya gelecek) nesillerden daha fazla takıntılı olabilir. Sırları saklamaya ve mahremiyeti korumaya büyük önem vermeleri muhtemeldir.

Aslan Neslindeki Plüton

1938/1939 -1956/1957 (19 yıl)

(Satürn ve Uranüs de bu dönemde zaman zaman Aslan burcundaydı)

Bir Ateş burcu olan Aslan, telif hakkını ve hükümdarları sembolize eder ve Kahraman/Kahraman fikriyle bağlantılıdır. Kimlik, tanınma ve göz önünde olma ile ilgili konuları yansıtır ve vücuttaki kalp organını yönetir. Baba ve Oğul arketipiyle, yaşamın dramasıyla ve gerçekte olduğumuz kişi olma arayışıyla bağlantılıdır.

Örnek Başlıklar: Bu dönemde, İkinci Dünya Savaşı, tüm bir ırkın ortadan kaldırılmasına ve insanların büyük ölçekte insanlıktan çıkarılmasına tanık oldu. Şiirsel olarak, dünyanın kalbi (Aslan) krizdeydi (Pluto), tüm nesiller boyunca oğullar ve babalar kaybedildi. İsrail ve Filistin'in yaratılması, Kore'nin Kuzey ve Güney olarak bölünmesi ve Hindistan'ın Pakistan'ı oluşturmak için bölünmesiyle yeni ulusal kimlikler (Aslan) de vücut buldu. Ulusal gurur (Aslan) ve güç ve kontrol mücadeleleri (Pluto) o zamandan beri bu bölgelerde manşetlere çıkmaya devam ediyor. Britanya'da, Kralın (Aslan) ölümü (Pluto), II. Elizabeth'in 25 yaşında tahta geçtiğini gördü.

Çiçekli Tohum: Plüton'u Aslan'da olanlar 'Ben Nesli'nin bir parçası olarak anılmaya devam ettiler ve kesinlikle 20. yüzyılın bu aşaması, bireyselliğe (en azından Batılılaşmış toplumlarda) yeni ve güçlü bir inancı yansıtıyordu. Mesaj, kişisel kontrol, istediğimizi yaratma, olmak istediğimiz kişi olma hakkıdır. Benlik ve onun iradesi ve arzuları insanlık tarihinde ilk kez en üst düzeydedir (artık hepimiz kendi dramımızın kralları ve kraliçeleriyiz). Ayrıca tanınma konusunda yeni bir saplantı türü var. Aslan burcundaki Plüton, gösterinin yıldızı olmaya yönelik yoğun dürtüyü yansıtabilir,

benzersizliğimiz için sevilen ve değer verilen, buna elbette çevremizdeki herkeste de izin verilmelidir (!), yoksa kolayca egomaniye ve narsisizme yönelebiliriz.

Plüton Başak Neslinde

^{ben}95^/1957 _ 1971/1972 t1^ yıl)

Bir Dünya burcu olan Başak, yaşamın pratik, fiziksel ve maddi yönleriyle ve özellikle etkili işlev ve sağlıkla ilgili konularla ilgilidir. Çalışan bir sistemi mükemmelleştirmek ve sürdürmek için uygulanan çeşitli teknikler, zanaat ve becerilerle bağlantılıdır. Merkür tarafından yönetilen Başak, şeyleri sınıflandırma, analiz etme ve düzeltme yeteneğimizi ve arzumuzu sembolize eder. Detay, küçüklük, saflık ve öze odaklanır.

Örnek Başlıklar: Bu çağ, doğum kontrol hapından Ay'daki ilk insana kadar büyük teknolojik sıçramalar gördü. Transistörlü radyo, mikrodalga fırınlar ve silikon çipin yanı sıra şekil bozukluğuna (Pluto) neden olan sabah bulantısını hafifletmek için pazarlanan ilaçlar (Başak) piyasaya sürüldü. Kimyasal ve biyolojik silahların kullanılması, bugüne kadar devam eden sağlık (Başak) krizlerine (Plüton) de yol açtı. Nükleer (Başak) savaşı (Pluto) olasılığı bir gerçeklik haline geldi ve bununla birlikte CND, insanlığın hayatta kalmasına (Pluto) dayanan emekçi adamın (Başak) direnci (Pluto) oldu.

Çiçekli Tohum: Bu nesil, mükemmellik, analiz ve teknoloji konusunda toplu bir saplantı sergiliyor. Saflık ve sağlık güçlü konulardır ve kritik yetenekler, yıkıcı bir etkiye sahip olacak şekilde bilenebilir. En kötü ihtimalle, kesinlikle püriten bir etki olabilir. En iyi ihtimalle, özel hizmet yoluyla dönüşüm potansiyeli vardır.

Plüton Terazi Kuşağında

iQ7i/iQ72 - iq8Viq84 (b Yıl!

(Uranüs de bu dönemin bir bölümünde Terazi'deydi)

Terazi, ilişkinin ideallerini ve ilkelerini temsil eder. Diploması, adalet ve adaletle ilişkilendirilir ve barış, uyum ve denge konularıyla güçlü bir şekilde bağlantılıdır. İlişkiler ve ortaklık, bire bir işlemler ve arabuluculuk potansiyeli, eşitlik ve uzlaşma, hepsi Libran manzarasında güçlü bir şekilde öne çıkıyor.

Örnek Başlıklar: Tarihin bu dönemi, Watergate skandalı olan demokrasi krizine (Plüton) (Terazi) ve Kuzey İrlanda, Beyrut ve Angola'daki iç savaşa (Terazi) (Pluto) tanık oldu. Daha kişisel bir düzeyde, boşanma kanunundaki temel değişiklik (Plüton) sonlanan (Pluto) evliliklerde (Terazi) büyük artışa yol açtı. Dönüşen (Plüton) ilişkiler (Terazi), Feminizmin yükselişini ve 1978 ortak Nobel Barış Ödülü'nün Sedat ve Begin'e verildiği Camp David'in İsrail-Mısır zirvesini içeriyordu. Thatcher (Güneş, Mars ve Merkür Terazi'de) Falkland'da savaş ilan etti, Ronald Reagan (muhtemelen Terazi'de MC) ve Papa John Paul (Terazi'de Yükselen Mars) vuruldu ve Sedat (Ay Terazi'de) ve Lennon (Güneş Terazi'de) öldürüldü.

Çiçekli Tohum: Bu nesil belki de güç dengesine (Terazi) (Pluto) ve genel adalet veya hakkaniyet konularına (Terazi) özel bir ilgi duyuyor. Haritadaki diğer faktörler bunu destekliyorsa, ilişkilere karşı ya hep ya hiç (Plüton) bir tutuma (Terazi) sahip olabilirler. Eşitsizlikleri dönüştürmek (Pluto) (Terazi)

ve ortaklık biçimlerini (Pluto) yok etmek/yeniden yaratmak (Terazi) için kesinlikle iyi bir konumdalar. Örneğin, yetişkinliklerinde, hemcins birliktelikleri Batı'nın bazı bölgelerinde kanun haline getirildi.

Plüton Akrep Neslinde

198[^]/1984 -199S (12 yıl)(Bu

dönemin başında Satürn de Akrep burcundaydı)

Sabit bir Su burcu olan Akrep, yönetici gezegeni Pluto ile yakından paylaşılan temalara sahiptir. Özellikle toplumun karanlık tarafıyla ilgili olarak yoğunluk, derinlik ve sırlarla rahattır. Güç ve kontrol, tabular, cinsellik, ölüm ve yenilenme ile ilgili konular Akrep manzarasının bir parçasıdır, çünkü burcun hayatın gizemlerine nüfuz etme dürtüsü vardır. Sabit su derinden akar diyebilirsiniz.

*Örnek Başlıklar:*Pluto'nun kendi burcundan hızlı geçişi, Çernobil'deki nükleer reaktörün erimesine ve ardından çevrenin yaygın şekilde tahrip edilmesine ve ardından gelen akut, kronik sağlık sorunlarına tanık oldu. Dünya çapındaki AIDS ve HIV krizi halkın bilincine vardı ve hastalığın 'veba' olarak tanımlanmasıyla birlikte genel bir yaklaşan kıyamet ve karanlık duygusu vardı. Her türlü tabu günlük haberler haline geldi ve gazeteler şeytani kültler ve çocuklukta cinsel tacizle ilgili hikayelerle doluydu. Eski Yugoslavya ve Ruanda'da savaş soykırımı dönüştü.

*Çiçekli Tohum:*Plüton'u Akrep'te olanlar, güç ve kontrolün en derin kullanımlarını ve suiistimallerini anlamak için ideal bir konumdadırlar. Araştırma ve nüfuz eden/ortaya çıkaran gizemler hem gezegenin hem de burcun doğasını yansıttığı için dedektiflik kapasiteleri yükselmiş olabilir. Bu nesil, doğal olarak, istila edilmeye veya hükmedilmeye karşı daha şüpheli veya temkinli olma eğilimindedir. Dönüşüm ve yenilenme için muazzam bir potansiyel var ve belki de bu insanlar toplu olarak toplumu yıkip yeniden inşa etmede ve işleri uç noktalara taşımada öncülük edecekler.

Yay Neslindeki Plüton

1995 - 20°S (13 yıl)

Yay, yaşadığımız ilke ve ideallerle ilgili sorunları yansıtır. Felsefe, dini inançlar, hukuk ve siyaset, anlayış ve anlam arayan ve keşfettikleri üzerinde ahlaki veya etik bir tavır alma eğiliminde olan bu Ateş burcuyla ilişkilidir. Jüpiter tarafından yönetilen seyahat ve eğitim klasik Yay temalarıdır ve genel olarak 'büyük resim' ve daha geniş görüş ile güçlü bir bağlantı vardır.

*Örnek Başlıklar:*Bu aşamada, ABD'de öğretildiği gibi, internetin yükselişine, hava trafiğindeki büyük artışlara, yüksek öğrenime erişim ve finansmanda büyük değişikliklere, din adamları (Yay) tarafından sistemik cinsel istismarın (Pluto) ortaya çıkarılmasına ve yaratılışçılığın yükselişine tanık olduk. okullar. Bu dönem aynı zamanda Dunblane, Columbine ve Virginia Tech'in okul temelli öğrenci (Yay) katliamlarına (Pluto) zemin oluşturdu. Başkan Clinton suçlandı ve beraat etti ve George W. Bush, sapkın (Plüton) adalet (Yay burcu) ve siyasi (Yay burcu) yolsuzluk (Pluto) suçlamalarıyla dolu uzun bir süreçte nihayet seçildi. Dini köktencilik ve uluslararası (Yay) terörizm (Pluto) haberlere hakim oldu. Eylül 2001 kuralları değiştirdi ve amansız bir şekilde Irak ve Afganistan'ın savaş bölgelerine götürdü.

*Çiçekli Tohum:*Yay burcunda Pluto ile doğanların ilki şimdi 20'li yaşlarına geliyor ve elbette daha pek

çoğu hala çok genç, ancak karanlık bir ahlaki manzarayı miras almaları belki de kaçınılmaz. Belki de kıyamet hayaletine veya 'yabancı' olanın tehdidinde çoğundan daha fazla yanıt vereceklerdir. Ayrıca bu nesillerin siyasi ve dini ikiyüzlülüğe karşı daha hoşgörüsüz olmaları, belki de dünyalarının eğitimsel, manevi, ahlaki ve yasal temellerini dönüştürmeye çalışmaları ihtimali de var.

Oğlak Nesilinde Plüton

2008 - 2023/4 yılı

Oğlak, geleneği, statükoyu, hiyerarşiyi ve kurumları, ayrıca her türlü yapı ve çerçeveyi temsil eden bir burçtur. Yıkım ve yeniden yaratma gezegeni geçerken bu şeylerin sınırına kadar denenmesi beklenebilir. Bir Dünya burcu olarak Oğlak, pratik/maddi olana odaklanır, bir Ana burç olarak eyleme değer verir ve Evrensel bir burç olarak bir bütün olarak toplum için en uzak sonuçlara bakar. Zaman, yaş ve otorite ile ilgili temalar gibi kurallar ve sorumluluklar, organizasyon ve sınırların tümü Oğlak burcuyla güçlü bir şekilde ilişkilidir.

Örnek Başlıklar: Bu yerleşimin ilk yıllarını geride bıraktık ve Plüton'un Oğlak burcunda çalışmasının pek çok yansımaları gördük - yerleşik bankaların ve şirketlerin çöküşünden, dünya çapındaki ekonomik krize ve kötüleşen küresel ısınma tehdidinden Çin'deki depremlerin yıkımına, İtalya ve Hatay. Pluto yıkım işini yaparken gıda kıtlığı, işsizlik, sürekli artan yaşlı nüfus ve geçmiş eylemlerin gerçek maliyeti ve sonuçları açığa çıkıyor. Büyük şirketler, hükümet ve babanın rolü büyük olasılıkla büyük bir değişime uğrayacak. 2009'daki milletvekili harcamaları skandalı, düzen (Oğlak) figürlerine karşı tarihsel (Oğlak) cinsel taciz (Pluto) suçlamaları gibi, gün ışığına çıkan gizli şeylerin bir örneğidir. Pek çok yorumcu, 2012-2015 yılları arasında Oğlak burcundaki Plüton ve Koç burcundaki Uranüs'ün yedi karesi sırasında güçlere karşı ayaklanan kitlelerin potansiyeliyle kargaşa ve isyan tahmininde bulundu. ve dünya çapındaki Occupy Hareketi ve kemer sıkma karşıtı protestoların yükselişi, kelimenin tam anlamıyla plütokraziye karşı isyan (Uranüs). Ek olarak, Wildleaks ve Edward Snowden'ın ifşaatları ve teşhirleri, hükümetin (Oğlak) gizliliğinin ve gözetiminin (Pluto) gerçek boyutunu vurguladı. Yaygın Arap Baharı ve dünya çapındaki İşgal Et Hareketi'nin yanı sıra plütokraziye karşı kelimenin tam anlamıyla isyan eden (Uranüs) kemer sıkma karşıtı protestoların yükselişi dahil. Ek olarak, Wildleaks ve Edward Snowden'ın ifşaatları ve teşhirleri, hükümetin (Oğlak) gizliliğinin ve gözetiminin (Pluto) gerçek boyutunu vurguladı. Yaygın Arap Baharı ve dünya çapındaki İşgal Et Hareketi'nin yanı sıra plütokraziye karşı kelimenin tam anlamıyla isyan eden (Uranüs) kemer sıkma karşıtı protestoların yükselişi dahil. Ek olarak, Wildleaks ve Edward Snowden'ın ifşaatları ve teşhirleri, hükümetin (Oğlak) gizliliğinin ve gözetiminin (Pluto) gerçek boyutunu vurguladı.

Çiçekli Tohum: Oğlak burcunda Pluto ile doğanlar, kontrol ve otorite ile özellikle yoğun bir ilişkiye sahip olabilirler. Azalan fosil yakıtlar, iklim değişikliği, türlerin yok olması, su kıtlığı ve artan aşırı nüfus gibi zorluklar karşısında toplumu yeniden yaratmak belki de kaçınılmaz olarak onlara düşecek. Elbette bu yerleşim, eski yapıların yeniden inşası, yeniden modellenmesi ve yenilenmesi için idealdir.

NEPTÜNVizyonlar, Düşler, Fedakarlık, Kayıp, Sınırları Çözmek/Aşmak, Kaçış, Romantizm ve Merhamet. Neptün Balık burcunu yönetir. Neptün'ün zodyak turunu tamamlaması 165 yıl sürer. Yörüngesi Pluto'nunkinden daha az eliptik olduğundan, burçlardan geçişi daha tutarlıdır ve her birinde 13-14 yıl geçirir.

Aslan Neslinde Neptün

ben⁹15/191^ -1928/1929

Bu çağ, sayısız oğul ve babanın (Aslan) yıkıcı kaybıyla Büyük Savaş trajedisini yaşadı. Savaş alanları ve siperleri, 20. yüzyılın en önemli şiirlerinden bazılarının ortaya çıkmasına da ortam oluşturdu. Ve tabii ki, savaşlar sona erdiğinde, İspanyol gribi salgını milyonlarca kişiyi daha öldürdü. Oldukça farklı bir şekilde, sembolizm sözde 'Kükreyen Yirmiler'in hedonizmi tarafından da yansıtılır. Neptün, kolektifin yaratıcı, kültürel, sanatsal yeteneklerini, ilhamlarını ve büyülerini ve hayal kırıklıklarını yansıtır. Bu dönem, yasak ve sessiz filmlerin altın çağını kapsıyordu. ABD Başkanı Wilson sinir krizi geçirdi. Britanya'da, Aslan'da Neptün ile doğan nesil, bir kralı tahttan çekilerek (Neptün) ve diğerini nispeten erken bir ölümle kaybedecek şekilde büyüdü.

Neptün Başak Neslinde

1028/1<)2<)- 1042/yoğun

Aslan'ın yüksekte uçan aşırılıklarından sonra, Başak burcuna girişi Büyük Buhran, Wall St Çöküşü ve Genel Grev'in habercisi oldu. 1932'de yayınlanan Cesur Yeni Dünya, üreme teknolojisi üzerindeki kontrolü ve Alpha'dan Epsilon'a 5 kasta sınıflandırılan şartlandırılmış kitleleriyle o zamanın simgesel bir romanıydı. Teknolojik ve endüstriyel (Başak) yaratıcılığa (Neptün), filmlerde sesin gelişine ve penisilinin keşfine tanık oldu. Ve İkinci Dünya Savaşı, Nazilerin ırksal saflık takıntısı ölüm kamplarına ve gaz odalarına yol açtığı için insanlığı yaraladı. Çarpıtılmış rüya ve yanılsama (Neptün), endüstriyel işleme (Başak) ile müttefikti ve milyonlarca kişi acı çekti ve öldürüldü. Diğer Başak tezahürleri nedeniyle - yani daha iyi hijyen, ilaç ve erzak - hizmetlerde Birinci Dünya Savaşı'ndan daha az can kaybedildi. tayınlama, kemer sıkma ve yap ve tamir et bir yaşam tarzı haline geldi. Başak'ta Neptün ile doğanlar, belki de işkolik nesil olmaya hazırды.

Neptün Terazi Kuşağında

1942/1943 -1956/1957

Akrabalığın işaretine yakışır şekilde bu çağ, Birleşmiş Milletler, NATO, UNESCO, DSÖ ve AET ile birçok yeni ittifakın kurulduğuna tanık oldu. Savaş suçluları adalete teslim edilmeye başlandı ve sivil haklar hareketleri zemin kazanmaya başladı. Boşanmalarda büyük artışlar oldu ve Batı toplumunun genel dokusu, savaşın ardından ilişkilerin değişmesi ve parçalanmasıyla birlikte sonsuza kadar değişti. Yetişkinler olarak, bu nesil boşanmada başka bir büyük artışı denetlemeye devam etti. Hava işaretleri fikirleri ve idealleri temsil eder ve bu dönem, yeni bir gençlik kültürünün başlangıcını müjdeledi. Batı'da, bu yerleşimle doğan insanlar, Lennon's Imagine gibi marşlarla özetlenen, barışsever hippilerin ve uyuşturucu için LSD'yi tetikleyen unisex-ihtiyacınız olan her şeyi sevenlerin çiçek gücü nesli haline geldi.

Akrep Neslinde Neptün

1956/1957- 1970/1971

Bu geçiş sırasında dünya, seks, uyuşturucu ve rock 'n' roll dalgasında gencin yükselişini gördü. Vizyon, nükleer yıkım tehdidi ve ilham verenlerin öldürülmesiyle daha da karanlık hale geliyordu. Komplo teorileri hakim oldu ve insanların kişisel yaşamlarını yürütme biçimlerinde derin değişiklikler oldu. İkinci dalga Feminizm doğdu ve 1967'de eşcinsellik Birleşik Krallık'ta nihayet suç olmaktan çıkarılırken, Amerika'da (Uranüs Terazi'ye geçerken) 1969'daki Stonewall isyanları modern eşcinsel hakları hareketini ateşledi. Akrep'teki Neptün grubu, barışı ve sevgiyi Punk'ın lehine terk etti ve kültürel işaretleri, önceki nesle göre çok daha ağır ve karanlıktı. Yetişkinler olarak, güçlükle kazanılan cinsel özgürlüklerin artık çok yüksek bedeller karşılığında elde edildiği AIDS gerçeğiyle ilk kez onlar boğuştu.

Yay Neslinde Neptün

1970/1971 -1984

George Harrison'ın My Sweet Lord'u bu geçişin başlangıcında haftalarca listelerin zirvesinde yer alırken, Zeitgeist, guruları ve peygamberleri arıyordu. 1960'ların idealizminden sonra bir miktar hayal kırıklığı ve anlam kaybı baş gösteriyordu ve dünya bir tür daha yüksek inanç veya yol gösterici ilke arayışına girmişti. Bu çağ, 'Yeni Çağ'ın tohumlarını ve ruhani ve bütüncül bir vizyona dönüş özlemini ekti. Uluslararası seyahatin olağan hale gelmesiyle dünya açılıyordu. Bu nesil, hava yolculuğunu hafife alacak şekilde büyüdü ve ardından kitle turizmi karşısında ortaya çıkan etik kaygıları başlattı. Benzer şekilde, onlar olgunlaştıkça, eğitim dünyası büyüdü ve değişti, her zamankinden daha fazla üniversite, daha fazla ders ve daha fazla sınav geçti. Yetişkinler olarak bunlar, küresel ve yerel arasındaki bağlantıları anlayan, İnternet'in verili olduğu şekilde büyümüş insanlardır.

Neptün Oğlak Neslinde

1984 -1998

Bu dönem, dünya gündeminde ekolojik sorunların sürekli yükselişine ve Yeşil hareketin kuruluşuna tanık oldu. Şaşırtıcı olmayan bir şekilde (Uranüs ve Satürn de Oğlak burcunda), birçok eski rejimin çöküşüne, Berlin Duvarı'nın yıkılışına ve tüm Doğu Bloku'nun yıkılıp yeniden inşasına tanık olduk. Glasnost (açıklık) ve Perestroika (yeniden yapılanma) Sovyet siyasi ve ekonomik sisteminde hüküm sürdü. Ve Dünya'ya geri döndüğümde, bir durgunluk ve başka bir Borsa çöküşü oldu, halka açık şirketlerin değerinin yüzde onu silindi. Bhopal ve Çernobil gibi çevre felaketleri sayısız cana mal oldu ve şeklini bozdu. AIDS ve HIV ilerliyordu ve dünya çapında fenomen olan Live Aid ile yeni bir tür aşırı yüklü, göz alıcı hayır kurumu ortaya çıktı. Rusya, San Francisco, Los Angeles ve Japonya'da büyük depremler oldu (Poseidon'a Dünyayı Sarsan denirdi). Oğlak burcunda Neptün ile doğanlar, bu yazıyı yazarken 12-26 yaşları arasında değişiyor, ancak sınırlı kaynaklara sahip bir dünyayı miras aldılar. Sürdürülebilirlik ve hesap verebilirlik (Oğlak) idealleri (Neptün) ön planda olacak şekilde, hayallerinin ve vizyonlarının gerçeğe dayanması gerektiği açıktır.

Kova Kuşağında Neptün

1998 - 2011/2012

Neptün'ün Kova burcundaki hareketi, tüm insanlık ile olan arayüzümüzü sonsuza dek değiştirerek, iletişim ve bilgi işleminde hızlı modern değişikliklerin yükselişine tanık oldu. Kova, grupla, toplulukla ve evrensel ilişkiyle ve geniş anlamda özgürlük ve ilerlemeyle ilgili bir işaret. Bu çağ, geniş bant internet, sosyal ağ siteleri, mobil iletişim ve Twittersphere'in yükselişi ile gelişmiş dünyadakilerin yaşamlarında benzeri görülmemiş teknolojik ilerlemelerin sıradan hale geldiğine tanık oldu; koruma. Gerçekler veya yanlışlar "viral olabilir" ve sorunlar saniyeler içinde dünyayı dolaşabilir. Bilgi her yerde. Aynı zamanda, bu çağ ideolojilerle dolu görünüyor, (Neptün) demokrasiyi (Kova) aşındırmaya çalışan hareketler ve kurumlar. sonrasında

2001 İkiz Kuleler saldırısı, özgürlüğü azaltan mevzuat ve bireyleri izleme ve izleme teknolojisi tüm zamanların en yüksek seviyesine ulaştı. Ağabey yaşıyor.

Neptün Balık Kuşağı'nda

2011/12 - 2025/2026

Neptün, on dokuzuncu yüzyılın ortalarında keşfedilmesinden kısa bir süre sonra Balık burcundaydı. O dönemde modern tıbbın temelleri sağlamlaştırılıyor, kölelik dünya çapında yaygın ama aynı zamanda kaldırılma sürecindeyken, kadının özgürleşmesi hakim olmaya başlıyor ve her yerde sanattan, doğadan, güzellikten ve mistisizmden ilham alan hareketler geliyordu. Bugünlerde Batılı kıyafetlerimizi ve mallarımızı üreten atölyelerde ve fabrikalarda modern bir kölelik biçimine sahibiz ve şu anda hapisanelerde köleleştirilmiş olandan daha fazla siyah adam var. Hapishane reformu, tabii ki büyük miktarda hapsedilmenin nedeni olan uyuşturucu kaçakçılığı ve bağımlılığının nasıl yönetileceği gibi önemli bir tartışma haline geliyor. Eşcinsel evliliğe yönelik yasal değişiklikler ve transseksüel meselelere bağlı daha fazla farkındalık ve hassasiyet, Neptün'ün Balık burcundaki hareketi açısından da anlaşılabilir. Balık burcunun diğer bölgelerinde, buzulların erimeye devam etmesi, deniz seviyelerinin yükselmesi, okyanus kirliliğinin artması, balıkların yok olma hayaleti ve önümüzdeki zamanlarda suyun petrol kadar değerli olabileceği hissine sahibiz. ABD petrol sektörü, Neptün Balık'tayken doğdu ve bugünün manşetleri hidrolik kırma ve kutsal toprakların petrokimya şirketlerine kaptırılması gibi çekişmeli konuları tartışmaya devam ediyor. Daha aşkın alanlarda, Neptün'ün kendi burcundan önceki geçişi sırasında pek çok büyük sanatçı, yazar, şair, bilim adamı ve filozof doğdu, bu yüzden belki de beşeri bilimler ve doğa bilimlerinde başka bir altın çağı bekleyebiliriz,

URANÜSDevrimler, Atılımlar, Buluşlar, Bölünmeler, Protestolar. Uranüs'ün 84 yıllık bir döngüsü vardır (her burçta 7 yıl). Bir kuşağın yeniliklerini/reformlarını/isyanlarını olduğu kadar, kışkırtıcı, radikal, şiddetli veya şok edici her şeyi ifade eder.

Uranüs Kova'da

1912 -1919; 1996 - 2003

Bu dönemlerin ilkinde Birinci Dünya Savaşı'nın patlak vermesi, İrlanda'da ülkenin Kuzey/Güney olarak bölünmesiyle başlayan isyan ve Rus Devrimi'ni yaşadık. 'Batmaz' Titanik battı ve Süfretlerin kararlılığı, kadınların oylarının nihayet kurulmasına yol açtı. Havacılıkta büyük ilerlemeler kaydedildi ve ilk önce motorlu araçlar montaj hatlarından çıktı. Daha yakın zamanda Uranüs'ün Kova burcundan geçişinde, diğer olayların yanı sıra İnternet'in yükselişi, dotcom balonunun şişmesi ve patlaması, Kuzey İrlanda'da barış anlaşması, Concorde'un karaya oturması ve uluslararası bir uzay istasyonunun fırlatılması yaşadık. Bilimsel icatlara ve teknolojik atılımlara duyulan ihtiyaç, bu yerleşim tarafından güçlü bir şekilde işaret edilir ve belki de çizelgelerinde buna sahip olanlar, toplu olarak toplumu reforme etmek ve ilerlemeyi hızlandırmak için doğarlar.

Uranüs Balık burcunda

1919 -1927; 2003 -2010/11

Daha önceki dönemde Gandhi, gezegen ve burcun bu karışımını özetleyen şiddet içermeyen ve işbirliği yapmama ilkelerini izleyerek Hindistan'daki İngiliz yönetimine karşı kitlesel sivil itaatsizlik hareketlerine öncülük etti. Modern hareket, Dadaizm, Art Deco, Sürrealizm ve Ulysses, The Waste Land ve Women in Love gibi metinleri getiren Sanat'ı vurdu, sessiz sinema bir sansasyondur. Yükselen etek boyları ve ahlaki düşünüşle ilgili basında çıkan haberler vardı. İnsülin keşfedildi ve kablosuz yayın geliştiriliyordu. Son geçiş sırasında, Uranüs ve Neptün karşılıklı alım içindeydi ve kablosuz, nerede olursak olalım teknolojiyi kullanma yeteneğimizi dönüştürerek daha fazla bir anlam ifade etmeye başladı. Şimdi tip 2 Diyabet (insüline bağımlı olmayan) büyük ölçüde artıyor ve gelecek için önemli bir sağlık sorunu. Bazı bilim adamlarının okyanus yaşamının sonunu tahmin etmesiyle birlikte dünya çapında balık stoklarında ciddi bir düşüşle karşı karşıyayız. Teknoloji, görüntüleri yakalama ve kullanma şeklimizi değiştirdi ve dijital çağ, artık her cep telefonunun aynı zamanda bir kamera olduğu anlamına geliyor. Gelişmiş dünyadaki evlerde rutin olarak DVD teknolojisi var ve sinema 3D'ye taşındı. Bu arada, iklim değişikliği, şiddetli sellerin norm haline geleceğini gösteriyor gibi görünüyor. En iyi ihtimalle, Uranüs'ü Balık'ta olanların, şefkat ve duyarlılıkla el ele giden bir özgürlük vizyonuna sahip olmaları muhtemeldir. İklim değişikliği, şiddetli sellerin norm haline geleceğini gösteriyor gibi görünüyor. En iyi ihtimalle, Uranüs'ü Balık'ta olanların, şefkat ve duyarlılıkla el ele giden bir özgürlük vizyonuna sahip olmaları muhtemeldir. İklim değişikliği, şiddetli sellerin norm haline geleceğini gösteriyor gibi görünüyor. En iyi ihtimalle, Uranüs'ü Balık'ta olanların, şefkat ve duyarlılıkla el ele giden bir özgürlük vizyonuna sahip olmaları muhtemeldir.

Uranüs Koç burcunda

1927 - 1934; 2010/11 - 2018/19

Koç, zodyakın ilk burcudur ve önde olmayı sever ve Uranüs cesur yenilik ve deneylerin gezegeni olduğundan, bu transit altında işlerin çok heyecan verici olması doğaldır. İlk kez Caz Çağı denen çağın şafağını, ilk konuşmaları, Pluto'nun keşfini, Big Bang teorisinin doğrulanmasını, futbolda oynanan ilk dünya kupasını yaşadık. Öncü havacılar Earhart ve Johnson, sırasıyla Atlantik'i ve Avustralya'yı geçen ilk kadınlardı. Bu sefer, hızlı tempolu değişime ve anlık bağlantılara zaten aşina olan bir dünyada, huzursuzluk ve sivil itaatsizliğin yükselişi (özellikle son zamanlarda Uranüs ve Plüton arasındaki kareler

göz önüne alındığında) azalma olasılığı düşük. Çin ilk uzay istasyonunu fırlattı ve yapay zeka, tıbbi araştırma, genetik, robotik, nanoteknoloji ve astrofizik baş döndürücü bir hızla devam ediyor. Koç formundaki gerçek öncü Uranüs'ün örnekleri olarak, NASA'nın Yeni Ufuklar uzay aracı tarafından Plüton'un ilk uçuşunu yaptık ve Stephen Hawking, dünya dışı yaşam aramayı amaçlayan Çığır Açan Girişimleri başlatmaya yardımcı oldu! Bu geçiş tamamlandığında Apple Watch ve iPad'ler hiç şüphesiz modası geçmiş gibi görünecek ve daha pek çok yeni ve heyecan verici keşif yapılmış olacak.

Uranüs Boğa burcunda

1934 - 1941

Dünya burçları kesinlikle muhafazakarlığa daha doğal bir eğilim gösteriyor ve bu dönem, İkinci Dünya Savaşı'nın patlak vermesiyle Avrupa'da Aşırı Sağın yükselişine tanık oldu. Karne ve kıtlıklar nedeniyle, insanlar daha becerikli ve kendi kendine yeterli hale gelmek zorunda kaldılar (Uranüs'ün Dünya'daki alamet-i farikalarından biri, artan maddi ve ekonomik istikrarsızlıktır): eviniz, toprağınız, mal varlığınız ve tüm vücudunuz tehdit altında olabilir. ani değişim. Bu arada Sanat, Katedralde Cinayet, Romeo ve Juliet ve Hamlet ile tüm duyumlarla geleneksel temalara geri döndü. İspanya İç Savaşı 30'ların sonlarında gerçekleşti ve (Boğa burcunda 5 gezegeni olan) Picasso, savaş karşıtı başyapıtı Guernica'yı Uranüs Satürn'le kavuşumdayken resmetti.

Uranüs İkizler burcunda

1941 -1948

Hava işaretleri, iletişim ve ilişki, bilgi ve fikirlerle ilgili sorunları yansıtır. Bu geçiş sırasında, eski bilgisayarlar düşman kodlarının kırılmasına yardımcı oldu ve savaşın sonunu görünür kıldı. DNA'nın varlığı keşfedildi ve ilk sivil uçuşlar Heathrow'dan ayrıldı. İkizler burcunun temel ikiliğini yansıtan Yunanistan, Çin ve Hindistan'da iç savaşlar yaşandı. Almanya ikiye, İrlanda ve Kore Kuzey ve Güney olarak ikiye ayrıldı. Diğer birkaç ülke serbest kaldı ve bağımsız hale geldi. Uranüs, kendi keşfi sırasında İkizler burcundaydı. Bunların bilginin hızla ilerleyebileceği zamanlar olması mantıklı görünüyor. Belki de kendi haritalarında Uranüs İkizler'de olanlar, düşünülemez olanı düşünmek ve bunu söylemek için yol göstermek üzere doğmuşlardır.

Uranüs Yengeç burcunda

1948 -1955

Bu çağ, NHS'nin doğuşunun yanı sıra bir bebek patlaması gördü. Savaş bitmiş olmasına rağmen, Britanya'da bir süredir gıda tayınlaması kötüleşti ve aile birimi, boşanma oranlarındaki on kat artışla sarsılıyordu. 1950'ler, bilim ve teknolojinin çeşitli aletler ve emek tasarrufu sağlayan cihazlar biçiminde eve girmesiyle uzay çağı mutfağının ortaya çıkışına tanık oldu. İngiltere festivali, ileri görüşlü tasarımda yeni bir çağ başlattı ve Orwell'in distopik bir gelecek dünyası vizyonu 1984'ü yayınlandı. Yengeç burcunda Uranüs ile doğanların, geleneksel aile biriminin güvenliği ve emniyeti hakkında karışık duygulara sahip olmaları muhtemel görünüyor ve tanıdık modele alternatifler bulmaya yönelmiş olabilirler.

Uranüs Aslan'da

1955 -1962

Leo'ya yakışır bir şekilde, bireyselliğe vurgu yapan bu dönem, bütün bir kimlik değişiminin zeminini oluşturdu. Nesil uçurumu doğdu ve Batılı gençlik, ebeveynlerinin boğucu, ağırbaşlı dünyasına karşı kendini tanımlamaya başladı. On yıl ilerledikçe, değişim

her yerde. Rock Around the Clock isyanlara neden oldu, Elvis eşit derecede heyecanlandı ve gücendi, James Dean gençlerin anti-kahramanı oldu ve Lolita edebiyat dünyasını şok etti. Öfkeyle Geriye Bak sahnelendi, Yolda ve Yakala 22 yayınlandı. ABD Başkanı Eisenhower kalp krizi geçirirken, İngiltere'de Prenses Margaret sıradan biriyle evlendi ve sınıf engellerinin yıkıldığı ilan edildi. Uranüs'ü Aslan'da olanlar, belki de farklı olmaktan özel gurur duyan veya en azından isyan dramasından hoşlanan bir nesle aittir.

Uranüs Başak'ta

1962 -1968

Başak burcunda kaldığı süre boyunca Plüton'la birleşen Uranüs, 60'ların sonlarına doğru yaşanan ani ve patlayıcı değişimi yansıttı. Ve Başak burcunun teknik, zanaat ve endüstri ile özel bir ilişkisi olduğundan, bu çağda ilk uzay yürüyüşü, ilk hoverkraft, ilk kalp nakli ve İngiliz bilim adamlarına DNA çalışmaları nedeniyle verilen Nobel Ödülü görüldü. Londra sallanıyordu, ahmak Dylan elektrikle (hayranları kızdırdı) ve Mary Whitehouse TV'yi temizleme sözü verdi. Öğrenciler ayaklanıyordu ve Çin, Mao'nun Büyük Proleter Kültür Devrimi ilanıyla sarsıldı. 1965'ten sonra doğanlar (Uranüs-Pluto kavuşumlarının ilki gerçekleştiğinde) Bilgisayar Kuşağı olarak adlandırılıyordu ve burada Uranüs'e sahip insanların, makinelerin ve teknolojinin çalışmanın ayrılmaz bir parçası olduğunu kabul ederek büyüdüklerini söylemek muhtemelen doğru.

Uranüs Terazi'de

1968 -1975

Terazi, özellikle ortaklıklara vurgu yaparak, akrabalık arenasını yansıtır. Aynı zamanda hakikat, güzellik ve adalet idealleriyle de ilgilidir. Bir İngiliz-Fransız işbirliğinin Concorde jetini üretmesi şaşırtıcı değil. Bu dönem, Ay'daki ilk insanın arka planıydı (tam olarak Jüpiter-Uranüs kavuşumunun olduğu gün) ve diğer manşetlerde, Belfast'ta bir dikenli tel 'Barış Duvarı' dikilirken, Özgür Aşk 'Seks Fuarı' gerçekleşti. harika, harika Kopenhag'da yer. Eşit Ücret Yasası Avam Kamarasında kabul edildi ve İlk olarak Kadın Hadım yayınlandı. Gay Lib ilk halka açık gösterisini yaptı ve mevzuat evliliği bitirmeyi çok daha kolay hale getirdiği için boşanma oranları yükseldi. Devam eden Terazi temaları, dünya ilk böbrek naklini gördü ve Oxford Üniversitesi kolejlerini kadınlara açtı, bir barış antlaşması nihayet Vietnam Savaşı'nı sona erdirirken. Terazi'de Uranüs ile doğanların, geleneksel eşleşmelere ve ritüellere daha az vurgu yaparak, önceki nesillere göre ilişkilere karşı daha özgür, daha alışılmadık bir tutuma sahip olmaları pek olası değildir. Kuşkusuz, Batı'dakiler, birlikte yaşamının ve evlilik dışı çocuk sahibi olmanın artık suç teşkil etmediği bir dünyada büyüdüler.

Uranüs Akrep'te

1975 -1982

Scorpio'nun ölüm ve karanlık konusundaki itibarı, yeni olan Uranüs'ün şokuyla birleştiğinde, bu, Punk'ın serbest bırakılması ve Johnny Rotten, Sid Vicious and the Sex için mükemmel bir dönemdi.

Tabancalar, o zamanlar için ideal halk şeytanlarıydı. Ayaklanmalar Notting Hill Karnavalı'na gölge düşürdü ve dünya bir an için tüküren, hırlayan isyancılarla dolu göründü. Enflasyon çok yaygındı, pound düşüyor ve Birleşik Krallık iflasları rekor seviyelere ulaşıyordu. Şimdiye kadarki en kötü Yeraltı kazası meydana geldi, dünya çapında petrol platformu ve tanker felaketleri oldu, Jonestown'da toplu bir intihar oldu ve Jaws sinema izleyicilerinin hayatını korkuttu. Hoşnutsuzluk Kışı (78-79) ve onun kamu sektörü grevleri, sokaklarda çöp dağları ve gömülmemiş tabutların biriktiğini gördü. The Sun ünlü manşeti Kriz mi yayınladı? Ne Krizi?' ve (Uranüs Akrep Yükseleninden geçerken) Margaret Thatcher Başbakan oldu. Doğum haritalarında bu yerleşime sahip olanlar, yeni için bir tür zorlamaya sahip olabilirler. Kesinlikle,

Uranüs Yay burcunda

1982 -1989

Yay, son Ateş burcudur ve insanlığı bilgilendiren inançlar ve daha yüksek ilke ve ideallerle çok ilgilidir. Bu süre zarfında Greenham Common kadın protesto kampı düzenlendi ve büyük CND gösterileri yapıldı. İlk serbest uzay yürüyüşünü ve demokrasi için gösteri yapan Çinli öğrencilerin cesaretini gördük. Hindistan'da askerler en kutsal Sih tapınağına baskın düzenledi ve yüzlerce tapınmayı öldürdü. Indira Gandhi aşırılık yanlıları tarafından öldürüldü ve dünya çapında yeni bir terör saldırıları dalgası başladı. Uzun Mekikçi Challenger, Uzun'daki ilk öğretmenle birlikte patladı ve belki de bu olay, uzay yolculuğu konusundaki iyimserliğimizin sona ermesi anlamına geliyordu. Haritalarında bu yerleşime sahip insanlar artık 20'li yaşlarının başında ve sonundadır ve bu nedenle kendi sezgisel ve vizyoner yeni olasılıklar algılarını yansıtan bir dünya yaratmaya hazırdırlar. Kendi gerçeğinizi takip etme özgürlüğü de belirtilir, ancak bu elbette fanatik dindar fanatiklerin olduğu kadar çapkınların da endişelerini yansıtır.

Uranüs Oğlak burcunda

1989 - 1996

Özgürlük protestosunun ardından otoritenin tepkisi gelir ve Çin hükümeti sert önlemler alarak yüzlerce insanı öldürür. Ancak diğer ülkelerde Berlin Duvarı'nın yıkılması, komünizmin Doğu Bloku'nda parçalanması ve Sovyetler Birliği'nin sona ermesiyle eski muhafızlar eziliyordu. Dünya sorunlarını yansıtarak, BSE, salmonella ve listeria'nın yiyecek korkularını yaşadık. Guildford Dörtlüsü 14 yıl sonra ve Nelson Mandela 27 yıl sonra nihayet serbest bırakıldı. Thatcher devrildi, ancak Muhafazakarlar iktidarda kalmaya devam etti ve soykırım Yugoslavya ve Ruanda'yı kasıp kavurdu. Oklahoma bombalaması Amerika'yı şok etti, 11 Eylül öncesi ABD'deki en kötü terör olayını temsil ediyordu ve "zalim bir federal hükümet olarak gördüğü şeyden intikam almak veya ona karşı bir isyana ilham vermek için" bir ordu gazisi ve güvenlik görevlisi tarafından işlendi.

MC, ASC, Ay ve Güneş Üzerine Bazı Fikirler

Frank C. Clifford tarafından

THE MC/MIDHEAVEN (ve IC)

Dünyadaki her yeri etkileyen iş/sosyal felsefelerle (IC: ve kişisel, köklü ilkeler) ilgili ebeveyn figürlerinden aldığımız mesajlar
Ebeveynler tarafından dünyada (IC: ve evde/kişisel olarak) önemli olduğu vurgulanan; başarı, sosyal roller ve 'dışarıdaki büyük dünya' hakkında erken sinyaller
Potansiyeli nasıl hayata geçiririz ve toplumda nasıl kendimiz oluruz?
İtibarımız, sosyal kişiliğimiz, sosyal kısaltmamız
Büyüyünce ne olmak istedik; nasıl hatırlanmak isteriz
Mesleğimizi (Güneş) ifade ettiğimiz ve sözümüzü yerine getirdiğimiz sosyal/kamusal alan
Sosyal tanınmaya giden en iyi yol; başarıya ulaşmak için ihtiyacımız olan davranış
Başarı tanımımız ve hayran olduğumuz ve taklit etmek istediğimiz insanlar
Ebeveyn beklentileri ve motivasyonları
IC: temelimiz, köklerimiz, 'toprak', mirasımız; dış dünyadaki başarı ve başarı ile ilgili bilinçaltı mesajlar; nasıl özel durumdayız (kilerimiz); hayatın göz ardı etmeye eğilimli olduğumuz alanları (kendi tehlikemize rağmen) - bizi bilinçsizce yönlendiren gizli korkular

ASC/YÜKSELEN (ve Torun)

Tanış ve selamla kişilik işlevi - etkileşim aracımız
Karşılaşmalar: hayatımıza neyi çekiyoruz - dünyamıza nasıl ve neyi davet ediyoruz
Ufkumuz ve çevremizle etkileşim halindeyken izlenimlerimiz ve beklentilerimiz; nasıl görüldüğümüz ve dünyanın/diğerlerinin nasıl görünmesini beklediğimiz; dikkatimizi çeken şey
Kişisel yaklaşımımız/bakış açımız/gerçekliğimiz; açıklık pozisyonumuz, beklenen rotamız, gündemimiz ve kişisel duruşumuz; hayatta kalma ve etkileşim için sloganlar
Davranış ve ödülleriyle ilgili ilk mesajlar; doğum tecrübemiz
Torun: başkalarında aradığımız şey; keşif arayışımıza katılan diğerleri;
başkalarının bize tepkileri/algısı; ne için çekiyoruz, projelendiriyoruz, reklamını yapıyoruz

AY

İhtiyaçlar, ruh halleri, alışılmış davranışlar; duygusal doğamız ve içgüdüsel tepkilerimiz (tepkiler)
Güvenlik, korunma, yardım, ait olma ihtiyacımız; neye bağlıyız ve kendimizi güvende, emin ve köklü hissetmek için neye ihtiyacımız var; kendimizi nasıl besleriz
Geçmişimize ve evimize dair anılarımız; ev ortamı
Anne/annelik ve yetiştirme figürleri deneyimlerimiz
Temel ilişki ihtiyaçlarımız, dürtülerimiz ve beklentilerimiz
İhtiyaçlar, içgüdüler, davranışlar, anılar, hatıralardan oluşan 'sırt çantamız'
Düzenli temas halindeyken (evde/işte) günlük mizaç
Çocuksu ve olgunlaşmamış/gelişmemiş nitelikler; hassas, savunmasız ve olgunlaşmamış tarafımız; güvensiz veya tehdit altında hissettiğimizde nasıl tepki veririz

GÜNEŞ

Çağrımız, aşk emeklerimiz, yüreğimiz nerdeyse; meslek/meslek

Baba/babalık deneyimlerimiz ve otorite figürleri

"Kim olmak için doğduk"; iç kimlik; yaşama kişisel anlam yükleme biçimlerimiz ve yaşamdaki bireysel rolümüz

Karakterimiz: merkezi yönümüz, odak noktamız ve inançlar/bütünsel felsefeler dizimiz; başlıca yaşam ifadelerimiz ve amacımız

Kişisel kimlik (felsefe), önem, öz

'Güneşimizi takip edin, karşıt burcun en kötüsünde debelenmeyin' yolculuğu

BAĞLANTISI CTIOj (0°, yörünge: 8°) Ö

Anahtar temalar: Dönemin başlangıcı; iki enerji güçlü bir şekilde birleşir ve asla tek başına hareket etmez; belirgin/odak noktası; doğal; objektiflikten yoksundur.

İpucu: Gezegenlerin zodyak sırasını keşfedin.

YARI- SÜRGÜN (30°, yörünge: 2°) V

Anahtar temalar: Yavaş yavaş daha önemli bir şeye dönüşür; büyümek ve inşa etmek için çaba gerektirir.

SF.MI-SQI İRE (45°. orb: 2°) Z

Anahtar th m : Gerginlik, sürtünme, tahriş, kazalar; deneme yanılma yoluyla öğrenme (iş başında eğitim); kararsızlık; yalpalama; Her iki gezegenin de deneyimden faydalananlara kadar birbirleriyle nasıl çalışacakları hakkında hiçbir fikirleri yok.

"ENTILE (60°. orb: 4°) K

Anahtar temalar: eeds çabası/kandırma: bilgi sunan bir köprü/fırsat penceresi - kısa bir süre için açık, ancak genellikle geri çevriliyor ve daha sonra pişmanlık duyuluyor.

SQL İR((90°. yörünge: 8°) Ö

Anahtar temalar: Döngüde bir kriz noktası; eylem/motivasyon 'çaba/çabalama; somut yollarla/materyal terimlerle tezahür eder; kendimizi kanıtlamak ve bir şeyleri gerçekleştirmek için gereken enerji; karşılaşma. cesaret, motivasyon 'acı yoksa kazanç da yoktur'; ödüllendirici veya kendi kendini baltalayan alanlar (en büyük başarılarımız ve en büyük başarısızlıklarımız); mücadele etmeye devam etmemiz gereken engeller. İpucu: Kareleri iyi "yağlanmış" tutun, meydan okumayı kabul edin ve hayatta dinamik olarak kare kullanmanın yollarını arayın.

ÜÇGEN (120°. yörünge: 6-8°) A

Anahtar temalar: Akmak, "yapmak" değil "olmak"; iyi/hızlı yaptığımız; hoşumuza giden ancak pratik yapmadığımız alanlar/yetenekler; bir sızıntı direnci yolu: şans; doğru yer doğru zaman.

İpucu: Küçük bir küre (3°) kullanın; üçgenden yararlanmak için bir çıkış için bir kare veya karşıtlık arayın.

Sh.QLIQI İ)R \ 1 E (135°, yörünge: 2°) C

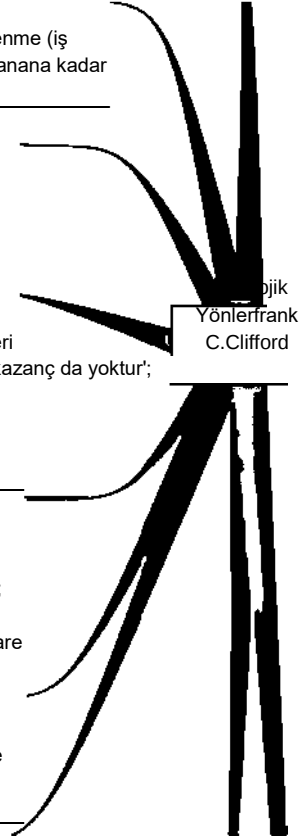
Anahtar temalar: Rotamızı değiştiren yıkıcı etkiler/kazalar; işler aniden bozulur ve düzelir; dolambaçlı yollar; beklenmedik bir yerde sona ermek; keşfedilmemiş sularda seyahat eden öncülerin haritalarında.

QI INC UNX (150°, yörünge: 2°) X

Anahtar temalar: Ek stres veya tahriş; ayarlamamanın gerekli olduğu tuhaf durumlar; göz ardı ettiğimiz stres ya da derinden hoşnutsuzluk - aciliyet duygusuyla (kriz) urfacethenin keskin odak altında birikerek; olay örgüsü değişir - hazır olsun ya da olmasın!; hastalık ve ölümle bağlantılı (6/8) ve rahatsızlık duygusu: eksiklik

01*1'0 II GÇ (180°. yörünge: 8°) cP

Anahtar temalar: Döngünün/meyve vermenin/zirvenin doruk noktası; çözüm ister; elektrikli testere veya halat çekme; ana ilişki kalça modellerini tanımlar; hem gezegenleri kutuplaştırmak hem de yansıtmak/inkar etmek kolay 'zor' gezegen: 'zıtların çatışması değişimi getirir'. terapide üzerinde çalıştığımız alanlar; enerjileri birleştirmek için meydan okudu; neyle karşı karşıya olduğumuz ya da (gölgede) önümüze çıkan şey çapalar ama aynı zamanda değirmen tonları. İpucu: Kutup burçlarının farklılıklarını ve benzerliklerini keşfedin.



[illegible]

jau'unipMMM :jbos @ iqfiuXdoo uBisea
iuoo X6o|OJjseupo| MMM :uopuoq 'uapjeg jubaq q'doqs A6o|ojjsv Om
zuioJJa|qeIjBAB bjb joIb|no|BO juspuaosB eq) pus iubjBoujou siq) jo suoisjba pe)BuiuiB| 'jafijbi

99 r 9t 10 Ctfll OZ »ben91 Zl 91 91 *1 Cl Zl ll 016 Si999 TL 0 U tf01 91 91 Zl 91 91 91 Cl Zl ll 0199 Z

01 I OZ 01 I OZ 01 I OZ 01 **K** OZ 01 Ben 01 01 Ben OZ 01 I OI OI ben OZ 01 ben OZ 01 **ÖZ 01** ve **ÖZ 01** | **ÖZ 01U** | 8 IH OZ 01 OZ 010101 I OZ 01 OZ 01 I **X0101 01 ÖZ** OI OI OI I OZ 01 OZ 01

U9AE9qpi]^

02	0201	02	0201	0201	0201	1 02	02	02	02	02	02	02
Oi	0201	Tamam jaqopo	0201	0201	0201	1 02	02	TamamXEM	Tamam iudv	Oi qaieyy	Tamam Kienjqaj	Oi ^enue^
jaqujdOdQ	jeqcudAON		jaquajdas	isnBnv	X nr	02	Tamam eunp					

Nasıl kullanılır:Üst sıra boyunca söz konusu doğum tarihini bulun. Alt sıra boyunca doğum saatinizi bulun. Yaz Saati kullanılıyorsa bir saat çıkarın - Birleşik Krallık'taki doğumlar için bu kitapçığın önceki bölümlerindeki listelere bakın. 2. Dünya Savaşı'nın belirli dönemlerinde çift Yaz Saati uygulanıyordu, bu nedenle bir saat daha çıkarılmalıdır. Bir cetvel kullanarak doğum tarihini ve saatini birleştirin ve Midheaven burcunuzu orta şeritte bulacaksınız (bunun altındaki Yerel Yıldız Saatini dikkate almayın). Bunun işaretin birinci, ikinci veya üçüncü bölümlerinde olup olmadığına bakın. Karşı sayfada Yükseleninizi bulmak için bu ölçüme ihtiyacınız olacak.

Kuzey ve güney enlemleri, diyagramın en sol ve sağ kenarlarındadır. Midheavens'ın işaret ve derece yerleşimleri diyagramın üstünde ve altında yer alır. Doğum enleminize yatay olarak bir cetvel yerleştirin; başka bir cetvelle (veya parmağınızla) Midheaven (MC) derecenizi bulun. Buluştukları yer sizin Yükseleninizdir. Her bir Yükselen şerit üç alt bölüme ayrılır: bunlar 10 derecenin dekanlarıdır (soldan sağa: her burcun ilk şeridi 0° ile 9°59', ikinci 10° ile 19°59', üçüncü 20° ile 29°59').

Oniki Ev: Temel Kavramların Özeti

kaydeden Howard Sasportas

Yükselen ve 1. Ev(Mars ve Koç ile temaları paylaşır)

Dünyayı algıladığımız mercek • Hayata getirdiğimiz odak • Eşsiz kimliğimizi keşfetmede en değerli işlev türleri • İnisiyasyon arketipiyle ilişkimiz - işleri nasıl başlattığımız • Doğum deneyimimiz ve yolumuz hayatın yeni evrelerine giriyoruz • Genel olarak hayatla nasıl tanışıyoruz • Erken çevrenin atmosferi • Kahramanın giriştiği arayış • Fiziksel canlılık ve fiziksel görünümüne dair bazı göstergeler

2. Ev(Venüs ve Boğa ile temaları paylaşır)

Bedenin evrensel yaşam matrisinden farklılaşması • Kimliğimizin bedene bağlanması (beden-ego) • Benliğe daha fazla tanım, sınır ve şekil vermek • Doğuştan gelen zenginliğimiz • Bize bir anlam kazandıran kaynaklar veya nitelikler değer duygusu • Kendimizi bağladığımız şeyler • Sahip olduklarımız veya sahip olmayı umduklarımız • Para ve maddi dünya - bu şeylere karşı ilişkimiz ve tavrımız

3. Ev(Merkür ve İkizler ile temaları paylaşır)

Zihnin bedenden farklılaşması (mental ego) • Dilin gelişimi ve özneyi nesneden, aktörü gerçekleştirilen eylemden ayırt etme becerisi • Zihnimizi nasıl kullandığımız - zihinsel tarzımız • Somut zihin veya sol- beyin süreçleri • Yakın çevremizi gördüğümüz genel bağlam • Kardeşler ve onlarla olan bağımız; onlara ne yansıttığımız • Diğer akrabalar - amcalar, teyzeler, kuzenler • Komşular • Erken okul deneyimi • Her türlü iletişim - yazma, konuşma, bilgi alışverişi • Kısa yolculuklar

Imum Coeli ve 4. Ev(Ay ve Yengeç ile temaları paylaşır)

Kendi içimize çekildiğimizde bulduklarımız • İçsel faaliyet temelimiz • Ev • Özel yaşamda nasılız • Kökenimizin üzerimizdeki etkisi • Erken ev atmosferi ve erken şartlanma • 'gizli olanın' etkisi ebeveyn' - genellikle baba • İşleri nasıl sonlandırırız • Yaşamın sonunu çevreleyen koşullar

5. Ev(Güneş ve Aslan ile temaları paylaşır)

Yaratıcı kendini ifade etme dürtüsü • Çocuklar, benliğin fiziksel uzantısı • İç

içimizdeki çocuk • Bizi hayatta olmaktan memnun eden, kalbimizi ve tüm varlığımızı meşgul eden arayışlar • Dinlenme, hobiler, boş zaman eğlenceleri, zevkler, spor etkinlikleri, kumar ve spekülasyon • Romantizm ve aşk ilişkileri - bizi ne tür insanlar ateşler • Seks - diğer insanları bize çekme ve onları memnun etme yeteneği • Oyna

6. Ev(Merkür ve Başak ile temaları paylaşır)

Benliğin daha fazla arıtılması ve farklılaşması • Zihnin ve duyguların iç dünyası ile biçim ve bedenın dış dünyası arasındaki korelasyon • Beden-zihin bağlantısı • Günlük gündelik gerçeklik, günlük ritüeller • İşe yaklaşımımız ve iş arkadaşlarımızla ilişkimiz • Zanaatkarlık , ayrıntılara dikkat, mükemmellik ve teknik yeterlilik • Eşitsizlik ilişkileri • Sağlık sorunları: fiziksel sorunların doğası ve belirli hastalıkların altında yatan psikolojik önem

Torun ve 7. Ev(Venüs ve Terazi ile temaları paylaşır)

T'yi 'P-olmayan' ile yeniden ilişkilendirme • Başkalarının önemini fark etmemizi sağlayan faaliyet türleri • Karşılıklı bağlılığa dayalı, yasal veya başka türlü ilişkiler • Evlilik partneri veya 'önemli diğer kişi' • Eşin türü kimi çekiyoruz • Kendimizde neyi bir ortağa yansıtıyoruz • İlişkiye ne katıyoruz • Açık düşmanlar: kendimizde sevmediğimiz şeyleri diğer insanlarda gördük • Ne kadar karışıp işbirliği yapıyorum vs ne kadar bireyselliğimi iddia ediyor muyum?

8. Ev(Plüton ve Akrep ile temaları paylaşır)

Diğer insanların parası • Ortaklıklarda finansal olarak nasıl başarılı oluyoruz • Miras, miras, vergilendirme, bankacılık, muhasebe, yatırımlar, vb. • İki kişi yakın bir şekilde birbirine bağlandığında ve birbiriyle birleşmeye çalıştığında ne olur • Değişim için katalizör görevi gören ilişkiler • Hangi insanlar arasında paylaşılar • Arınma ve yenilenme dönemleri • Ham, ilkel enerjiyi içerir ve dönüştürür • İçimizdeki 'karanlık', içgüdüsel ve tutkulu olanı yükseltir • Ayrı benlik duygusunu aşmanın bir yolu olarak seks • Bunun keşfi içimizde yok edilemez olan • Kendini yenileme

9. Ev(Jüpiter ve Yay ile temaları paylaşır)

Anlam, amaç, yön arayışı • Yüksek zihin, sezgisel düşünce süreçleri ve sağ beynin işleyişi • Dini ve felsefi konuları takip etme tarzımız • Tanrı imgesi • Seyahat ve uzun yolculuklar • Hayat yolculuğuna bakışımız • Zihnin yolculukları ve yüksek öğrenim • Fikirlerin yayılması - öğretim, yayın, vaaz ve tanıtım çalışmaları • Yüksek mahkemeler

MCve roth House (Satürn ve Oğlak ile temaları paylaşır)

Benliğin toplumla bütünleşmesi • Topluma hizmet ederek ve toplumu etkileyerek bireysel kişiliğin yerine getirilmesi • Meslek, meslek ve kariyer - yaşamdaki makamımız ve statümüz • Kariyer alanında karşılaştığımız atmosferik koşullar • Hatırlanmak istediklerimiz dünyaya katkıda bulunmak için • Toplum nezdinde tarzımız ve teşvik etmek istediğimiz imaj • Başarı, tanınma ve övgü ihtiyaçları • 'Şekillendiren ebeveyn' imajı (genellikle anne) • Dünyanın/annenin ihtiyaç duyduğunu düşündüğümüz şeyler bize • Otorite figürlerine ve hükümete karşı tavrımız

n'inci Ev(Satürn, Uranüs ve Kova ile temaları paylaşır)

Halihazırda olduğumuzdan daha büyük bir şey olma, mevcut benlik imgelerinin ötesine geçme dürtüsü

- Arkadaş çevreleri, arkadaş türleri, arkadaşlara nasıl davrandığımız ve onlara ne yansıttığımız • Gruplar, sistemler, organizasyonlar • Doğa katıldığımız grupların sayısı, gruplardaki rolümüz, grup içinde nasıl hissettiğimiz, gruplara ne yansıttığımız • Sosyal reform ve nedenleri • Amaçlar, hedefler, umutlar ve dilekler • Küresel süper organizma, küresel beyin ve grup zihni

12. Ev(Neptün ve Balık ile temaları paylaşır)

Daha büyük bir şeyle birleşmek için ayrı benlik duygusunu feda etmek ve yine de sınırların ortadan kalkmasından korkmak • Meditasyon ve dua • Hizmet - başkalarına, nedenlere, inançlara veya Tanrı'ya • Perde arkası faaliyetler, bilinçsiz kalıplar ve kompleksler • Gizli düşmanlar, dış veya iç sabotajcılar • Göbek etkisi ve rahimdeki yaşam • Karma; geçmiş yaşamlardan getirdiklerimiz • Kolektif bilinçdışına, efsanevi imgelere ve hayali âleme erişim • Geçmişin deposu ve gelecekteki olasılıkların deposu olarak bilinçdışı • Hastanelerde, hapishanelerde, müzelerde, kütüphanelerde nelerle karşılaşırız veya nelerle karşılaşırız? ve diğer kurumlar

Bu, Howard Sasportas'ın yazdığı The Twelve Houses'tan (Flare, 2007) kısaltılmıştır.

Gezegen Hesaplaması - 'Nasıl Yapılır'

Yazan Frank Clifford

Efemeris'e bakarken her zaman saniyeleri en yakın dakikaya yuvarlayın. Yıllık Raphael'in Ephemeris'inin GMT öğlen için ayarlandığını unutmayın. Lütfen dikkat: Bir gezegen geri hareket etmedikçe, bir 'am' zamanı zodyakta her zaman öğle vaktinden daha erken bir konuma ve 'pm' zamanı zodyakta öğlene göre daha ileride olacaktır. Sayfa referansları Raphael'e aittir.

Bir tarih ve tam saat için bir gezegenin tam konumunu bulma:

1. İngiliz Yaz Saatinin (BST) yürürlükte olup olmadığını görmek için bu kitapçığın son sayfalarına bakın; eğer öyleyse, zamandan itibaren eksi bir saat ve bundan sonra bu GMT saatini kullanın.
2. Söz konusu gün için günlük harekete dikkat edin (genellikle s.26-8). Yıllık efemeris öğleden öğlene kadar hesaplandığından, GMT saati 'am' ise bir önceki günü kullanın.
3. Bu günlük hareket için Orantılı Logaritmayı bulun, örneğin 14° 10' (sayfa 48'deki sütunlara bakın); 3-15 arası sütunlardaysa, 'o' eklemeyi unutmayın. şekle.
4. GMT aralığını/farkını söz konusu tarihte öğlene/öğleden itibaren hesaplayın.
5. Saat ve dakika cinsinden aralık için Oran Günlüğünü bulun (sayfa 48'deki sütunlara bakın); 3-15 arası sütunlardaysa, 'o' eklemeyi unutmayın. anlamaya.
6. Daima bu iki rakamı ekleyin (3 ve 5'in sonuçları).
7. En yakın Prop'a bakın. 6'daki cevap için giriş yapın; derece ve dakikaya çevirin.
8. Efemeris'in ana bölümüne geri dönün ve gezegenin konumuna bakın.
o gün öğlen (sadece Ay'ın iki sütunu vardır: öğlen ve günü bitiren gece yarısı).
9. GMT saati 'am' ise, 7'deki yanıtları 8'den çıkarın; GMT 'pm' ise, sonra 7'den 8'e kadar cevapları toplayın. (Eğer A geri gidiyorsa bunu tersine çevirin.) Nihai cevap olumsuzsa, 30° ekleyin ve önceki işareti kullanın; cevap 29°59', eksi 30°nin

üzerindeyse ve bir sonraki işareti kullanın). Cevap, gezegenin derece ve dakika cinsinden konumudur.

Açı Hesabı - 'Nasıl Yapılır'

1. Doğum tarihini ve doğum yerini girin.
2. Enlem ve boylamı girin (ekvatorun K veya G dairesi ve Greenwich'in E veya B dairesi).
3. 'am' veya 'pm'yi daire içine alarak, verilen doğum saatini girin.
4. Bölge Standardı, dünya çapında +/- GMT alternatif zaman dilimlerini ifade eder.
5. Yaz Saati Uygulaması/Yaz Saati geçerli olabilir. Eğer öyleyse, fazladan saat her zaman çıkarılır.
6. Sonuç, Doğumdaki Greenwich Saatidir. Bu senin için kullandığın zamandır *hesaplamalar*.Aşağıdaki tarihi listeleyin. Değişmişse, yeni tarih baştan sona geçerlidir.
7. Ephemeris'ten bu Greenwich Date'den öğlen Sidereal Time'a girin.
8. Doğumda Greenwich Saatinin öğlene/öğlen aralığını hesaplayın. ('am' doğumları için *çıkarma*, 'pm' doğumları için sonucu almak için ekleyin. Bunu Sonuç sütunlarına yazın.)
9. Aralıktaki İvmeyi hesaplayın (daha önce listelenen aralığın saat başına 10 saniye). Sonuç, maksimum 120 saniyeye (2 dakika) kadar saniye cinsinden olacaktır. Bunu 'am' Greenwich Times için çıkarın veya 'pm' saatleri için ekleyin. Aşağıdaki Sonuç sütunlarına yerleştirin.
10. Boylam Eşdeğerini hesaplayın, yani 2 sütun kullanarak boylamı 4 ile çarpın. Boylam Dakikası = SECONDS Zaman. Boylam Dereceleri = DAKİKA Zaman. Doğu boylamları için ekleyin, Batı için çıkarın. Cevabı aşağıdaki Sonuçlar sütunlarına yerleştirin. Güney Enlemleri için son hesaplamaya 12 saat ekleyin.
11. Cevap için Asc ve MC'yi bulmak üzere, doğru enlem için bir Evler Tablosu kullanın ve mümkün olan en yakın Yıldız Zamanını arayın. Artanınız en geniş sütundan, MC'niz '10' olarak listelenen sütunun altından. Dereceyi listeleyin ve imzalayın.
12. Güney enlem doğumları için verilen burçları tersine çevirin (örneğin, Balık Başak olur). İki açının (Yükselen ve MC/10) derecelerini ve yeni işaretlerini listeleyin.

icin LSA Açıları Hesaplama Formu

BEN.	Doğum tarihi		
	Doğum yeri		
2.	Enlem		Kuzey Güney

	Boylam		Doğu Batı
3-	Doğum Saati, verilen am/pm olarak		AM veya PM
4-	Bölge Standardı		
5-	Varsa Yaz Saati (-i)		

6.	= Doğumda Greenwich Saati				
	Greenwich Tarihi				
7-	Yıldız Saati Öğlen GMT		Saat	Dakika	saniye
8.	Aralık am doğum - öğlen pm doğum - öğlen	+			
	Sonuç (24 saatten fazla ise 24 saati çıkarın)				
9-	Aralıkta hızlanma io saniye/saat (saat: xio, dakika: 6'ya bölün = sonuç her ikisi de saniye cinsindendir) ben doğum pm doğum	+	xxxx xxxx		
	Sonuç				
10.	Boylam Eşdeğeri Uzun, derece x4 = dakika cinsinden sonuç; Uzun. Dakika x 4 = saniye cinsinden sonuç E+ W-	+			
	Sonuç = Doğumdaki Yerel Yıldız Zamanı				
	Güney enlemleri için 12 saat ekleyin				
11.	İlgili enlem için Evler Tablosunda Asc & MC'yi (10. Ev olarak yazılır) bulun		ASC	MC	

12. *Güney enlemleri için ters işaretler*

Sonuçlardan herhangi biri 24 saatin üzerindeyse, hemen 24 saati çıkarın.

Hızlı Başvuru Ephemeris (her yıl 1 Ocak için pozisyonlar)

1 Ocak		*		£		dalma zamanı	anahtar
1950	06»	19®	02Ö	17i2=	17-2	16/4	ile 22/10
1951	04 X	02^	07Ö	19^	19-2	15/4	ile 21/10
1952	05T	I4i^=	12Ö	21 &	21-2	20/4	ile 26/10
1953	\\Ö	26^	16Ö	23^	22-?	19/4	ile 04/10
1954	19#	07®	21Ö	25^	24-2	11/4 ila	03/10
1955	26Ö	18®	26Ö	28^	26-2	17/4 ila	02/10
1956	o1®	2 ®	01-2	(X)®	28-2	22/4 ila	07/10
1957	01	09/	05-2	02®	00®	14/4 ila	06/10
1958	28=3=	19/	10-2	04®	02®	20/4 ila	05/10
1959	23®	29/	15-2	06®	04®	12/4 ila	04/10
1960	18/	09»	20-2	08®	06®	19/4 ila	02/10
1961	14»	19»	25-2	10®	08®	26/3 ila	29/10
1962	10»	29»	00®	12®	10®	25/3 ila	28/10
1963	09X	09»	05®	15®	12®	31/3 ila	27/10
1964	107*	20»	09®	17®	14®	22/3 ila	25/10
1965	16#	01X	14®	19®	16®	21/3 ila	24/10
1966	24#	12X	19®	21®	18®	20/3 ila	23/10
1967	01-2	24X	24®	23®	20®	19/3 ila	29/10
1968	05®	067*	29®	25®	22®	1 /2 ile ...	
1969	O5i5=	187*	03^	27®	25®		
1970	02®	02#	08;ben	29®	27®		
1971	27®	15#	13^=	02/	29®	... 31/10	
1972	22/	00#	18it	04/	02it	19/3 ila	29/10
1973	17»	15#	22#	06/	04i2=	18/3 ila	28/10
1974	14»	OOÖ	27it	08/	06 £	17/3 ila	27/10
1975	13X	15Ö	01®	10/	09 &	16/3 ila	26/10
1976	157*	o1 -2	06®	12/	II#	21/3 ila	24/10
1977	21#	15-2	10®	14/	14it	20/3 ila	23/10
1978	29#	00®	15®	16/	16=2=	19/3 ila	29/10
1979	07-2	13®	19®	18/	19£=	18/3 ila	28/10
1980	io®	26®	24®	20/	21^	16/3 ila	26/10
1981	09;t	09£=	28®	23/	24^	29/3 ila	25/10
1982	06®	21i2=	02/	25/	26it	28/3 ila	24/10
1983	01/	02®	06/	27/	29i5=	27/3 ila	23/10
1984	25/	13®	11/	29/	01®	25/3 ila	28/10
1985	21»	24®	15/	01»	04®	31/3 ila	27/10
1986	18»	05/	19/	03»	06®	30/3 ila	26/10
1987	17 bin	15/	23/	05»	09®	29/3 ila	25/10
1988	207*	25/	27/	07»	12®	27/3 ila	23/10
1989	26#	05»	01»	09»	14®	26/3 ila	29/10
1990	05 Ö	15»	05»	12»	17®	25/3 ila	28/10
1991	11-2	25»	09»	14»	19®	31/3 ila	27/10
1992	14®	05»	13»	16»	22®	29/3 ila	25/10
1993	13ii=	16»	17»	18»	24®	28/3 ila	24/10
1994	09®	27»	21»	20»	27®	27/3 ila	23/10
1995	04/	07X	25»	22»	29®	26/3 ila	22/10

1996	29/	19X	29PS	24#	01/	31/3	ile	27/10
1997	25#	01T	03#	26#	04/	30/3	ile	26/10
1998	22#	13T	07#	28#	06/	29/3	ile	25/10
1999	21X	26T	10#	01#	09/	28/3	ile	31/10
2000	25 ton	10#	14#	03#	11/	26/3	ile	29/10
2001	02X	24#	18#	05#	13/	25/3	ile	28/10
2002	10Q	09#	22#	07#	16/	31/3	ile	27/10
2003	16*2	24#	26#	09#	18/	30/3	ile	26/10
2004	%18	09Ö	00X	II#	20/	28/3	ile	31/10
2005	17^	24Ö	03 X	13#	22/	27/3	ile	30/10
2006	%13	09*2	07 X	15#	24/	26/3	ile	29/10
2007	08/	24*2	11X	18#	27/	25/3	ile	28/10
2008	03 PS	%08	15X	20#	29/	30/3	ile	26/10
2009	28PS	%21	19X	22#	01#	29/3	ile	25/10
2010	26#	04£	23X	24#	03#	28/3	ile	31/10
2011	26X	16£	26X	26#	05#	27/3	ile	30/10
2012	00#	28^	zemin	28#	07#	25/3	ile	28/10
2013	07#	%09	04T	01X	09#	31/3	ile	27/10
2014	16Ö	%20	08T	03X	11#	30/3	ile	26/10
2015	21*2	00/	12T	05X	13#	29/3	ile	25/10
2016	%23	11/	I6T	07X	15#	27/3	ile	30/10
2017	21;ben	21/	20 ton	09X	16#	26/3	ile	29/10
2018	%16	01#	24T	11X	18#	25/3	ile	28/10
2019	11/	11#	28T	14X	20#	31/3	ile	27/10
2020	06#	21#	02#	16X	22#	29/3	ile	25/10
2021	02#	01#	06#	18X	24#	28/3	ile	31/10
2022	00X	11#	10#	20X	25#	27/3	ile	30/10
2023	01T	22#	15#	22X	27#	26/3	ile	29/10
2024	05#	03X	19#	25X	29#	31/3	ile	27/10

1980 dahil olmak üzere, Birleşik Krallık Yaz Saati 2 am GMT'de başladı ve sona erdi. Bu, 1981'de değişti

1:00 GMT. Not: 1968-71 yılları arasında Birleşik Krallık Yaz Saatinde kaldı.

Doğum Verilerinin Sınıflandırılması

Frank C. Clifford

Doğru doğum verileri, sağlam astrolojik çalışma ve araştırmanın temelidir. Bir yıldız falıyla çalışmadan önce, haritanın hesaplandığı verilerin kaynağını göz önünde bulundurun. Kitaplarda ve dergilerde sunulan bazı yıldız falları spekülatif doğum zamanlarından kaynaklanırken, diğerleri astrologlar tarafından düzeltilir. Ne yazık ki, bir düzine astrolog bir düzine farklı sonuca varabilir ve genellikle haritası incelenen kişiden çok astrolog ve yöntemleri/varsayımları hakkında daha fazla şey söyler. Tavsiye, çalışmalarınıza yalnızca hastane kayıtlarından, doğum belgelerinden, aile İncillerinden veya bebek kitaplarından alınan verileri kullanan çizelgelerle çalışarak başlamanızdır. Herhangi bir yazılı kayıt hatalar içerebilse de, bu kaynaklar en güvenilir olanlardır. Kişinin kendisinden veya ailesinden gelen ayrıntılar - özellikle doğum zamanı - daha az güvenilir, ancak başka bilgilerin yokluğunda, tahminler veya 'sabah' veya 'çay saati' gibi ifadeler genellikle elde edebileceğimiz en iyi verilerdir. Biyografiler,

röportajlar ve kişisel web siteleri de iyi bilgi kaynaklarıdır ancak bunlar genellikle edebi lisansa tabidir, bu nedenle her zaman bilginin kaynağını arayın (ve not edin). Birçok veri için bkz.-
www.astrodatabank.com

H)

hoşgeldin Bu kitap, anlayışınızı test etmek ve astrolojik bilginizi genişletmek amacıyla, kolaydan zora ve derinlemesine sorular içeren geniş bir yelpazede sorular sağlamak üzere tasarlanmıştır. Her bölümün başında, LSA kursunda okunması önerilen iki kitap, The Contemporary Astrologer's Handbook (CAH) ve The Twelve House (TH) için sayfa referanslarını listeledim. Umarım bu sorularla benim onları derlerken aldığım kadar eğlenirsiniz.

Jane Struthers, LSA Öğretmeni

Sen: _____

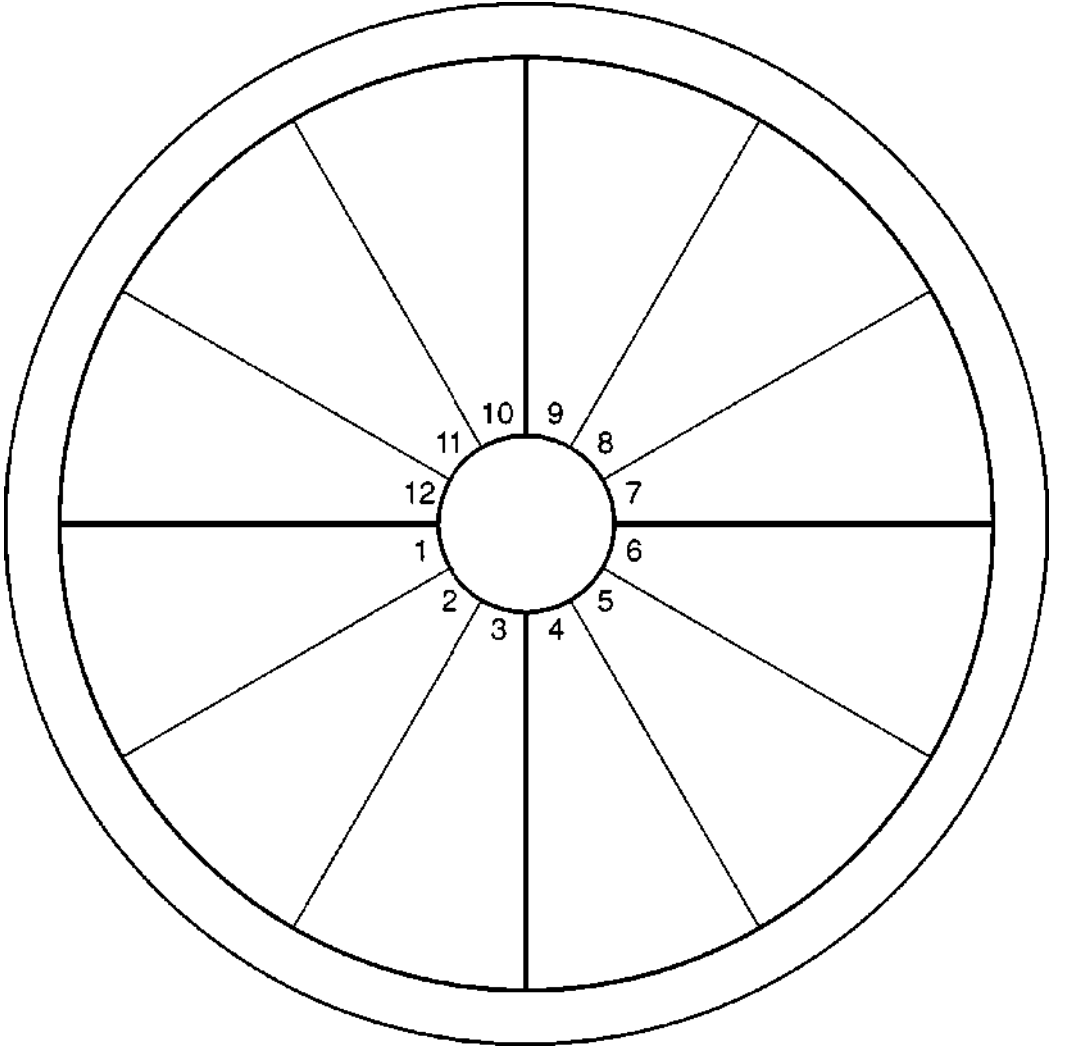
Doğum günü: _____

Doğum Saati:am/pm

Yer: _____

Enlem: _____

Boylam: _____



Bu kitapçıkta kullanılan burçlara ilişkin veriler (aşağıda listelenenler hariç), Frank Clifford tarafından yazılan The Astrologer's Book of Charts kitabından alınmıştır. Veri kaynakları ya doğrudan bir doğum belgesinden, hastaneden ya da vaftiz kaydından ya da kişiden alınır. Daha fazla veri için bkz.

www.astrodatabank.com

Susan Boyle1/4/61, 09.50 BST (-1), Broxburn, İskoçya, 55n55, 3W34 (doğum belgesi).

George Clooney6/5/61, 02.58 EST (+5), Lexington, Kentucky, 38no3, 84W30 (doğum belgesi).

Arkadaşlar(ilk gösteri)22/9/94, 20.30 PDT (+7), Burbank, California, 37^9, 121W56 (çevrimiçi).

David Tennant18/4/71, 14.00 BST (-1), Broxburn, İskoçya, 55n55, 3W34 (doğum belgesi).

Öğeler ve modlar hakkında daha fazla bilgi için CAH'nin 19-29. sayfalarına bakın.

Soru 1• Ulusal bir televizyon kanalı için haber üreten meşgul bir şirket düşünün. Sizden dört yeni kişiyi işe almanız ve çizelgelerindeki en güçlü öğeye göre her biri için uygun bir iş (personel, reklamcılık, bölüm yöneticisi, muhasebe, raporlama, prodüksiyon, kamera çalışması vb.) seçmeniz isteniyor.

Birinci kişinin haritası güçlü bir şekilde Ateş, ikincisi ağırlıklı olarak Toprak, üçüncüsü çoğunlukla Hava, dördüncüsü ise ağırlıklı olarak Su haritasına sahip. Her insan için hangi işi seçerdiniz ve neden? Nedenlerinizi her bir kişi için yaklaşık 50 kelime ile belirtiniz.

soru 2• Birinin elinde gezegen olmayan bir haritası varsa, ondan nasıl davranmasını beklediğinizi en az 200 kelimeyle açıklayın. Örneğin, ilişkileri nasıl olabilir? Onların arkadaşları? Hobileri? Onların işleri? Ve burçlarındaki bu Hava eksikliğini nasıl telafi edebilirler?

Soru3 • Element başına üç işaret olmasına rağmen (Ateş, Toprak, Hava ve Su), her birinin farklı bir modu (Ana, Sabit veya Değişken) olduğu için değişir. Örneğin, Koç Kardinal Ateştir ve Aslan Sabit Ateştir. Bu, her öğedeki her işaretin farklı bir ifade yöntemine sahip olduğu anlamına gelir. Bunu akılda tutarak, öğe/mod kombinasyonunu en iyi şekilde tanımlayacak on iki işaretin her biri için birkaç ifade derleyin.

Soru 4 •(a) Kardinal modunun, (b) Sabit modun ve (c) Değişken modun niteliklerini bünyesinde barındıran tanıdığınız birini düşünün. Her bir kişi için özelliklerini 150 kelime ile açıklayınız.

Soru 5 •

(i) Ana işaretler, işleri başlatma yeteneği ile ilişkilidir. Dört Ana işaretin her birinin kendi özel motivasyon türlerini gösterebileceği yolları tanımlayın.

(ii) Sabit işaretler, bir sadakat duygusu ile ilişkilidir. Dört Sabit işaretin her birinin hangi yollarla ve hangi nedenlerle sadakat gösterebileceğini açıklayın.

(iii) Değişken işaretler, iletişimciler ve bilgi dağıtıcıları olmakla ilişkilidir. Dört Değişken işaretin her birinin dünyanın geri kalanıyla nasıl iletişim kurabileceğini açıklayın.

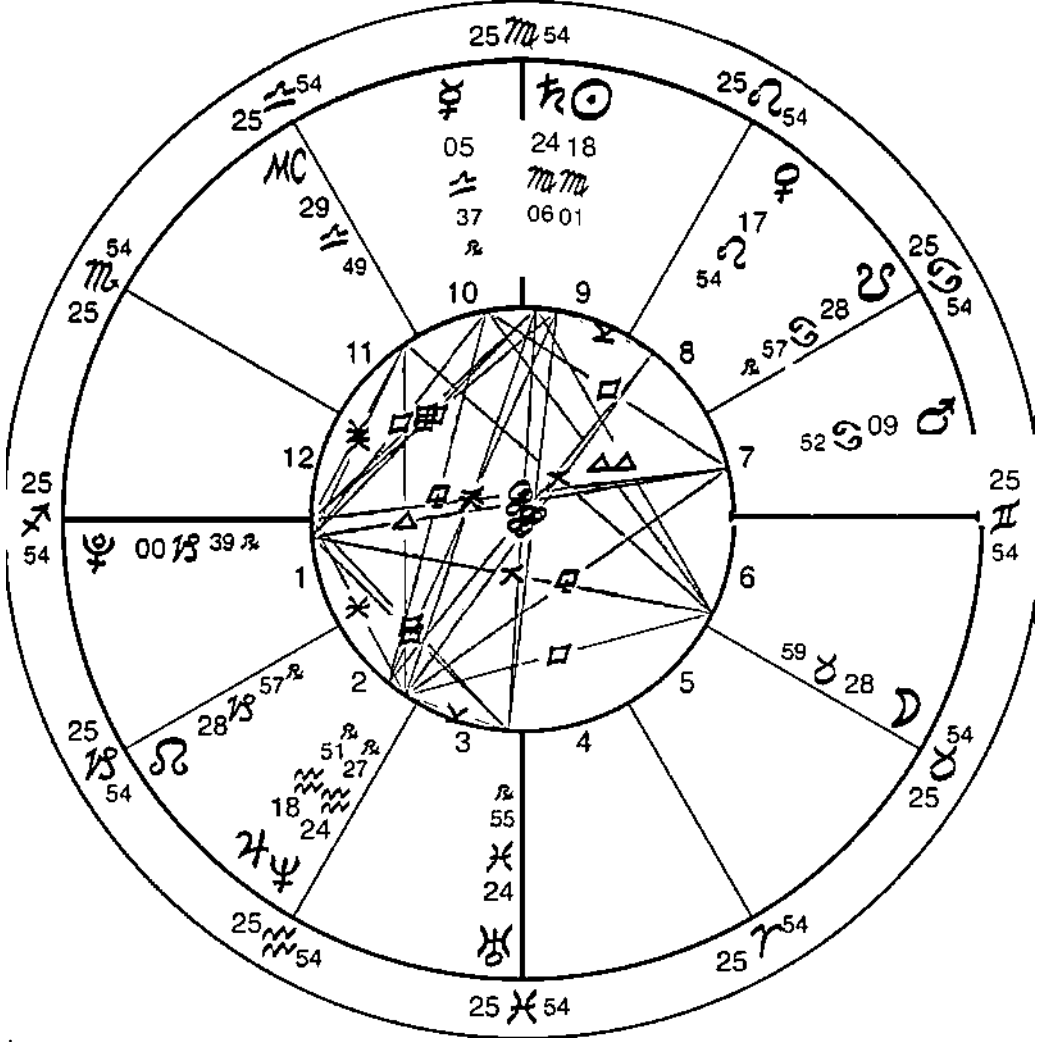
On iki açıklamanın her biri yaklaşık 50 kelime olmalıdır.

Soru 6 •Aşağıdaki açıklamaları doğru öğeler ve/veya modlarla karıştırın ve eşleştirin.

- (a) Kıyıları dolduran bir nehir; (b) Çöl; (c) Sel; (d) Çamur;
(e) Buz; (f) Sert zemin; (g) Buhar; (h) Mistral

- (i) Sabit Su; (ii) Ateş ve Su; (iii) Sabit Toprak; (iv) Toprak ve Su; (v) Ateş ve Hava;
(vi) Değişken Su; (vii) Ateş ve Toprak; (viii) Kardinal Su

Soru7 • Bir haritayı değerlendirirken yapılacak ilk şeylerden biri, farklı elementlerin ve modların her birindeki gezegenlerin sayısını saymaktır. Üç dış gezegeni göz ardı ederek, Güneş, Ay, Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter ve Satürn için her birine birer puan verin ve ayrıca Yükselen ve MC'yi de dahil edin. Bu toplam 9 puan verir.



İşte bir örnek:

Ateş

Toprak

Hava

su

Kardinal3

Sabit3

Değişken3

Şimdi kendi tablonuzdaki öğeleri ve modları sayın.

En az 100 kelimelik bu element ve mod kombinasyonunun kendi yıldız falınızda nasıl ifade edilebileceğini düşündüğünüzü yazın.



Zodyak Burçları

İşaretler hakkında daha fazla bilgi için CAH'ın 31-74. sayfalarına bakın.

Soru 8 •Aşağıdaki özellik listelerinin her biri, on iki Güneş burcundan birini tanımlar. Ama hangisi hangisiyle gider?

- (i) Sorumlu, ciddi, temkinli ve karamsar.
- (ii) Analitik, detaylar için iyi bir göz, sinirli ve titiz.
- (iii) Kararsız, işbirlikçi, eşitlik ve uyuma ihtiyaç duyan.
- (iv) Motive, sabırsız, ateşli ve rekabetçi.
- (v) Enerjik, dürüst, beceriksiz ve iyimser.
- (vi) Pragmatik, pratik, sahiplenici ve özenli.
- (vii) İletişimsel, çok yönlü, değişken ve huzursuz.
- (viii) Rüya gibi, idealist, şefkatli, dünya dışı.
- (ix) Gururlu, ağırbaşlı, yaratıcı ve otoriter.
- (x) Yoğun, iradeli, şüpheli ve delici.
- (xi) İlginç, bağımsız, düşünceli ve arkadaş canlısı.
- (xii) Besleyici, savunmacı, inatçı ve anaç.

Soru 9 •Aşağıdaki cümleler, iki farklı işareti tanımlamak için bir anahtar kelime kombinasyonu (doğru sırada olması gerekmez) kullanır. Ama hangisi hangisiyle gider?

- | | | |
|--------------------|------|---|
| (a) Koç, Yay | i. | Tatillerini titizlikle planlayan biri. |
| (b) Aslan, Oğlak | ii. | Cazibe ile iletişim kuran biri. |
| (c) İkizler, Başak | iii. | Arkadaşlıklarında liderliği ele alan bir kişi. |
| (d) Yengeç, Aslan | iv. | Duygusal ve maddi güvenliğe ihtiyacı olan biri. |

(e) Boğa, Yengeç

(f) Koç, Kova

(g) Kova, Balık

(h) Akrep, Oğlak

(i) Boğa, Terazi

(j) Başak, Yay

(k) Akrep, Balık

(l) İkizler, Terazi

v. İlişkilerinde değişime direnen biri.

vi. İnsancıl ve merhametli biri.

vii. Dakik olmaktan gurur duyan bir kişi.

viii. Özel ve içine kapanık biri.

ix. Gizli bir endişe veya kaderci olan bir kişi.

x. Son derece ayrıntılı dedikodulardan hoşlanan biri.

xi. Kendini yemekleriyle ifade eden biri.

xii. O kadar heyecanlanan biri, önce düşünmeden projelere koşar.

soru io• Aşağıdaki cümlelerde, üç farklı işareti tanımlamak için anahtar kelimelerin bir kombinasyonu (mutlaka doğru sırada olması gerekmez) kullanılmıştır. Ama hangisi hangisiyle gider?

(a) İkizler, Yay, Oğlak

(b) Yengeç, Başak, Yay

(c) Boğa, Terazi, Oğlak

(d) Koç, Aslan, Kova

(e) Boğa, Başak, Balık

(f) Yengeç, Terazi, Kova

(g) İkizler, Aslan, Akrep

(h) Koç, Akrep, Balık

i. Özgürlük ihtiyaçları ile duygusal yakınlık ihtiyaçları arasında bir denge bulmaya çalışan biri.

ii. Geleneksel ve güvenilir ortakları seçen biri.

iii. Bireyselliğini ve rekabetçiliğini gösterişli bir şekilde gösteren bir kişi.

iv. Güçlü hizmet anlayışı ve pratikliği onları şehit yapan biri.

v. Hayır işleri için perde arkasında savaşan kimse.

vi. Yabancı ülkelerin finans merkezleri hakkında yazan kimse.

vii. İnsanların çok yönlülüğünden ve başarısından şüphe duyan bir kişi.

viii. Savunmadayken eleştirel ve düşüncesiz biri.

Soru n •On iki burcun her biri için, o burcun özünü kişileştirdiğini hissettiğiniz bir film, edebiyat veya televizyon karakterini (kurgusal veya gerçek) düşünün. Her seçim için nedenlerinizi 50 kelimeyle belirtin.

Soru 12• Soru 3'teki tanımların stilini takip ederek, nitelikleri aşağıdaki üç işaretin her bir kümesiyle eşleşen birini tanımlayan bir cümle yazın:

- (a) Yengeç, Aslan, Balık
- (b) İkizler, Başak, Kova
- (c) Koç, Boğa, Terazi
- (d) Başak, Akrep, Oğlak
- (e) Koç, Aslan, Yay
- (f) Boğa, Yay, Kova
- (g) İkizler, Yengeç, Balık
- (h) Terazi, Akrep, Oğlak

Soru 13 •Bazı işaretlerin diğerlerinden daha fazla ortak noktası vardır. Aşağıdaki işaret çiftlerinin her biri arasında hangi bağlantıları görebilirsiniz? Her bir çift için en az 100 kelime ile gezegen yöneticilerini, elementlerini ve hallerini ve ayrıca özelliklerini değerlendirin.

- (a) Koç ve Yay; (b) Boğa ve Terazi; (c) İkizler ve Başak; (d) Yengeç ve Aslan; (e) Başak ve Balık

Soru 14 •Her bir burcun özelliklerini, kendine özgü güçlü ve zayıf yönleriyle düşünerek, on iki burcun her biri için ideal olduğunu düşündüğünüz işi seçin. Her seçim için nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.

Soru 15 •Beş ülke seçin ve her ülkeyi en iyi temsil ettiğini düşündüğünüz işarete (veya işaretlere) karar verin. Her seçim için nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.

Soru 16 •Her burç vücudun belirli bir bölgesini yönetir. Aşağıdaki vücut bölümlerinin her biriyle hangi işaretin ilişkili olduğunu belirtiniz: (a) mide; (b) göğüsler; (c) boyun; (d) bağırsaklar; (e) ayaklar; (f) omurga; (g) böbrekler; (i) dizler; (i) uyluklar; (j) baş; (k) eller; (1) ayak bilekleri.

Soru 17 •Belirli bir işarete yapılan vurgu, belirli özellikleri gösterir. Aşağıdaki özellikler hangi burçlarda kendini gösterecek? Bazı durumlarda, birden fazla burç seçmeye karar verebilirsiniz: (a) tutucu; (b) gerçeklerden kaçan; (c) sadık; (d) adil; (e) inatçı; (f) dedikoducu; (g) mütevazı; (h) pratik; (i) inatçı; (j) iradeli; (k) sokulgan; (1) yenilikçi.



Gezegenler

Gezegenler hakkında daha fazla bilgi için CAH'ın 75-218. sayfalarına bakın.

Soru 18 •Zodyak burçlarının her biri için hem geleneksel hem de modern (uygun olan yerlerde) gezegen yönetici(ler)ini listeleyin.

Soru 19 •Aşağıdaki burçların her birinde Güneş olan birinin kimlik duygusu, yaşam amacı ve hedefleri hakkında kısa bir açıklama (her biri 100 kelimeye kadar) yazın: (a) Boğa; (b) Kanser; (c) Akrep; (d) Kova.

Soru20 • Geçiş yapan Ay, burçtaki en hızlı hareket eden gezegendir.

- (ii) Ortalama olarak, her burçta ne kadar zaman harcıyor?
- (iii) Ay'ın 1 derece hareket etmesi yaklaşık olarak ne kadar sürer?
- (iv)) Bir yeni aydan diğerine kaç gün var?

Soru 21• Ay'ı olan birinin temel ihtiyaçlarının ve alışkanlıklarının kısa bir tanımını aşağıdaki unsurların her birine yazın: (a) Ateş; (b) Toprak; (c) Hava; (d) Su.

Soru 22 •

- (i) Merkür'ün öğrenmeye yönelik tutumumuzu, iletişim becerilerimizi ve entelektüel yönelimimizi nasıl etkilediğini düşünerek, aşağıdaki burçların her birinde Merkür'ün bir tanımını yazın: (a) Koç; (b) Aslan; (c) Oğlak; (d) Kova. Cevaplar her yerleştirme için 100 kelime olmalıdır.
- (ii) Yaklaşık 100 kelimeyle, Merkür'ün İkizler tarafı ile Başak tarafı arasındaki en büyük farkların neler olduğunu düşünüyorsunuz?

Soru 23 •Güneşi Koç burcunda olan ve (a) Merkür Balık burcunda; (b) Koç'ta Merkür; (c) Merkür Boğa burcunda. Her kombinasyon için yaklaşık 100 kelimeye izin verin.

Soru 24 •Merkür gerilemesi altında haberlerde ne tür olaylar hakkında okumayı beklersiniz ve şu anda kendi kişisel ve profesyonel alanınızda neler bekleyebilirsiniz? Cevabınız yaklaşık 200 kelime olmalıdır.

Soru 25 •Venüs'ün zevklerimizi, zevklerimizi, değerlerimizi ve ilişki kurma biçimlerimizi nasıl etkilediğini göz önünde bulundurarak, aşağıdaki burçların her birine Venüs'ün bir tanımını yazın: (a) İkizler; (b) Kanser; (c) Akrep; (d) Yay. Cevapların her biri 100 kelime olmalıdır.

Soru 26 •Yaklaşık 100 kelimeyle, Venüs'ün Boğa tarafı ile Terazi tarafı arasındaki en büyük farkların ne olduğunu düşünüyorsunuz?

Soru27 • Hem Ay hem de Merkür, iletişim ve yazı türleri ile bağlantılıdır. Bu alanlarda farklılık gösteren beş yolu düşünün.

Soru 28 •Hem Ay hem de Venüs, kişiliğimizin dışı kısmının farklı yönlerini temsil eder. Ay'ın tipik olarak kişiliğimizin dışı yönünü temsil ettiği beş tipik yolu ve Venüs'ün temsil ettiği beş yolu listeleyin.

Soru 29 •

- (i) Mars her burçta ortalama ne kadar zaman harcıyor?
- (ii) Mars'ın motivasyonlarımızı, dürtülerimizi, saldırganlığımızı ve enerjimizi nasıl etkilediğini düşünerek, aşağıdaki burçların her birine Mars'ın bir kök sözcük tanımını yazın: (a) Boğa;

(b) Başak; (c) Terazi; (d) Balık.

(iii) Mars için hangi burç yerleşimini aşağıdakilerin her biri ile ilişkilendirirsiniz:

- (a) aile kavgaları; (b) bir atletizm müsabakasında birinci olmak; (c) kendi çabalarınızla başarılı olmak; (d) sıcak ve tehlikeli bir yeri ziyaret etmek.

Soru 30 • Yaklaşık 100 kelimeyle, Mars'ın Koç tarafı ile Akrep tarafı arasındaki en büyük farkların ne olduğunu düşünüyorsunuz?

Soru 31 •

- (i) İyi bildiğiniz ve Merkür'ün özelliklerini bünyesinde barındırdığını düşündüğünüz bir şehir veya kasaba seçin. Nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.
- (ii) Şimdi aynısını, her biri 50 kelime olacak şekilde aşağıdaki gezegenlerin her biriyle ilişkilendirdiğiniz şehirler veya kasabalar için yapın: (a) Ay; (b) Venüs; (ç) Mars.

Soru 32 •

- (i) Venüs'ü özetleyen ünlü bir kişi seçin ve gerekçenizi yaklaşık 100 kelimeyle ifade edin.
- (ii) Şimdi aynısını aşağıdaki gezegenler için yapın: (a) Ay; (b) Cıva; (ç) Mars. Her gezegen için 100 kelimeye izin verin.

Soru33 • Yaklaşık 100 kelimeyle Jüpiter'in Yay burcu ile Balık burcu arasındaki en büyük farkların neler olduğunu düşünüyorsunuz?

Soru34 • İnançlara, inançlara, felsefeye ve ilham ve anlam bulma dürtüsüne atıfta bulunarak, aşağıdaki burçların her birinde Jüpiter'in kısa bir tanımını (yaklaşık 50 kelime) yazın: (a) İkizler; (b) Başak; (c) Terazi; (d) Yay.

Soru35 • Yaklaşık 100 kelime ile haberlerde anlatılan ne tür olayları Jüpiter ile ilişkilendirirsiniz?

Soru 36 •

- (i) Satürn'ün haritadaki doğum konumuna dönmesi yaklaşık olarak ne kadar sürer?
- (ii) Bu olduğunda ne tür olaylar beklersiniz?
- (iii) Bu zamanda size (veya Satürn dönüşünüzü deneyimleyecek yaşta değilseniz sevdiğiniz birine) hangi olaylar oldu? Bunlar, doğum Satürn'ünüzün burcunu veya ev konumunu veya gezegensel yönlerini nasıl yansıtıyor? Yanıtınızda uygun belirteçleri belirtiniz.

Soru37 • Bazı gezegenlerin birçok ortak noktası varken bazılarının birçok farklılığı vardır. Aşağıdakilerin birbirinden farklı olduğu 10 yolu listeleyin: (a) Jüpiter ve Satürn; (b) Satürn ve Uranüs; (c) Neptün ve Plüton.

Soru 38 •

- (i) Jüpiter ve Satürn bir yıldız falında birbirlerine açtıkları ilgili birkaç anahtar ifadeyi

listeleyin.

(ii) Geçiş yapan Jüpiter ve Satürn ne sıklıkla bir kavuşum oluşturur?

Soru 39 •Aşağıdaki gezegenlerin her biriyle ilişkilendirdiğiniz altı mesleği listeleyin: (a) Satürn; (b) Jüpiter; (ç) Mars. Seçimleriniz hakkında kısa bir açıklama yapın.

Soru40 • The Contemporary Astrologer's Handbook'un 182. sayfasında Sue Tompkins, Uranüs'teki nesnelerin zamanla Satürn'e dönüştüğünü belirtir. Bunun tarihte nasıl gerçekleştiğine dair üç örnek verin, örneğin politik, teknolojik veya trendlerle.

Soru 41 •Aşağıdakilerin her birine bir gezegen atayın: şeker; kesinti; okul; Üniversite; deneyim; gümüş; altın; düzensiz; uzun mesafeli seyahat; gübre; iddia; değerler; birleşme dürtüsü; Hollywood; görev; telefon; yavaş; parfüm; saat; devrim; farkında olmama durumu; Erkek kardeş; not defteri; tas; silah; kalp; güvenlik; dekorasyon; suluboya resim; kızgınlık; Tarih; şantaj; anne; amca dayı; sınavlar.

Soru 42 •

(i) Fazladan bir kadeh şaraba 'hayır' diyemeyen, güzel ayakkabılar almaktan kendini alamayan, masal okumaktan zevk alan ve aromaterapist olarak çalışan biriyle tanışırsanız,

Haritalarında hangi gezegenin güçlü olmasını beklersiniz?

(ii) Aptallara seve seve katlanmayan, düzensiz ve alışılmadık ve güçlü bir idealist çizgiye sahip biriyle tanışırsanız, haritasında hangi gezegenin güçlü olmasını beklersiniz?

(iii) Gümüş takı takmayı seven, karamsar, savunmacı ve yemek yapmayı seven biriyle tanışırsanız, haritasında hangi gezegenin güçlü olmasını beklersiniz?

Soru 43 •Aşağıdaki gezegenlerin bir partiye davet edildiğini hayal edin. Her gezegeni yaklaşık 100 kelimeyle tanımlayın: her birinin nasıl giyineceğini, gelme nedenlerini, vardıklarında nasıl davranacaklarını, başkalarıyla nasıl etkileşime gireceklerini ve nasıl eğlenmeye çalışacaklarını. Gezegenler şunlardır: (a) Ay; (b) Venüs; (c) Jüpiter; (d) Satürn; (e) Neptün.

Soru 44 •'i'den ix'e kadar numaralandırılmış ifadelerin her biri, belirli bir gezegenin düşüncelerini çağrıştırıyor. Fakat hangisi? X'ten xv'ye kadar numaralandırılmış ifadeler iki gezegeni içerir. Her bir çifti tanımlayabilir misin?

(i) Hayata her zaman olumlu yönden bak

(ii) aksilikler hep üst üste gelir

(iii) Her zaman beklenmeyi bekler

(iv) kırmızı görmek

(v) şeker kadar tatlı

(vi) Kızartma tavaından ateşe

- (vii) Cennet
- (viii) Tam zamanında
- (ix) Hiç beklenmedik olay
- (x) Gök gürültüsü ve yıldırım
- (xi) Kömür kadar kara
- (xii) doğuştan yazar
- (xiii) Sıcak kömürlerde
- (xiv) Kardeşimin bekçisi
- (xv) masal romantizmi

Soru 45 •Aşağıdaki gezegenler yıldız falında güçlü bir şekilde yer alan birine ne tür hediyeler alırdınız:

(a) Venüs; (b) Neptün; (c) Jüpiter; (d) Merkür. Her seçim için nedenlerinizi belirtin.

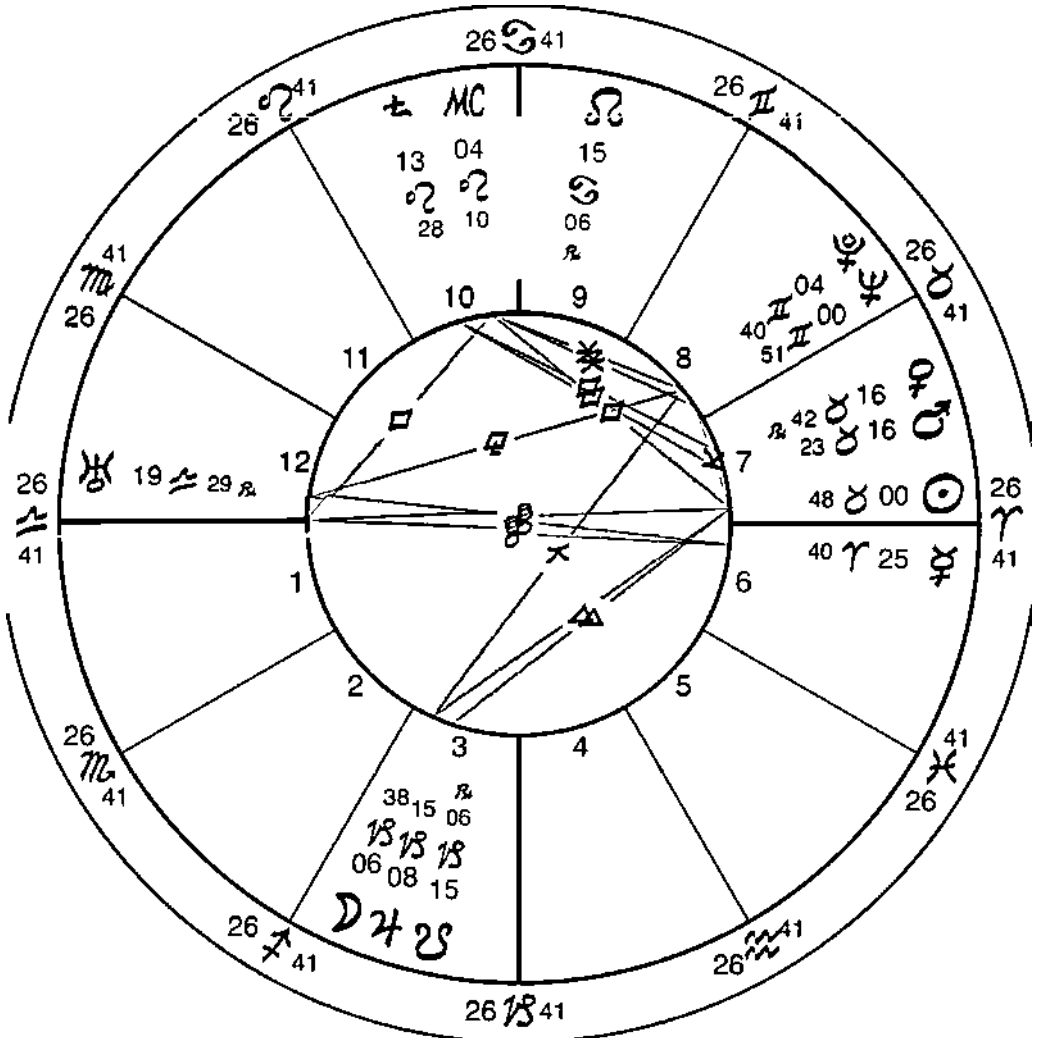


Açılar ve Gezegen Kombinasyonları

Açılar ve gezegen kombinasyonları hakkında daha fazla bilgi için CAH'nın 219-244. sayfalarına bakın.

Soru 46 •

- (i) Her biri için genel olarak önerilen küre derecelerinin sayısı ile birlikte beş ana (Ptolemaik) yönü listeleysin. Her yönün nasıl tezahür ettiğini açıklayın.
- (ii) Dört küçük yön seçin ve her biri için önerilen küre derecelerinin sayısını verin. Her yönün bir doğum haritasında nasıl tezahür ettiğini açıklayın.



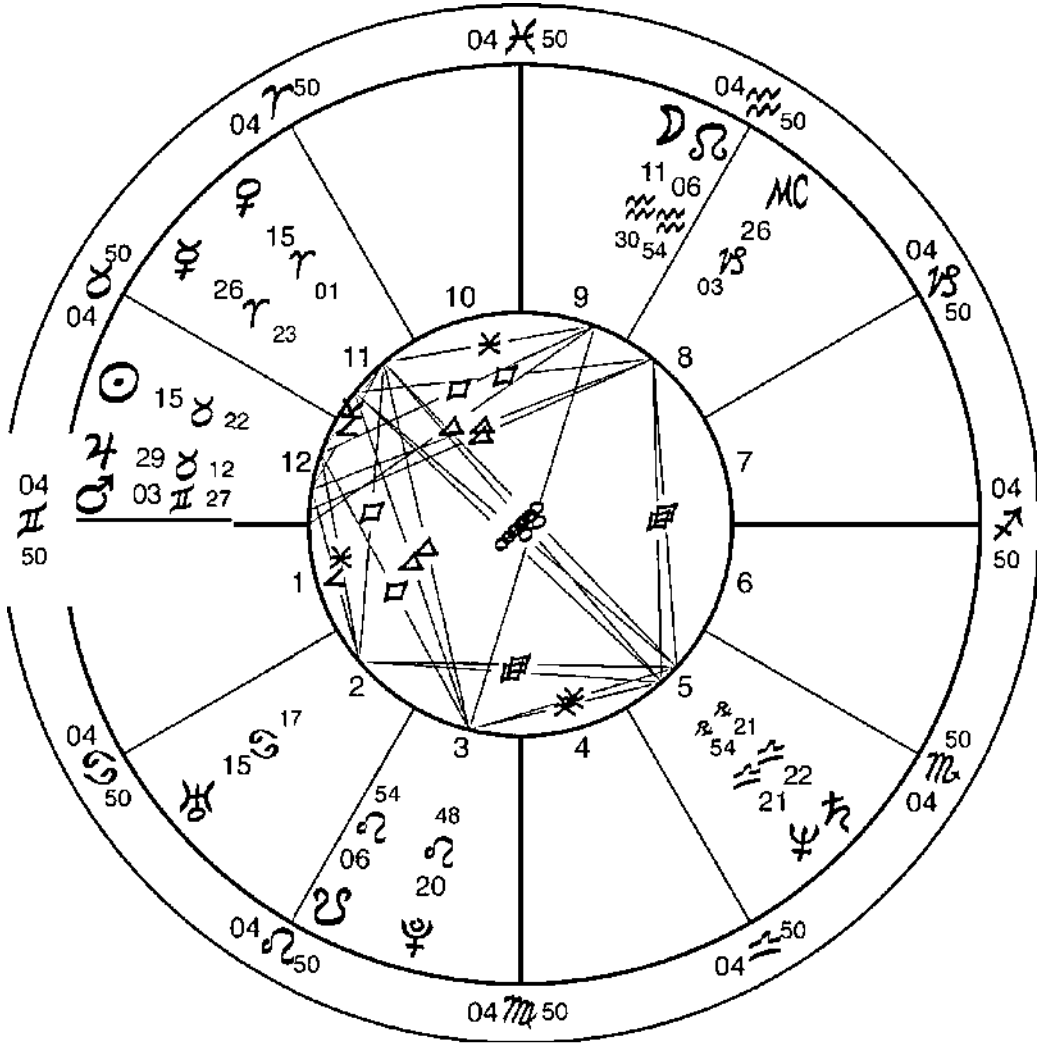
Adolf Hitler

Soru 47 • İşte üç dünya liderinin tabloları. Her bölümün her bölümü için 200 kelimeye izin verin. (Yanıt

vermeden önce biraz biyografik araştırma yapmak isteyebilirsiniz.)

(i) Her birinin yükselen bir gezegeni var: Adolf Hitler'in Terazi'de yükselen Uranüs'ü var; Tony Blair'in Mars'ı İkizler burcunda yükseliyor; ve George W Bush, Aslan burcunda yükselen Merkür-Plüton'a sahip. Bu Yükselen resimlerin her biri kişilikte nasıl gösterildi ve hayata nasıl bakıyorlar?

(ii) Hem George W. Bush hem de Adolf Hitler, farklı burçlarda olmasına rağmen, Ay Jüpiter ile birleşiyor. Bu yönü yaşamlarında nasıl tezahür etti?



Tony Blair

(iii) Üç adamın da Güneşleri için önemli yönleri var. Tony Blair, Güneş karesi Plüton'a sahiptir; Adolf Hitler, Güneş ve Merkür'ün Torununu birleştirmesine sahiptir; ve George Bush'un Güneş karesi Ay-Jüpiter ve Neptün'dür. Bu yönlerin onların yaşam yollarını ve babalarıyla ilişkilerini nasıl etkilediğini açıklayın.

Acı çekmenin
farkındalığı, artan
hassasiyet, şefkat

Hayattan ne
bekleyeceğinden emin
olamayan, kişinin yaşam
yoluna dair gerçekçi
olmayan 'ideal' bir vizyonu;
ayırt edememek, bir
başkasından ayırmak.
Maddi dünyaya tutunmak
için (özellikle kare yönüyle)
mücadele edebilecek bir
yaşam yolu; sınırları kabul
etmeye isteksiz - kişinin
nereye gittiğine dair
mükemmel bir vizyona (peri
masalı) fazla sarılmış.

Mağdurla özdeşleşme
veya kaderin bir piyonu
gibi hissetme (kaderci)

Kayıp, eksik, gerçek
dışı baba/benlik imajı

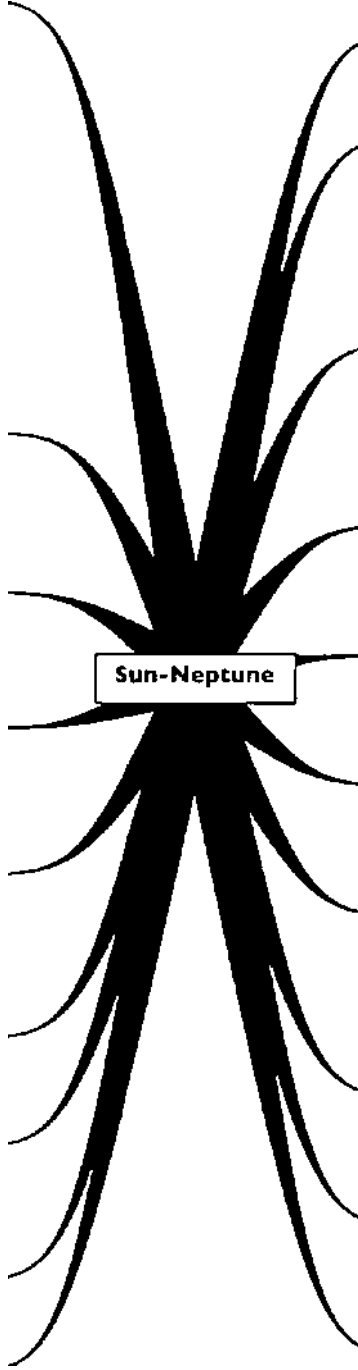
Göz alıcı kimlik,
yaratıcı yaşam yolu

Mistik, yaratıcı, eksik, göz
alıcı baba (gurunun imajı)
veya kendi imajı

Başkalarına ilham veren
vizyoner bir yol izlemek

Aşmak, sanat, müzik,
uyuşturucu yoluyla ilahi
olana dokunmak dileğiyle

Kurban olarak baba veya
benlik



Artan algı (biçim, ses,
renk)

Somut olmayan,
bukalemun benzeri bir
kalite

Satürn tipi gerçeklik
(sınırlar, sınırlar, faturalar,
kanun, zaman kısıtlamaları)
olmadan büyümlü bir yaşam
yoluna sahip olmayı
arzulamak, sıradan
olmaktan nefret etmek

Yaratıcı vizyonu ifade
etmek ve genellikle çok az
sınırla olağanüstü bir yol
izlemek istemek

Çok az ayrı kimlik
duygusu, yaşam yoluna
çok az 'gerçekçi'
odaklanma

Hayatı baştan sona
yaşamak için bir guru veya
ideal bir figür arıyorum

Sorumluluktan kaçmak -
kabul etmemek,
başkalarını suçlamak,
yalan söylemek

Yaratıcı çalışma (başka
biri olmak = oyunculuk)
veya içki, uyuşturucu,
gerçeklerden kaçma
yoluyla kendini kaybetmek

Kendisi ve başkaları
arasındaki sınırların
bulanıklaşması

Kişinin kendi
bireyselliğinin ve erkek
figürlerinin çarpıtılmış bir
görüntüsü

Soru 51 •Aşağıdaki Merkür-Satürn cümleleri örneğini göz önünde bulundurarak aşağıdaki gezegen kombinasyonları (af harfleriyle) üzerine 12 ila 15 cümle oluşturun:

- hassas düşünme
- disiplinli zihin
- ciddi fikirli

- kapsamlı fikirler ve hazırlık
- deneyim hakkında konuşmak
- bilgi için saygı duyulur
- (sonunda) otoritenin sesi
- akademik başarısızlık korkusu
- eski kafalı, bağnaz
- aptal gibi görünme korkusu
- zor yoldan öğrenmek
- dil veya öğrenme güçlükleri
- fikir beyan etmekten korkmak
- olumsuz düşünme

- (a) Mars-Satürn
- (b) Ay-Jüpiter
- (c) Venüs-Neptün
- (d) Venüs-Uranüs
- (e) Güneş-Plüton
- (f) Merkür-Uranüs

Soru 52 •Aşağıdaki gezegen kombinasyonları haritasına güçlü bir şekilde yerleştirilmişse, birinin süslü bir kıyafet partisine ne tür bir kıyafet giymeyi seçebileceğini düşünüyorsunuz: (a) Ay-Venüs; (b) Ay-Pluto; (c) Güneş-Jüpiter; (d) Mars-Uranüs. Her seçim için nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.

Soru 53 •Aşağıdaki gezegenlerle ne tür sosyal, politik veya jeofizik olayları ilişkilendirirsiniz: (a) Satürn; (b) Uranüs; (c) Neptün; (d) Plüton. Her seçim için nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.

Soru54 • Aşağıdaki gezegen kombinasyonlarından her birine sahip biri için ne tür şekerlemeler veya çikolatalar alırdınız: (a) Ay-Satürn; (b) Ay-Venüs; (c) Ay-Neptün; (d) Ay-Pluto.

Soru55 • Yaklaşık 200 kelimeyle kendi Güneş, Ay ve Yükselen burcunuzun (eğer biliniyorsa) birbirini nasıl tamamladığını ve/veya birbiriyle çeliştiğini düşünün.

Soru 56 •Aşağıdaki gezegen kombinasyonları Yükselenleri ile birleşseydi, biri nasıl giyinirdi ve kişisel giyim tarzı ne olurdu: (a) Mars-Pluto; (b) Güneş-Venüs; (c) Güneş-Satürn; (d) Ay-Uranüs. Her seçim için nedenlerinizi yaklaşık 50 kelimeyle belirtin.

Soru57 • Uranüs'ün etkisi, doğum haritasındaki aşağıdaki gezegen kombinasyonlarının her birinde nasıl değişir: (a) Güneş-Uranüs; (b) Ay-Uranüs; (c) Merkür-Uranüs; (d)

Venüs-Uranüs; (e) Mars-Uranüs. Her kombinasyon için yaklaşık 100 kelimeye izin verin.

Soru 58 •İki gezegen açısıl bir ilişki içinde birbirine bağlandığında, iki gezegenin enerjileri onları birbirine bağlayan belirli veçheden etkilenecektir. Aşağıdaki yön kümelerinin her biri arasındaki farklardan bazılarını listeleyin:

- (a) Güneş kavuşum Uranüs ve Güneş kare Uranüs
- (b) Venüs altmış Plüton ve Venüs karşıt Plüton
- (c) Ay Mars üçgeni ve Ay Mars kavuşumu
- (d) Merkür kare Neptün ve Merkür karşıt Neptün
- (e) Ay altmış Jüpiter ve Ay, Jüpiter ile kavuşum yapıyor

Soru 59 •Yıldız falında aşağıdaki gezegenler arasında önemli bir açısı olan birine DVD'de ne tür filmler aldınız: (a) Merkür-Uranüs; (b) Ay-Mars; (c) Venüs-Neptün; (d) Mars-Satürn. Her seçim için nedenlerinizi belirtin.

Soru 60 •Özel bir parti planlıyorsunuz ama dört farklı tarihten hangisini seçeceğinize karar veremiyorsunuz, bu yüzden efemerisinize danışıyorsunuz.

- (i) O gün için aşağıdaki ana açıların her birine dayanarak, partinin nasıl sonuçlanacağını düşünüyorsunuz: (a) Güneş, Satürn'ün karesi; (b) Venüs Jüpiter ile kavuşum; (c) Ay karşıt Uranüs; (d) Merkür Mars üçgeni.

(11) Kendi doğum günü partiniz için hangi gezegensel yönü (herhangi bir kombinasyondan) seçerdiniz ve neden?

Soru 61 • Astrolojiyi birinin aradığı türden bir partner için rehber olarak kullanan bir flört ajansı işlettiğinizi hayal edin. Aşağıdaki gezegen kombinasyonlarının her birine sahip biri için seçeceğiniz eş türünü yaklaşık 50 kelimeyle tanımlayın: (a) Güneş-Ay; (b) Merkür-Venüs; (c) Venüs-Uranüs; (d) Mars-Neptün.

Soru 62 •Aşağıdakileri ne tür olaylarla ilişkilendirirsiniz:

- (a) Transit Uranüs'ten bir karşıtlık.
- (b) Merkür'e geçişte bir altmışlık.
- (c) Jüpiter'den geçişten bir üçgen.
- (d) Mars'tan geçişten bir kare.

Soru 63 •Belirli bir yön tamamen eksik olsaydı, bir kişinin karakteri hakkında ne gibi sonuçlar çıkarırdınız: (a) üçgen; (b) kareler; (c) karşıtlıklar.

Soru 64 •Ne tür bir evcil hayvan (hayal gücünüzü kullanın - istediğiniz kadar sıradan veya egzotik olabilir) haritasında aşağıdaki gezegen kombinasyonları güçlü olan birine çekici gelebilir: (a) Güneş-Ay; (b) Güneş-Plüton; (c) Merkür-Uranüs; (d) Venüs-Mars. Seçimlerinizin her biri için sebepler verin.

Soru 65 •Aşağıdaki kombinasyonlarla hangi becerileri ilişkilendirirsiniz ve bunların işyerinde nasıl yararlı olabileceğini düşünüyorsunuz: (a) Merkür-Mars; (b) Merkür-Jüpiter; (c) Merkür-Satürn; (d) Merkür-Pluto. Her seçim için nedenlerinizi belirtin.

Soru 66 •Gençler genellikle ebeveynlerinin kötü davranış olarak gördüğü, yetiştirilme tarzlarına isyan ettikleri, ebeveynleriyle ilişkilerinin sınırlarını test ettikleri ve yetişkin benliklerini ifade etmeye

başladıkları bir büyü yaşarlar. Aşağıdaki kombinasyonların her birine sahip ergenlerde ne tür davranışlar görmeyi beklersiniz: (a) Venüs-Mars; (b) Venüs-Jüpiter; (c) Merkür-Neptün; (d) Ay-Pluto.



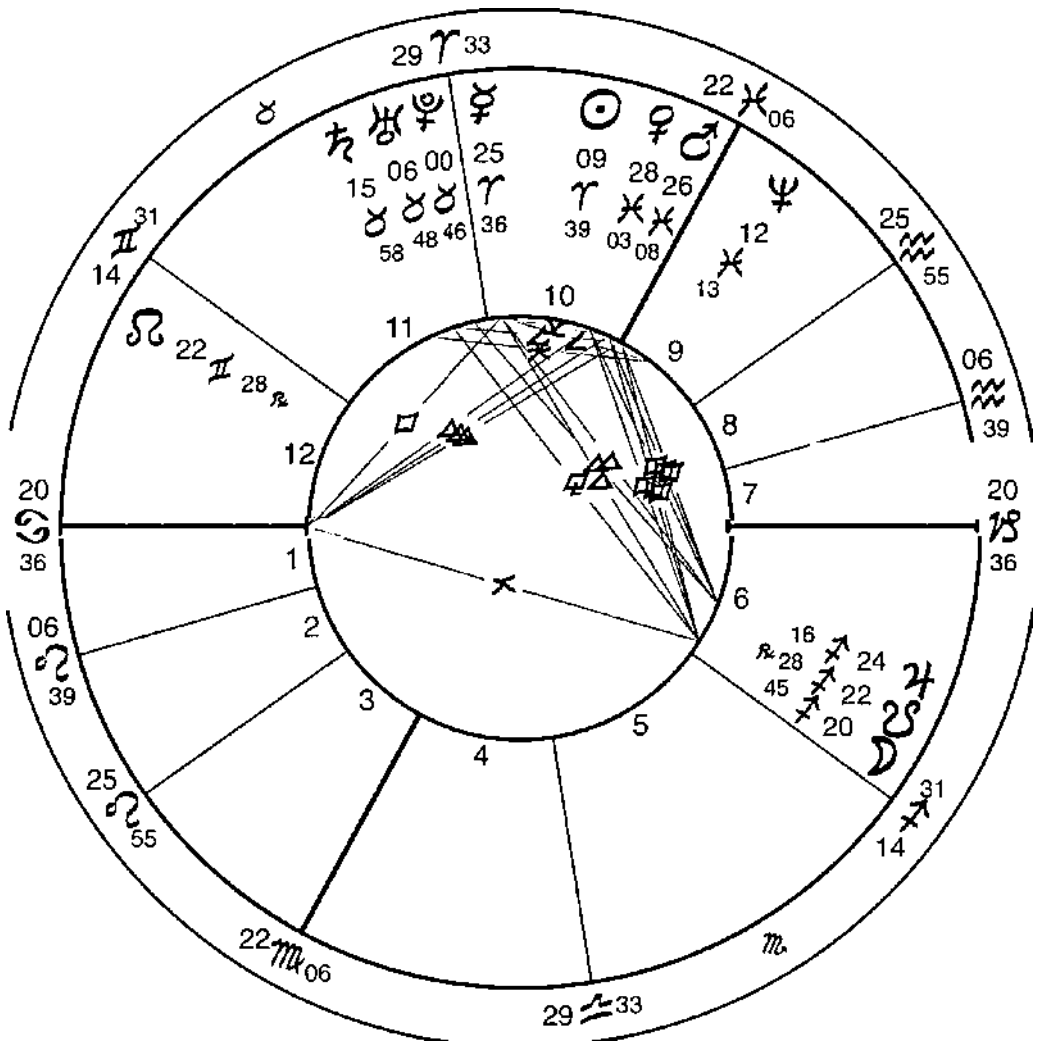
Evler

Evler hakkında daha fazla bilgi için CAH'nin 245-301. sayfalarına ve 31-112. ve 285-9 °f TH sayfalarına bakın.

Soru 67 •12 evin her biri belirli bir yaşam alanını yönetir. Aşağıdakilerin her birine bir ev atayın: (a) yaratıcılık; (b) ilişkiler; (c) paylaşılan kaynaklar; (d) değerler ve öncelikler; (e) açık meydan okumalar; (f) kişisel görünüm; (g) ev ve kökler; (h) durum; (i) kardeşler ve komşular; (j) kişisel korkular; (k) sağlık; (l) arkadaşlar.

Soru 68 •Evler köşeli, ardışık ve kadent olmak üzere üç gruba ayrılır. Her bir ev dizisi (köşeli; ardışık; uyumlu) yıldız falında nasıl bir rol oynar? Cevabınız yaklaşık 150 kelime uzunluğunda olmalıdır.

Soru 69 •Aşağıdakilerin her birine bir ev atayın: cenaze görevlileri; çalışma koşulları; hastaneler; yollar; gelecek; kişisel olarak finanse edilen; telif hakkı; korku; kısa yolculuklar; Evcil Hayvanlar; aile kökleri; maneviyat; Hobiler; hırslar; tavırlar; gösteri işi; mutfak; hayır kurumları; hapishane; ödüller; Halk Düşmanları; okul oyun alanı; manastırlar; bürokratik organizasyonlar; Kanun mahkemeleri; spor sahası; Gençlik Kulübü; komşu.



Vincent Van Gogh (Placidus Evleri)

Soru70 • Bu doğum haritasında Neptün dışındaki tüm gezegenler iki kadran içinde yer almaktadır. Bu kadrانların her biri neyi temsil ediyor ve bu vurgunun kişiyi yaşamı boyunca nasıl etkileyebileceğini düşünüyorsunuz? Grafik, dört kadranı net bir şekilde tanımlamak için Placidus sisteminde hesaplanmıştır.

Soru71 • Bir gezegen birleşimi, evin konumuna göre yaşamın belirli bir alanına yönlendirilecek olan belirli bir dizi birlikteliğe sahiptir. Örneğin, 5. evde Mars Jüpiter ile kavuşum yapan biri (muazzam dayanıklılık, büyük rekabet içgüdüğü) spor veya oyunlarda başarılı olabilirken, n'inci evde kavuşumu olan biri bir koşu kulübüne üye olabilir veya çok sportif arkadaşları olabilir.

Bir Venüs-Uranüs kavuşumunun aşağıdakilerden her birine düştüğünde nasıl ifade edilebileceğini düşündüğünüzü açıklayın: (a) 1. ev; (b) 5. ev; (c) 7. ev; (d) 12. ev.

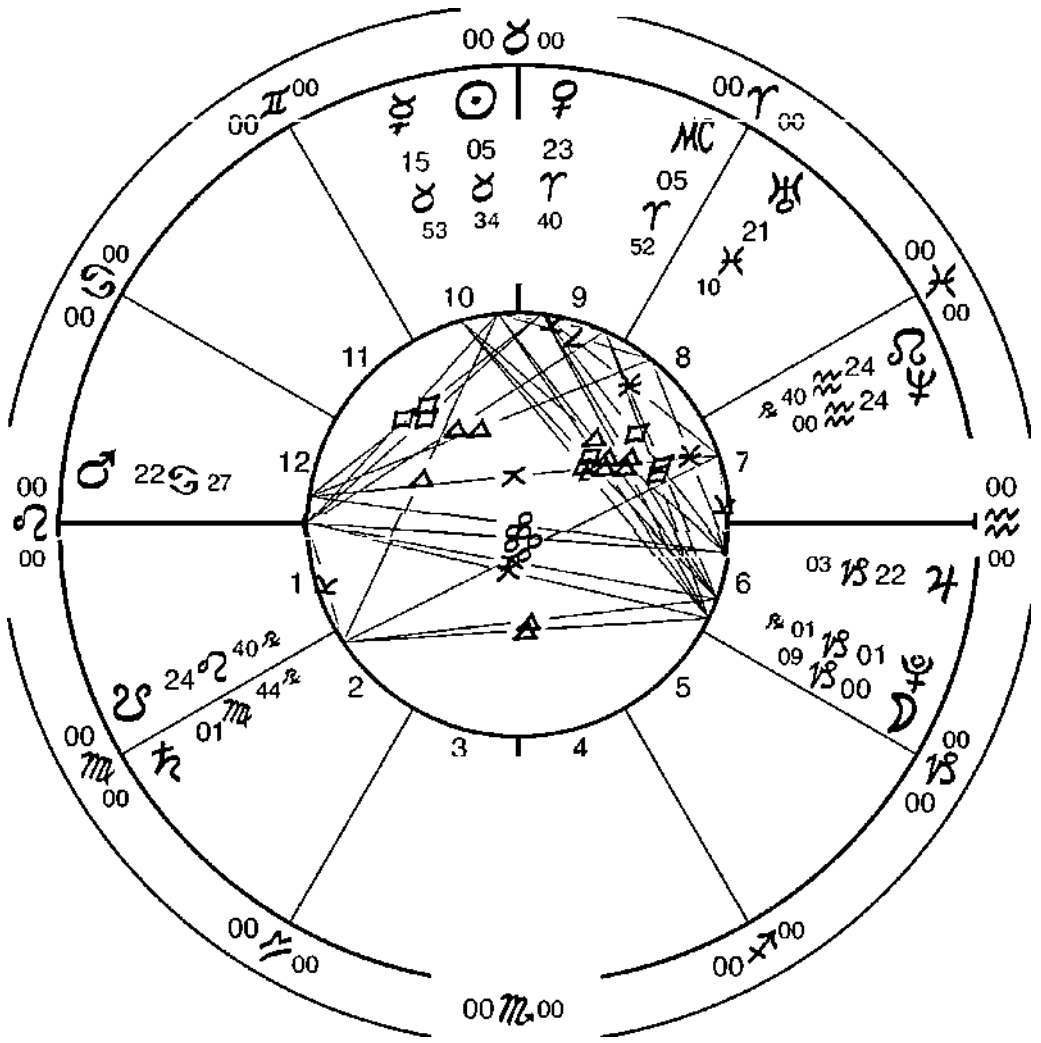
Soru72 • Bir gezegenin ev konumu, o gezegenin burçta nasıl ifade edildiğini her zaman etkiler. Aşağıdaki yerleşimler arasındaki farkları açıklayın.

- (a) Satürn ist ve 10. evde
- (b) Ay 2. ve 8. evde

- (c) Venüs 4. ve n. evde
- (d) Jüpiter 6. ve 3. evde
- (e) Uranüs 12. ve 5. evde
- (f) 7. ve 9. evdeki Plüton

Soru73 • Bir ev, yalnızca o evin tepesindeki burç tarafından yönetilmez, aynı zamanda o evin içinde tamamen yer alan diğer burçlardan da etkilenir. Bu, bazı evlerin en az iki burçtan etkilendiği anlamına gelir (eşit olmayan bir ev sistemi ile).

Her evin başlangıç noktasındaki burcu incelemek size o ev hakkında bilgi verecektir, ancak başlangıç noktasındaki burcun gezegen yöneticisini ve bu gezegenin burçtaki konumunu incellerseniz daha da fazla fikir edinebilirsiniz. Örneğin, bir ev Aslan tarafından yönetiliyorsa, gezegen yöneticisi Güneş'tir. Burçta Güneş'i bulmak ve evin konumunu, burcunu ve açılarını not etmek, size Aslan burcundaki ev hakkında ek bilgi verecektir.



Sağdaki yıldız falıyla çalışarak (a) her evin başlangıç noktasındaki burçların bir listesini yazın; (b) bu burçların gezegen yönetici(ler)i ve (c) bu burçların gezegen yönetici(ler)inin ev konumu. Örneğin ist evi: (a) Aslan; (b) Güneş; (c) Güneş roth evindedir. Basitçe söylemek gerekirse, ist evin yöneticisi (Yükselen) roth evindedir (her iki evi birbirine bağlar) veya şunu yazmak isteyebilirsiniz: ist evin yöneticisi 10. evdeki Boğa burcundaki Güneş'tir.

Soru74 • Bir evin zirvesindeki burcu yöneten gezegen, o evin nasıl çalıştığı hakkında ek bilgi sağlar. Örneğin, bir kişinin ist evinin yöneticisi 2. evdeyse, görünüşü (ist evi) ona para (2. ev) kazandırabilir. Aşağıdaki ev kombinasyonlarının tezahür etmesini nasıl bekleyebileceğinizi (her biri için en az 50 kelimeyle) açıklayın:

- (i) 2. evde 7. evin yöneticisi
- (ii) 12. evde 3. evin yöneticisi
- (iii) 8. evin yöneticisi 8. (iv) 4. evin yöneticisi 10. (v) n. evin yöneticisi 10. (vi) 9. evin yöneticisi 6.
- (vii) 5. evin yöneticisi 5. evde 2. evin 1. (viii) Hükümdarı



Hepsini bir araya koy

Bu bölüm hakkında daha fazla bilgi için CAH'nin 313-19. sayfalarına ve TH'nin 113126. sayfalarına bakın.

Soru75 • On iki farklı Yükselen-Torun kombinasyonu vardır (örn. Koç Yükselen, Terazi Azalan; Terazi Yükselen, Koç Azalan) kombinasyonları. Her çiftin yaşadığı önemli ilişki sorunlarından bazılarını açıklayan bir cümle yazın.

Soru76 • On iki farklı MC-IC kombinasyonu vardır (örn. Boğa MC ve Akrep IC; Akrep MC ve Boğa IC). Erken aile yaşamından (IC) toplumdaki rollerini, hırslarını ve dünyadaki mesleki çabalarını (MC) etkileyecek bazı önemli sorunları açıklayan bir cümle yazın.

Soru77 • İki arkadaşınız Güneş Boğa burcunda doğdu. Birinde Ay Balık burcunda, diğerinde Ay Oğlak burcunda. İki gezegen çifti arasındaki farklar nelerdir: (a) Güneş Boğa burcunda, Ay Balık burcunda; (b) Güneş Boğa'da, Ay Oğlak'ta.

Soru78 • Kimlik ve kişisel ihtiyaçlar açısından, Güneş Başak'ta ve Ay Kova'da olan bir kadın, Güneş Kova'da ve Ay Başak'ta ters kombinasyona sahip bir kadından nasıl farklılaşır? Toplamda yaklaşık 200 kelimeye izin verin.

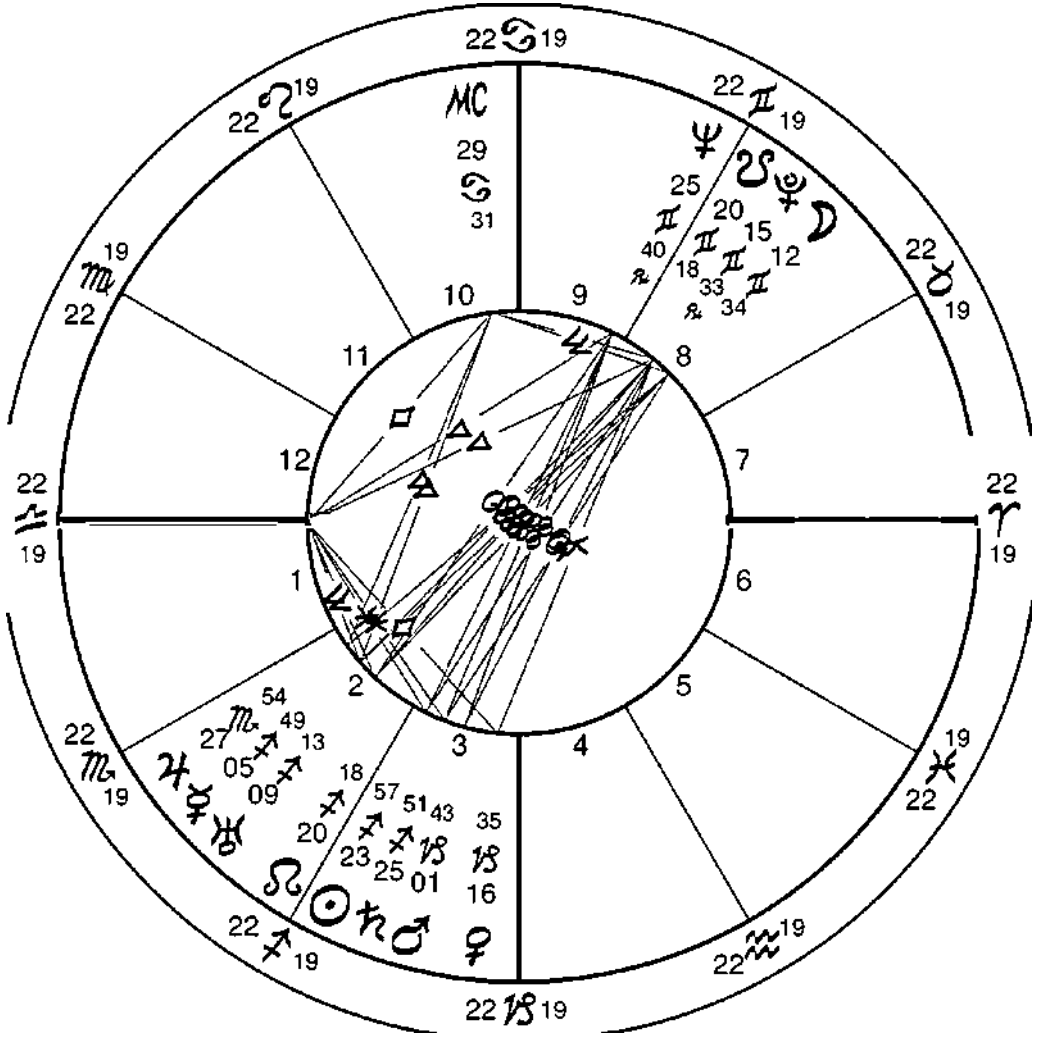
Soru79 • İlişki beklentileri, çekicilik ve cinsel istek açısından, Venüs'ü Balık'ta ve Mars'ı Koç'ta olan bir erkeğin, Venüs'ün Koç'ta ve Mars'ın Balık'ta ters kombinasyonuna sahip bir erkekten nasıl bir farkı olur? Toplamda 200 kelimeye izin verin.

Soru 80 •

(i) On gezegenin her birini ve bunların din, inanç ve inançla olası bağlantı(lar)ını düşünün. Aşağıdakilerle hangi gezegen(ler)i ilişkilendirirsiniz: (a) medya müjdecisi (televizyon yazarı); (b) ateist; (c) dini fanatik veya haçlı; (d) günlük uygulama; (e) dua; (f) itiraf; (g) meditasyon; (h) daha yüksek bir güce inanç; (i) dinde gücün kötüye kullanılması; (j) kültürler. Nedenlerinizi kısaca açıklayınız.

(ii) Hangi gezegenleri belirli dinlerle ilişkilendirirsiniz? 400 kelimeye izin verin.

Soru 81 •Bu adamın 21. yaş gününü kutlamak için sana geleceğini hayal et. Lütfen doğum saatinin yaklaşık bir tarih olabileceğini unutmayın.



(i) İlk önce, haritasındaki elementlerin ve modların dengesini not edin. Hangileri en güçlü ve hangileri en zayıf? Bu size onun hakkında hemen ne anlatıyor?

(ii) Haritada gezegenlerin nasıl düzenlendiğine bakın. Bu kalıbın adı nedir ve hayatında nasıl yürütmesini bekleyebilirsiniz?

Aşağıdaki alanlarda rehberlik istiyor:

(iii) Onun kariyeri. Sence yetenekleri nerede yatıyor olabilir? Onlardan en iyi şekilde nasıl yararlanabilir?

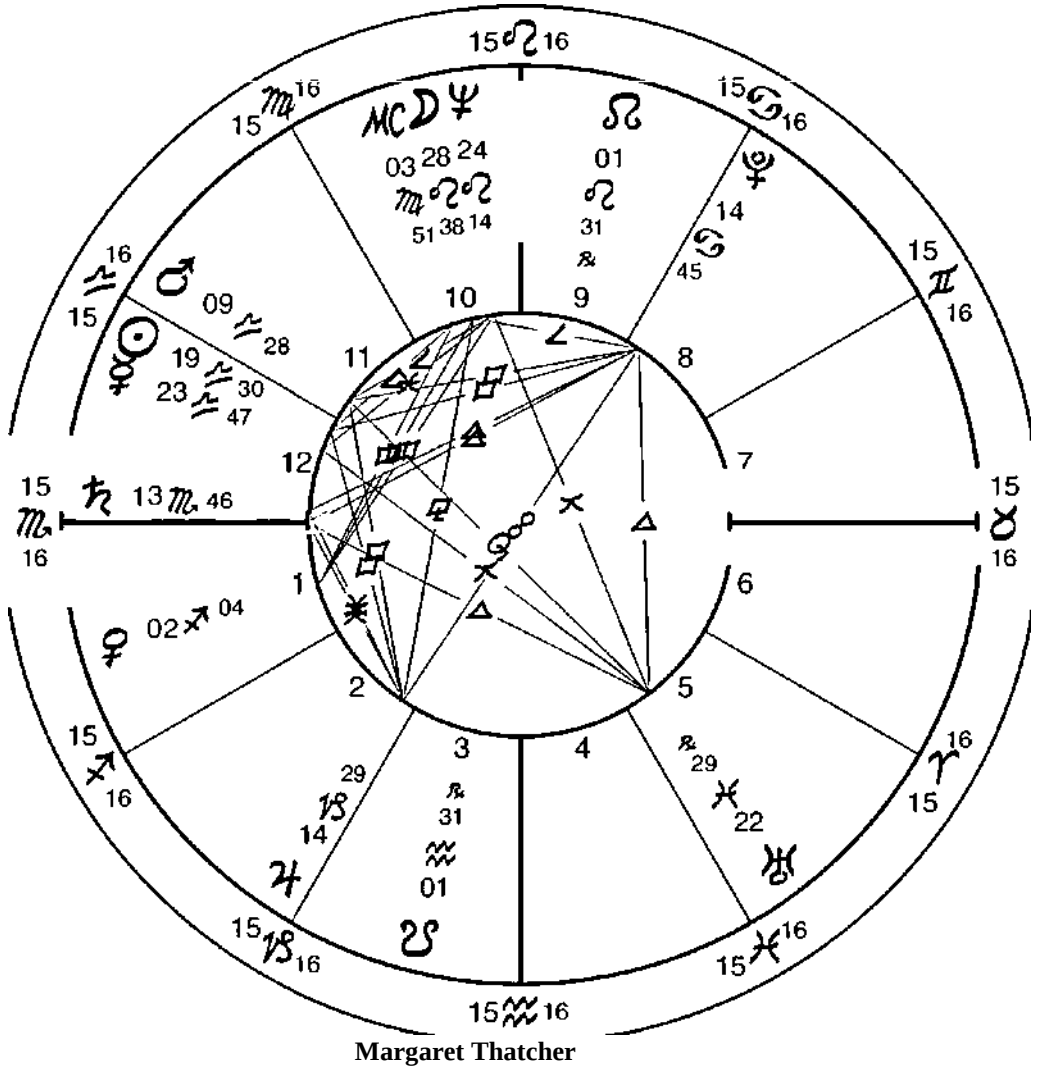
(iv) Ebeveynleriyle ilişkisi (konsültasyon sırasında ikisi de hala hayatta). Sence bu mutlu bir ilişki mi yoksa başarılı bir ilişki mi? Bir ebeveynle daha güçlü bir ilişkisi var mı? Eğer öyleyse, hangisi ve neden?

(v) Mali durumu. Paraya karşı tutumu nedir? Zengin olmasını mı beklersiniz yoksa geçimini sağlamak için her zaman mücadele edeceğini mi düşünürsünüz?

(vi) Roth evini inceleyin. Bu sana ne söylüyor? Bu, hayatı boyunca gündemde olmasını beklediğiniz biri mi yoksa düşük profilli kalmasını mı bekliyorsunuz?

(vii) Nihai düzenleyici olarak bilinen yere ulaşana kadar Yükselen'in düzenleyicisinin izini takip edin. Oğlak burcundaki Venüs tarafından yönetilen Yükselen Terazi; Yay burcundaki Satürn (Oğlak burcunun yöneticisi); Akrep'te Jüpiter (Yay yöneticisi); İkizler'de Pluto (Akrep'in yöneticisi); Merkür (İkizler'in yöneticisi) Yay burcunda. Bu, Merkür'ün bu adamın Yükseleninin nihai düzenleyicisi olduğu anlamına gelir çünkü Jüpiter zaten bu izde göründü, bu yüzden tekrar görünemez. Bu nedenle Yükselen Terazi, 2. evde Yay burcundaki Merkür'ü tarafından tatlandırılmıştır. İkisini birleştirirseniz, bunun onun hakkında ne söyleyebileceğini düşünüyorsunuz?

(v) Üçüncü karısı aktris, politik aktivist ve fitness gurusu Jane Fonda'ydı (21 Aralık 1937, 09.14 EST, Manhattan, NY, ABD. Kaynak: doğum belgesi). Ted Turner'ın çizelgesinde nasıl bu kadar canlı bir şekilde tanımlandığını gösterin.



Soru 83 •Margaret Thatcher, 1979'da İngiltere'nin ilk kadın Başbakanı oldu ve Kasım 1990'da istifa edene kadar bu görevi sürdürdü. yetkili. 1951'de Denis Thatcher ile evlendi ve ikizleri Mark ve Carol, 15 Ağustos 1953'te Chelsea, Londra'da sırasıyla 14.50 ve 14.52'de doğdu (kaynak: doğum belgeleri).

- (i) Bir politikacı olarak onun hakkında çok şey biliyoruz ve ünlü olarak Demir Leydi olarak anıldığını biliyoruz, ancak haritası size onun bir anne olarak hayatı hakkında ne söylüyor?
- (ii) Siyasi kariyeri, iki küçük çocuk annesi olarak görevlerine müdahale edebilirdi. Onun bu konuda ne hissettiğini düşünüyorsunuz?
- (iii) Çocuklarıyla olan ilişkisinin net olduğunu düşünüyor musunuz yoksa kafa karışıklığına yer olduğunu düşünüyor musunuz? Cevaplarınızı bol astrolojik göstergelerle verin.

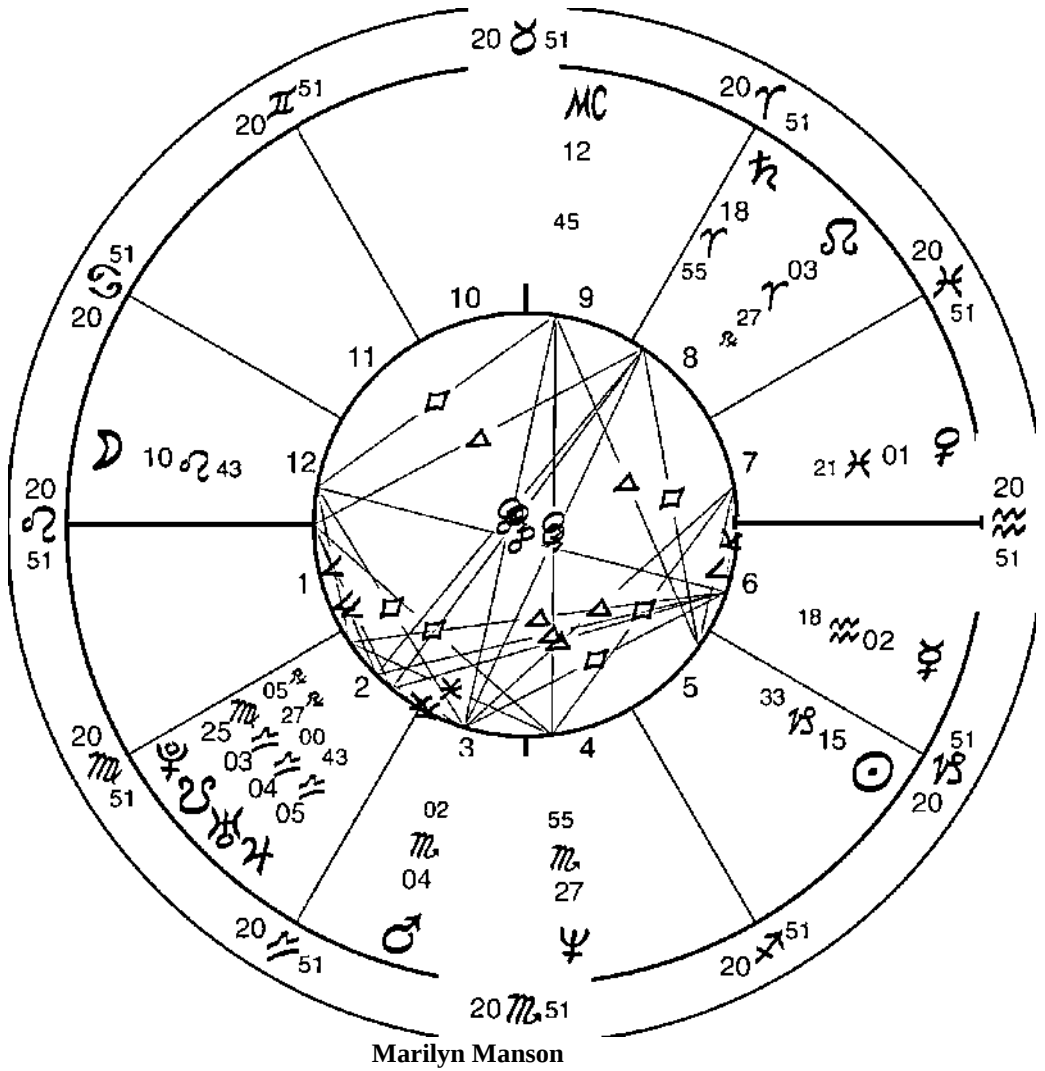
(iv) Hükümetinin madencilerle ve IRA ile çatışmasını nerede görüyorsunuz?

Soru 84 •Rock müzik, tartışma ve şok edici taktiklerle gelişen sanatçıları cezbetti. Bunlardan biri, şeytani, ebeveyn karşıtı bir kişilik geliştirmiş, kendine özgü 'Deccal Süper Yıldızı' Marilyn Manson. Geçmişte sahneyi derisi yüzülmüş keçi kafalarıyla süslemiştir. Bir kızın annesiyle tanıştırmak için eve getirebileceği ideal erkek değil...

(i) Merkür'ünü burç, ev ve görünüş açısından inceleyin. "Sansürün sınırlarını araştırdığını" söyledi. Bunu Merkür'ünde görebileceğiniz tüm yolları açıklayın.

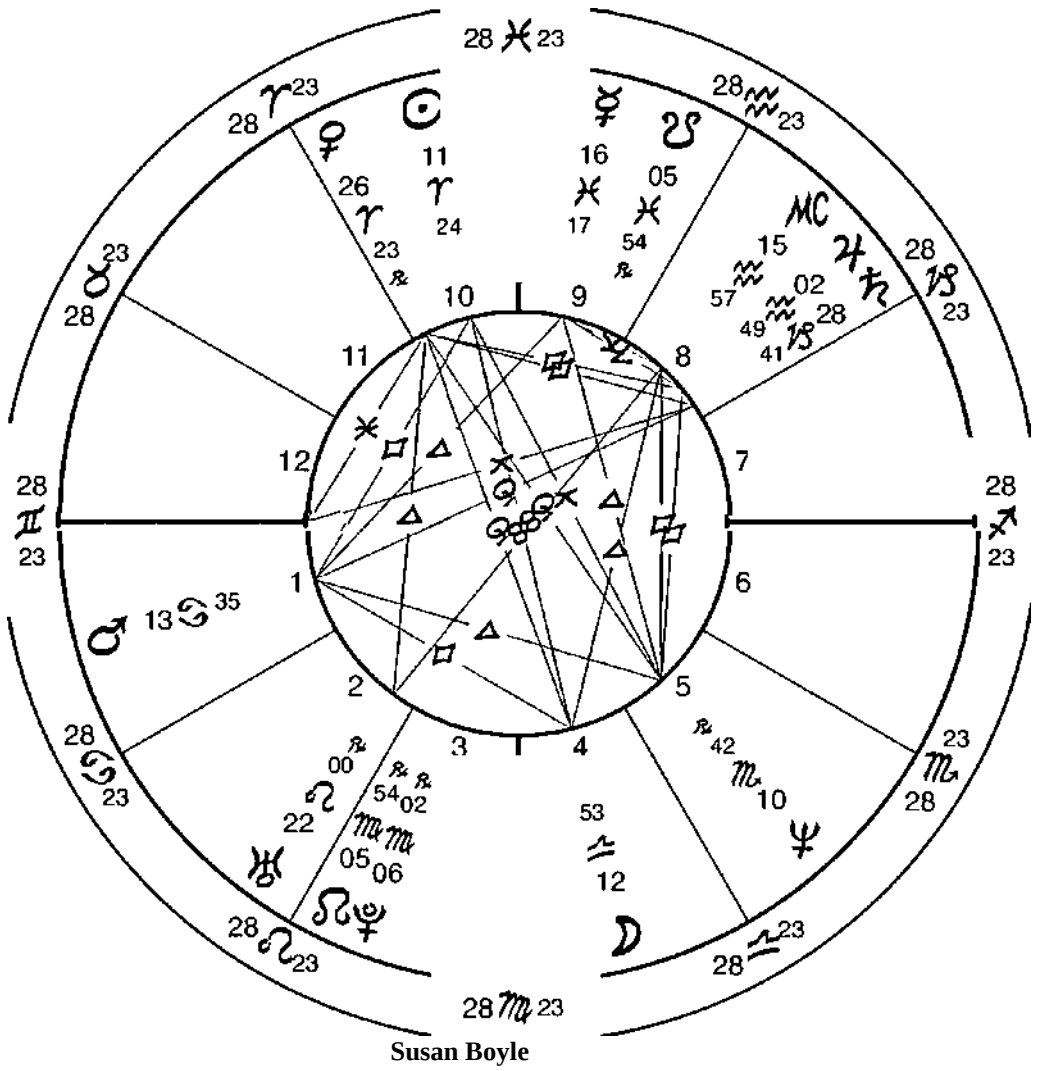
(ii) Çirkin imajını haritasının neresinde görebilirsin?

(iv) Manson oldukça geleneksel bir yetiştirilme tarzına sahipti ama zorlukları da vardı. Şöyle dedi: "Babamın çok sert bir mizacı vardı ve eve hiç gelmezdi, bu yüzden ben bir tür ana kuzusuydum." Ama çocukken annemle garip bir ilişkim vardı çünkü bu biraz taciz ediciydi - ama benim açımdan. Keşke geri dönüp anneme davranış şeklimi değiştirebilseydim çünkü ona karşı gerçekten kaba davranırdım ve benim üzerimde gerçekten herhangi bir kontrolü yoktu.' Bu nerede görülebilir?



(iii) Venüs'ün Balık kare Neptün'deki 'daha yumuşak' yerleşimini nasıl yorumluyorsunuz?

Soru 85 • 11 Nisan 2009'da Britain's Got Talent ve YouTube'da TV ekranlarına çıktığı anda yıl Susan Boyle'a aitti. Yargıçlarınkiyle çok tezat oluşturan, bakımsız görünümü hakkında çok şey yapıldı ve izleyicilerin sesinin saflığından etkilendiğine dair birçok hikaye vardı. 24 Kasım 2009'da çıkan ilk albümü kısa sürede milyonlar sattı.

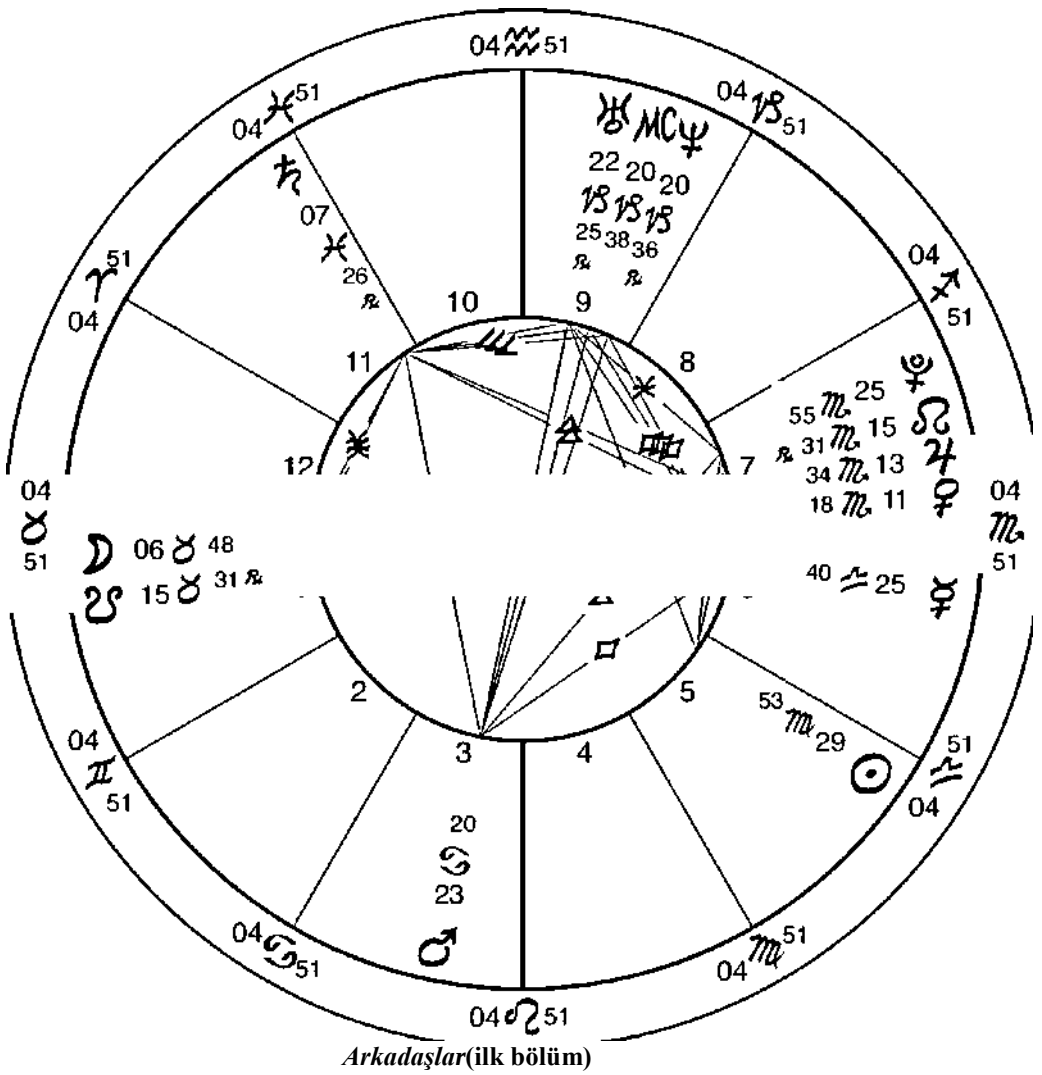


(i) Her ikisi de Mars'ın karesi olan Ay'ın karşısında Güneş ile bir Kardinal T-karesi var. Bunu nasıl ifade ediyor?

(ii) Koç burcundaki Venüs, Kova MC'sinin son düzenleyicisidir. Venüs'ün ev pozisyonuna, burcuna ve yönlerine bakıldığında, onun kamusal kişiliğini nasıl etkiledi?

(iii) Düzensiz olduğu iddia edilen davranışları, kendini içinde bulduğu ünlüler balonunun baskısına dayanamaması ve psikiyatri kliniklerinde geçirdiği kısa dönemler hakkında çok sayıda tanıtım yapıldı. Yine de performans sergilediğinde sahneye hükmediyor ve özgüvenle dolup taşıyor. Duygusal istikrarsızlığı haritasında nasıl ortaya çıkıyor? Ve bir oyuncu olarak özgüvenini nerede görebilirsin?

Soru 86 •Friends adlı televizyon programının ilk bölümü California, Burbank'ta canlı bir seyirci önünde çekildi ve ABD'nin her yerinde gösterildi. New York'ta birbirlerinin cebinde yaşayan 20'li yaşlarındaki altı bekar arkadaşın etrafında dönen hızlı tempolu bir komediydi. Friends, Rachel'in saç stilinden (tüm kuaförler tarafından 'Rachel' olarak bilinir) kahvehane kültürünün yükselişine kadar her şey üzerinde büyük bir kültürel etkiye sahip olan büyük bir hit oldu. 10 sezonu boyunca 60'tan fazla Primetime Emmy Ödülü'ne aday gösterildi. İşte o ilk bölümün başlangıcı için grafik.

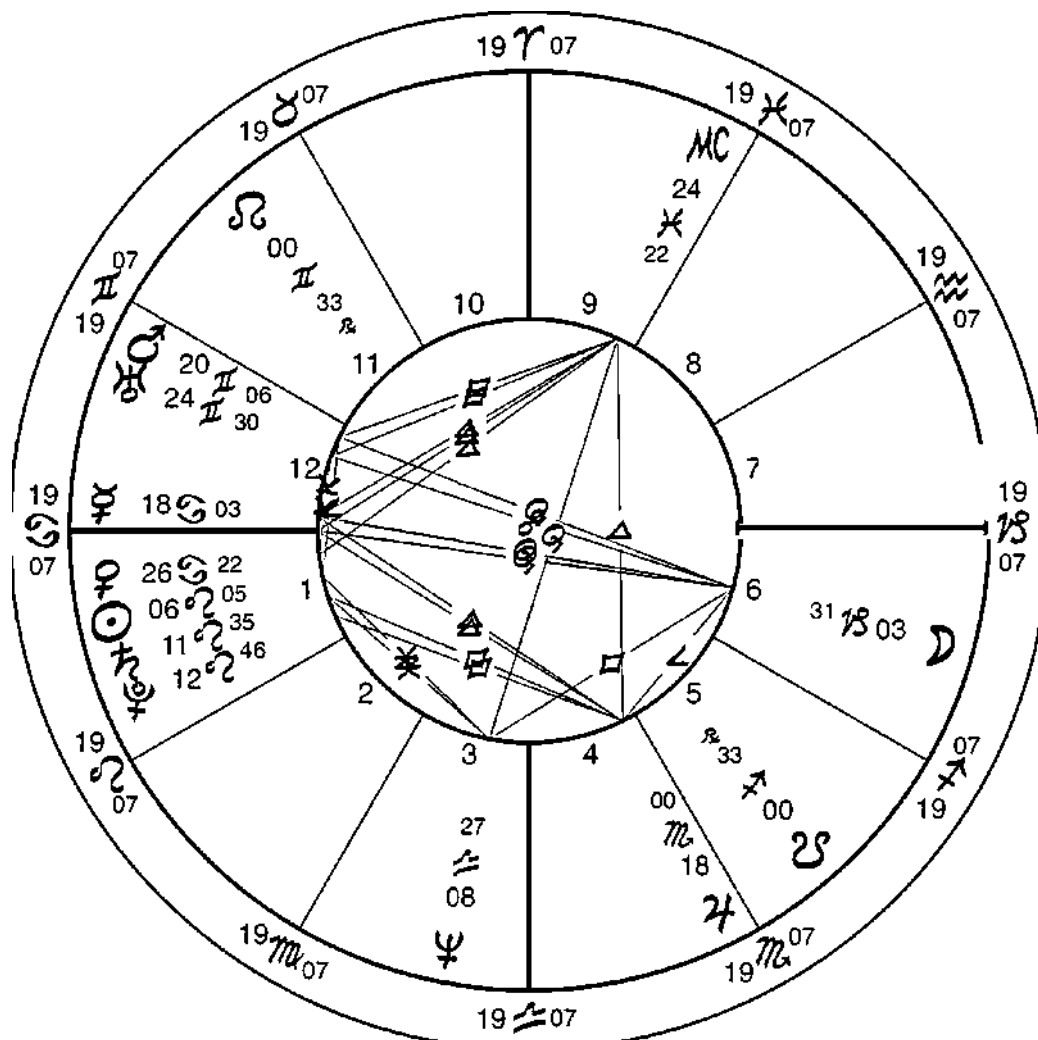


Arkadaşlar (ilk bölüm)

- (i) Her açıda en az bir gezegen kavuşum yapıyor. Her birini sırayla yorumlayın.
- (ii) Şovu tanımlayan belirteçleri grafiğin neresinde görebilirsiniz - altı arkadaşın hayatlarının yakından iç içe geçtiği bir komedi.
- (iii) Gösteri on sezon sürdü. Tablonun neresinde bunun bu kadar uzun süreceğine dair kanıt görebilirsiniz?
- (iv) Üçüncü sezon için maaş görüşmeleri başlamadan önce, altı oyuncu toplu olarak pazarlık yapmayı kabul etti, böylece hepsi aynı miktarda parayı alacaktı. Bu düzenleme, gösterinin geri kalanı boyunca devam etti. Bu "hepimiz birimiz ve birimiz hepimiz için" tutumunu tablonun neresinde görebilirsiniz?

Soru 87 • Arnold Schwarzenegger, birden fazla yönden yükselen bir varlıktır. Hollywood'dan Amerikan siyasetine başarılı bir şekilde geçiş yapan küçük ama seçkin bir aktörler grubunun geleneğini takip ediyor. Yazarken, Ekim 2003'te göreve seçilmiş olan Kaliforniya Valisidir.

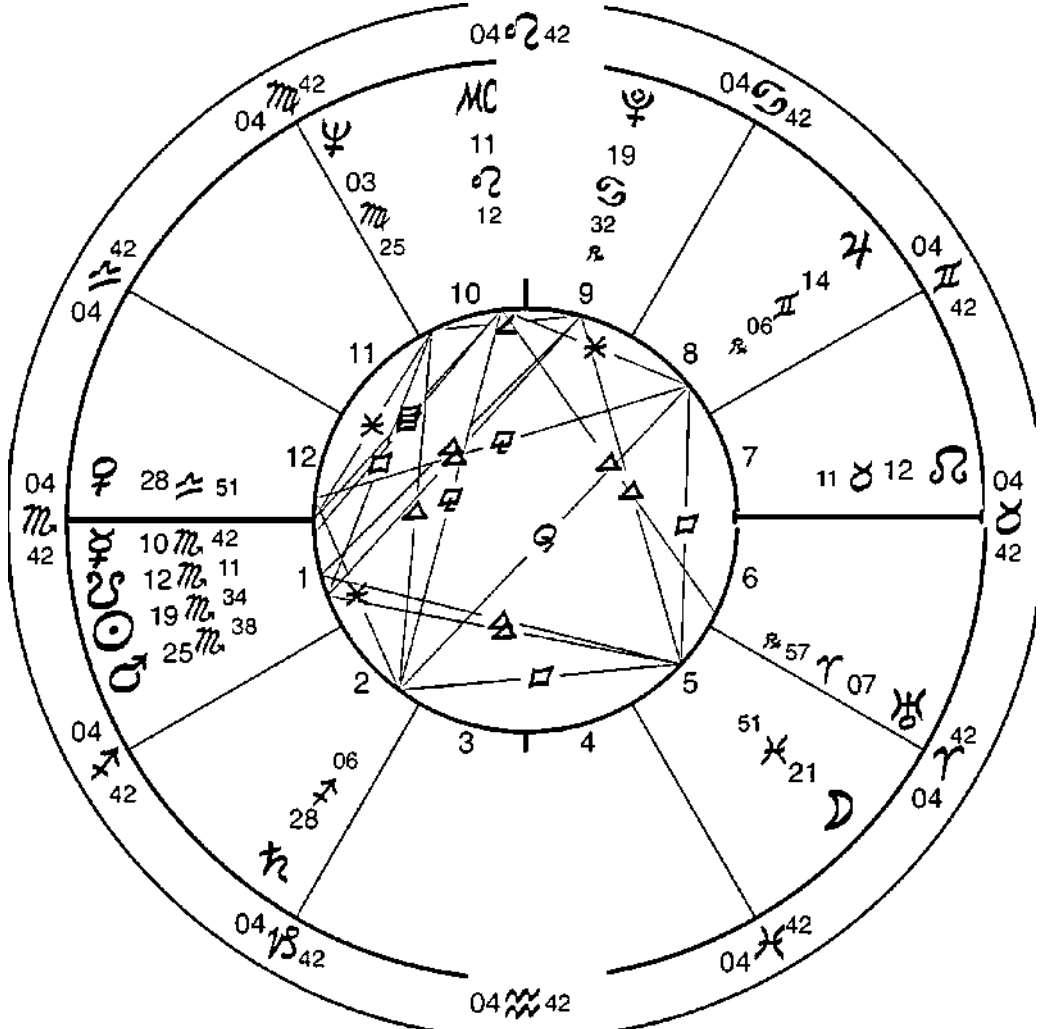
- (i) Bugüne kadar üç başarılı kariyeri oldu: Guinness Dünya Rekoru vücut geliştiricisiydi; sonra büyük bir Hollywood yıldızı oldu; ve şimdi başarılı bir politikacı. Bu çok yönlülüğü nerede görebilirsiniz?



Arnold Schwarzenegger

(ii) Valiliğe aday olduğunda, kendi bol parası olduğu için kampanya bağışlarını kabul etmesine gerek olmadığını söyledi. Kendi kendine milyoner olduğu gerçeği nerede gösterilebilir?

(iii) Eşi, Kennedy ailesine mensup Maria Shriver'dır. Schwarzenegger'in tablosunda bu kadar önemli bir siyasi hanedanla olan bu bağlantıyı nerede görebilirsiniz?



Soru88 • Grace Kelly, oyunculuk mesleğinin sonradan bambaşka bir alanda ünlenen bir diğer üyesi. Nisan 1955'te Monako Prensi III. Evlenmek daha kolay, çünkü bir varis üretemezse prensliği tekrar Fransız kontrolüne geçecekti. Daha sonra bir prensle evlenen başka bir güzel sarışın gibi, Prenses Grace de (evliliği sırasında olduğu gibi) yaldızlı bir kraliyet kafesinde yaşamamanın mutlaka olmak anlamına gelmediğini keşfetti.

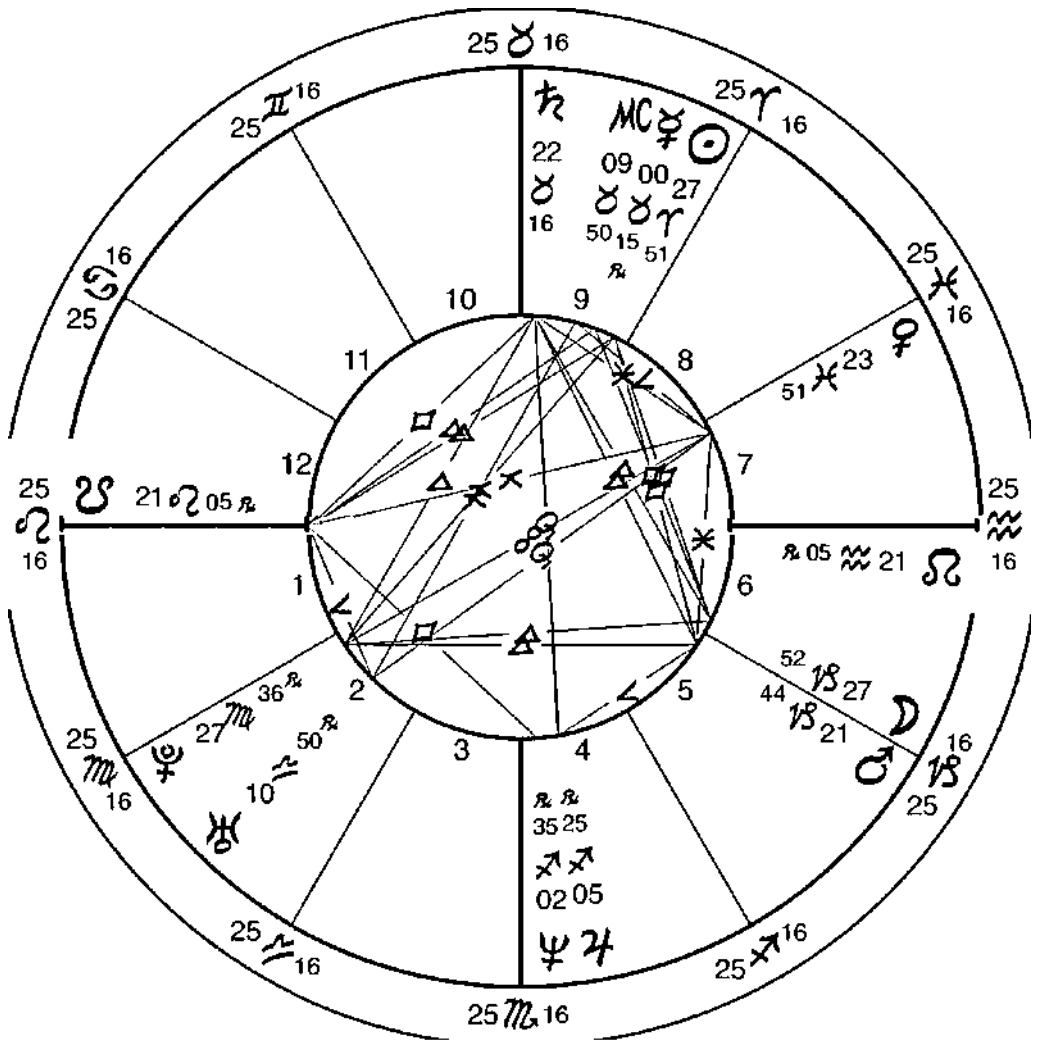
sonsuz dek mutlu.

(i) Grace Kelly, neslinin en göz alıcı Hollywood aktrislerinden biriydi. Sınıfı, tarzı, havalı bir güzelliği vardı ve zengin bir geçmişe sahipti. Bu özellikler haritasında nerede gösteriliyor?

(ii) Prens Rainier, evlendikten sonra, filmlerinin gösterimini yasaklama noktasına kadar Hollywood'dan emekli olması konusunda ısrar etti. Üç çocuğu oldu ve birçok hayır kurumuna katıldı. Daha sonra evliliğinin hapisane gibi olduğunu söyledi. Bu evlilik hapsi duygusunu onun haritasında nerede görebilirsiniz?

(iii) Alfred Hitchcock, "kahramanın sembolü" olduklarını ve seyircinin esmerlerden daha fazla şüpheleneceğini söyleyerek gerilim filmlerinde her zaman sarışın başrol kadınlarını tercih etti. Sarışınların çoğu, dış soğuklukları içinde kızgın bir ateşi gizleyen mükemmel, uzak, buz tanrıçaları olarak tasvir edildi. Grace Kelly, Hitchcock'un en sevdiği başrol oyuncularından biriydi. Nedenini görebiliyor musun?

Soru 89 •David Tennant, aynı adlı dizide ikonik Zaman Lordu Doctor Who'yu oynayan onuncu aktördü. Hayat boyu süren bir tutkunun gerçekleşmesiydi: Üç yaşındayken ailesine Doctor Who oynayabilmek için oyuncu olmak istediğini söyledi. Performansı, 14 yıldır televizyon ekranlarında olmayan gösteriye olan ilginin yeniden canlanmasına yardımcı olduğu için itibar kazandı.



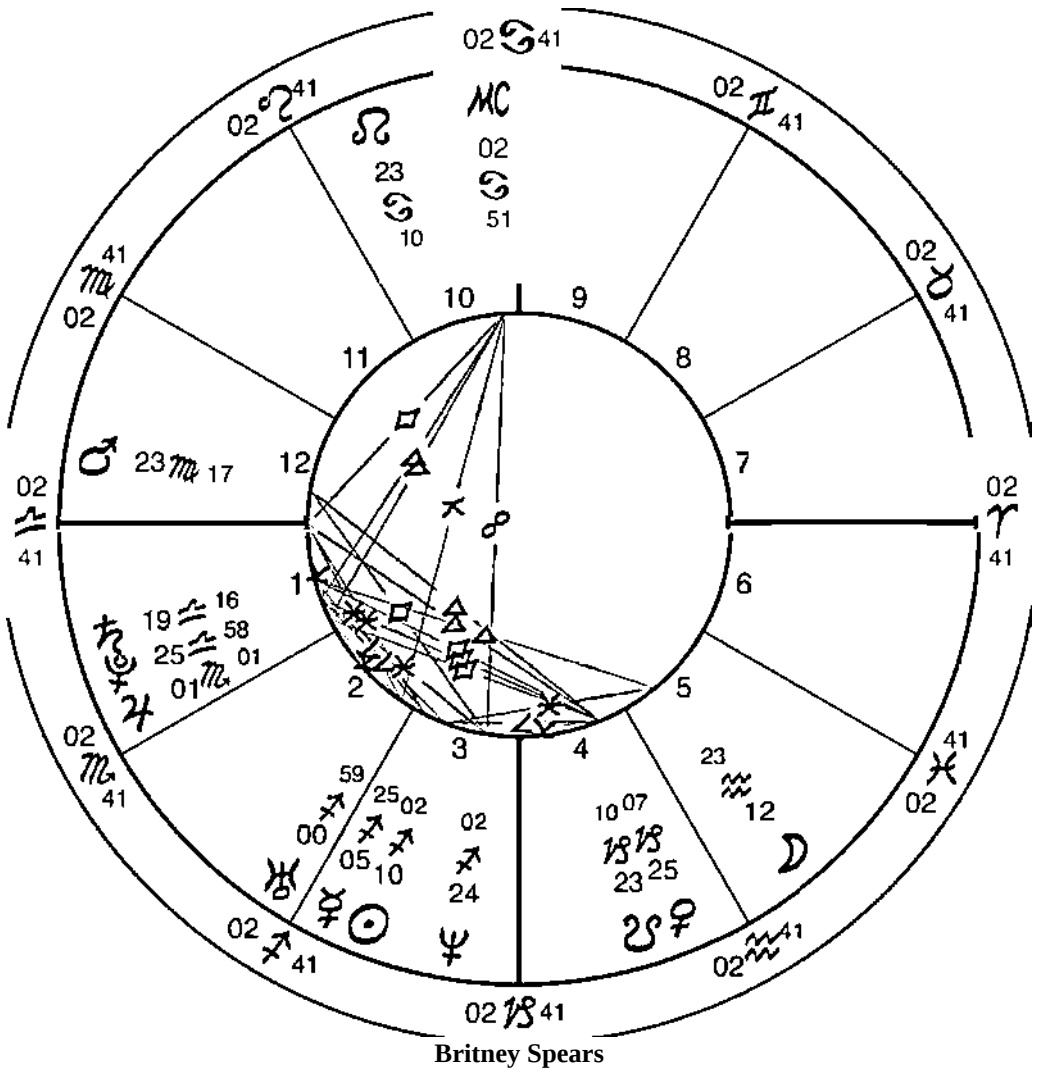
David Tennant

(i) Doktor Kim rolünün göstergelerini haritasının neresinde görebilirsiniz?

(ii) Doctor Who'da yeni Doktor olarak görevi devralmadan önce, televizyonda 18. yüzyıl İtalyan cinsel maceracısını konu alan bir drama dizisinde Casanova olarak başarılı bir şekilde yer almıştı. Sık sık 'dünyanın en büyük aşığı' olarak tanımlanan Casanova, Avrupa'nın en büyük çevrelerinde dolaşan, yetersiz eğitilmiş bir adamdı ve en çok cinsel karşılaşmalarının çoğunu anlatan anılarıyla tanınır. Tennant'ın çizelgesinde Casanova'nın karakterinin göstergelerini nerede görebilirsiniz?

(iii) David Tennant normalde İskoç aksanıyla konuşsa da birçok farklı aksanda ustadır. Belirgin bir şekilde İngiliz olan Doktoru. Çeşitli aksanları kullanma becerisini haritasının neresinde görebilirsiniz?

Soru 90 • Onu sevin ya da ondan nefret edin, şarkıcı-dansçı Britney Spears'ın 1999'daki ilk hit albümünden bu yana pop endüstrisi üzerinde büyük bir etkisi olduğu inkar edilemez. ilköğretim. Şimdiye kadar hayatı sıradan bir Amerikalı kızinkinden çok uzaktı.



Ocak 2004'te eski bir arkadaşıyla yaptığı 'şaka' bir düğünden sonra (evlilik bir gün sonra feshedildi) 18 Eylül 2004'te Kevin Federline ile evlendi ve iki erkek çocukları oldu: Sean 14 Eylül 2005'te doğdu ve Sutton 12 Eylül'de doğdu. 2006. Britney, 7 Kasım 2006'da boşanma davası açtı. Kısa bir süre sonra, 2007'nin başlarında, davranışları tuhaflaştı, bir dizi zarar verici habere yol açtı ve Ocak 2008'de kısa bir süre için bir psikiyatri hastanesine kaldırıldı. Şubat 2009'da , profesyonel geri dönüşüne başladı.

- (i) Haritasına baktığınızda, hayatındaki bu kadar çok önemli kişisel olayın (ikinci evliliği ve iki oğlunun doğumu) farklı yılların Eylül aylarında gerçekleşmesine bu kadar vurgu yapmak için herhangi bir astrolojik neden görebiliyor musunuz?
- (ii) O zamanki haritasındaki geçişlere baktığınızda, onun zorluklarını neyin tetiklediğini ve Ocak 2008'de sinir krizi gibi görünen duruma neden olduğunu düşünüyorsunuz?
- (iii) Tablosu, bir şarkıcı ve magazin yemi olarak dünya çapındaki büyük ününü açıklıyor mu? Eğer öyleyse, nerede ve nasıl?

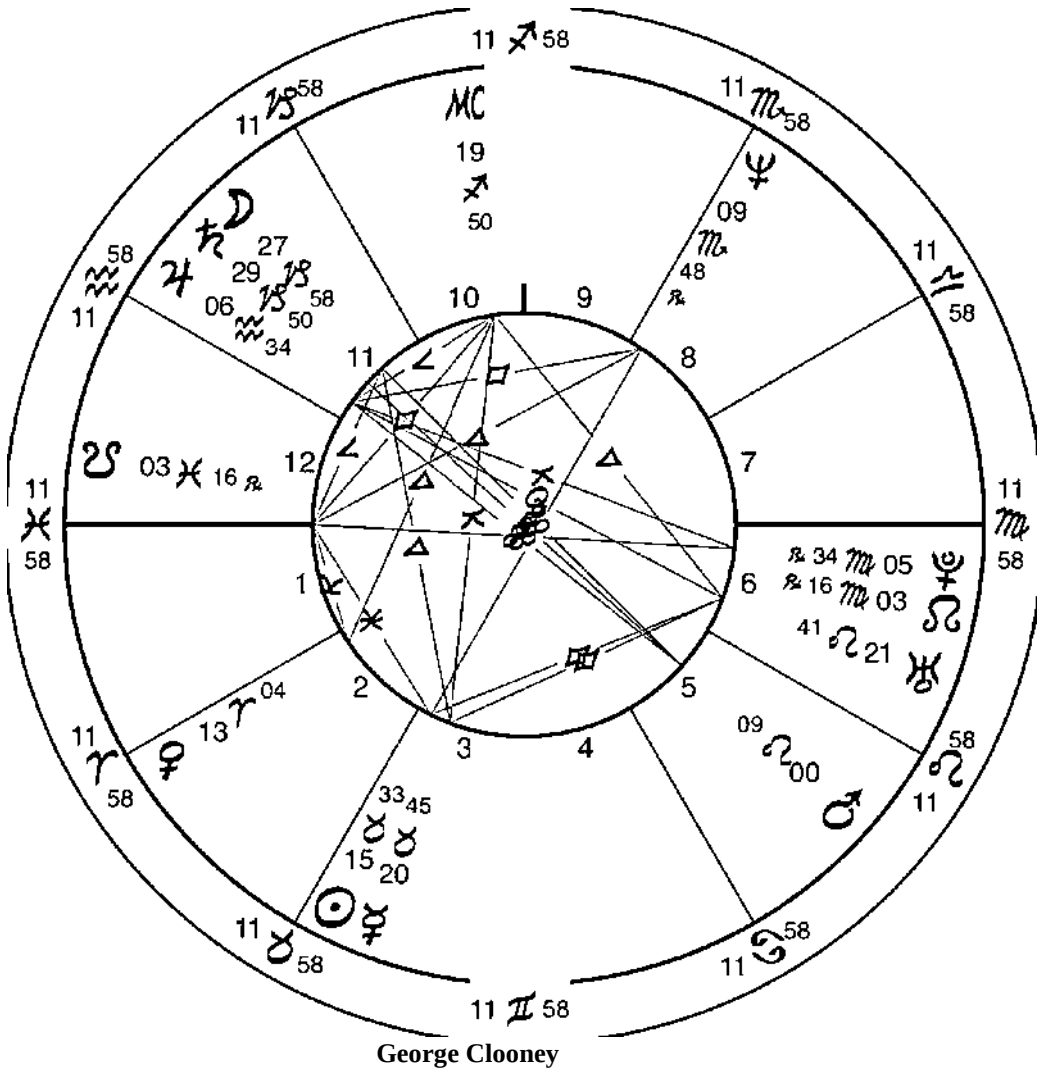
Soru 91 •1994'te acil serviste ilk kez görüldüğünden beri aktör George Clooney, yalnızca görünüşü ve rolleriyle değil, aynı zamanda Demokrat siyasi sempatisiyle de nadiren manşetlerden çıktı.

O ender canavar gibi görünüyor: Winnebago'sunun büyüklüğünden ve saç jölesinin verimliliğinden çok daha fazlasıyla ilgilenen dünyaca ünlü bir Hollywood yıldızı.

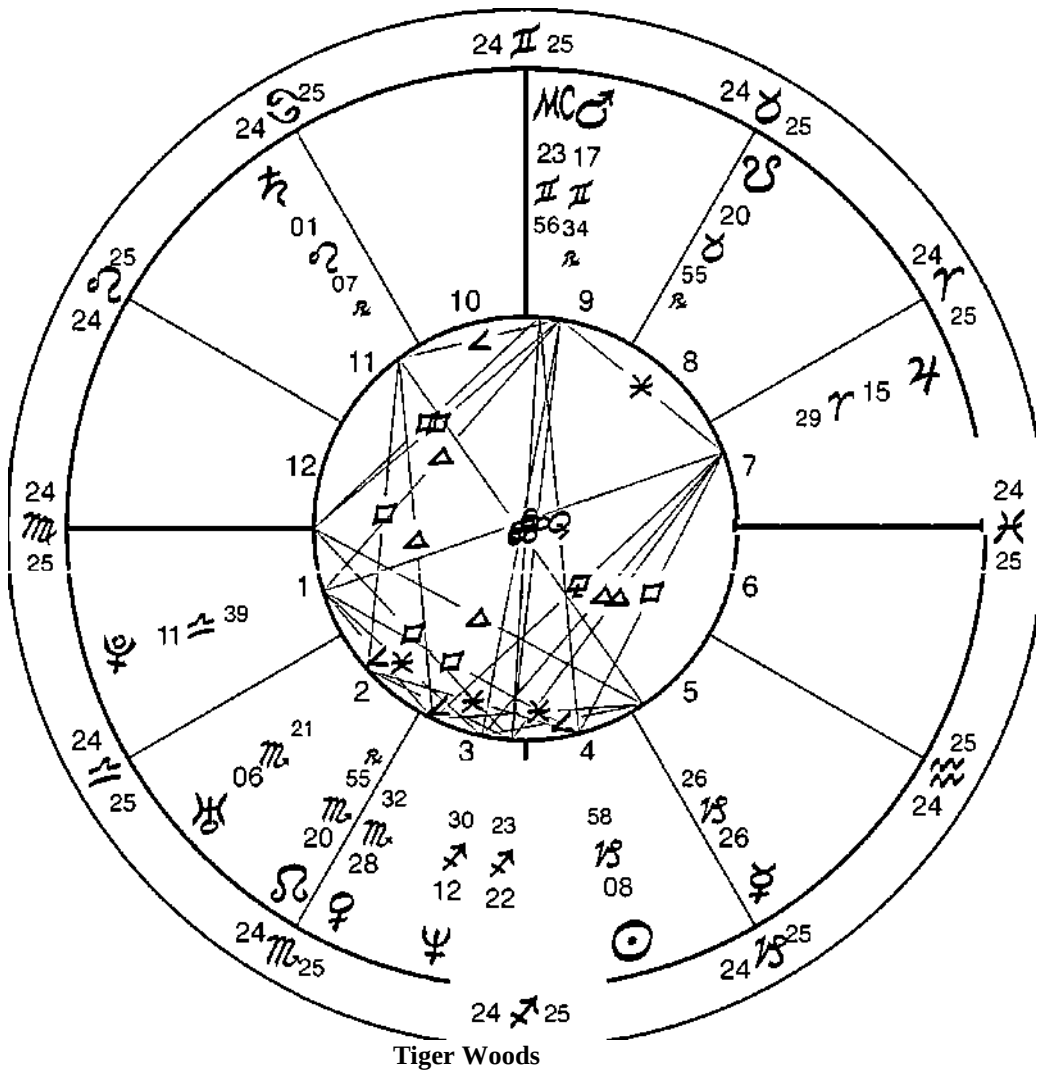
(i) Bir arkadaşı onu 'çocuk kalpli yetişkin bir adam' olarak tanımladı. Bunu Clooney'nin grafiğinde nerede görebilirsiniz?

(ii) 1992'de evliliği başarısız olduktan sonra, George bir daha asla evlenmeyeceğine yemin etti. Sonraki bir ilişki, Clooney'nin bağımlılık eksikliği nedeniyle suya düştü. (Bazı insanlar onun en derin ilişkisinin 2006'da ölen Vietnamlı göbekli domuzu Max ile olduğunu söylediler.) Başka birine bağlanma konusundaki bu isteksizliği doğum haritasının neresinde görebilirsiniz?

(iii) Ciddi bir siyasi mesaj içeren birkaç filmde oynamış ve yönetmiş olsa da, muhtemelen en çok oynadığı çılgın komedilerde seviliyor. Yıldız falında 'komik adamı' nerede görebilirsin?



Soru 92 •1996'da profesyonel olduktan sonra, Tiger Woods kısa sürede golf dünyasına damgasını vurdu, rekorlar kırdı ve bu süreçte bir servet biriktirdi. Ancak gıcırıtılı imajı, Kasım 2009'da arabası, bir yangın musluğu ve karısının karıştığı tuhaf bir olayın ardından sayısız ihanetiyle ilgili ifşalar nedeniyle lekелendi.

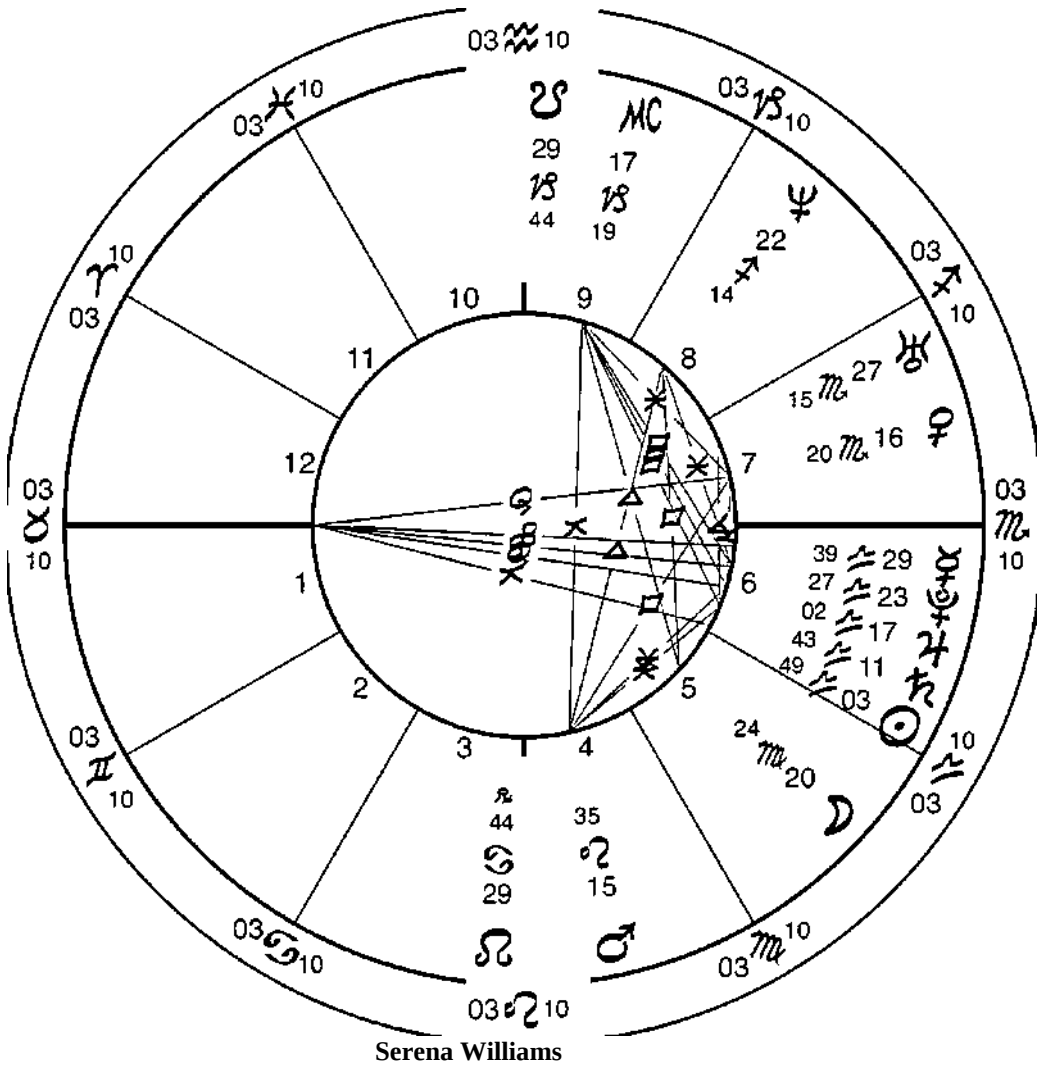


(i) Onun golf becerisini grafiğinde nerede görebilirsin? Bu soruyu cevaplamadan önce, el-göz koordinasyonu, sabır ve dayanıklılık (ve muhtemelen düz bir yüz tutarken çirkin desenli giysiler giyme yeteneği) gibi golf sporunun gerektirdiğini düşündüğünüz şeyleri gözden geçirmeniz faydalı olabilir.

(ii) Tiger Woods'un yıllar boyunca kendisine saldıran birçok kadından en iyi şekilde yararlandığı ortaya çıktı. Onun bir seri fahişe olma potansiyelini grafiğinin neresinde görebilirsiniz?

(iii) Özel hayatı ve sadakatsizliği hakkındaki ifşaatlar ilk olarak 2009 yılının Kasım ayı sonlarında kamuoyuna açıklandı ve kısa süre sonra evliliğini düzeltmek için golfe süresiz olarak ara vereceğini duyurdu. Transit sırasında haritasında neler oluyordu?

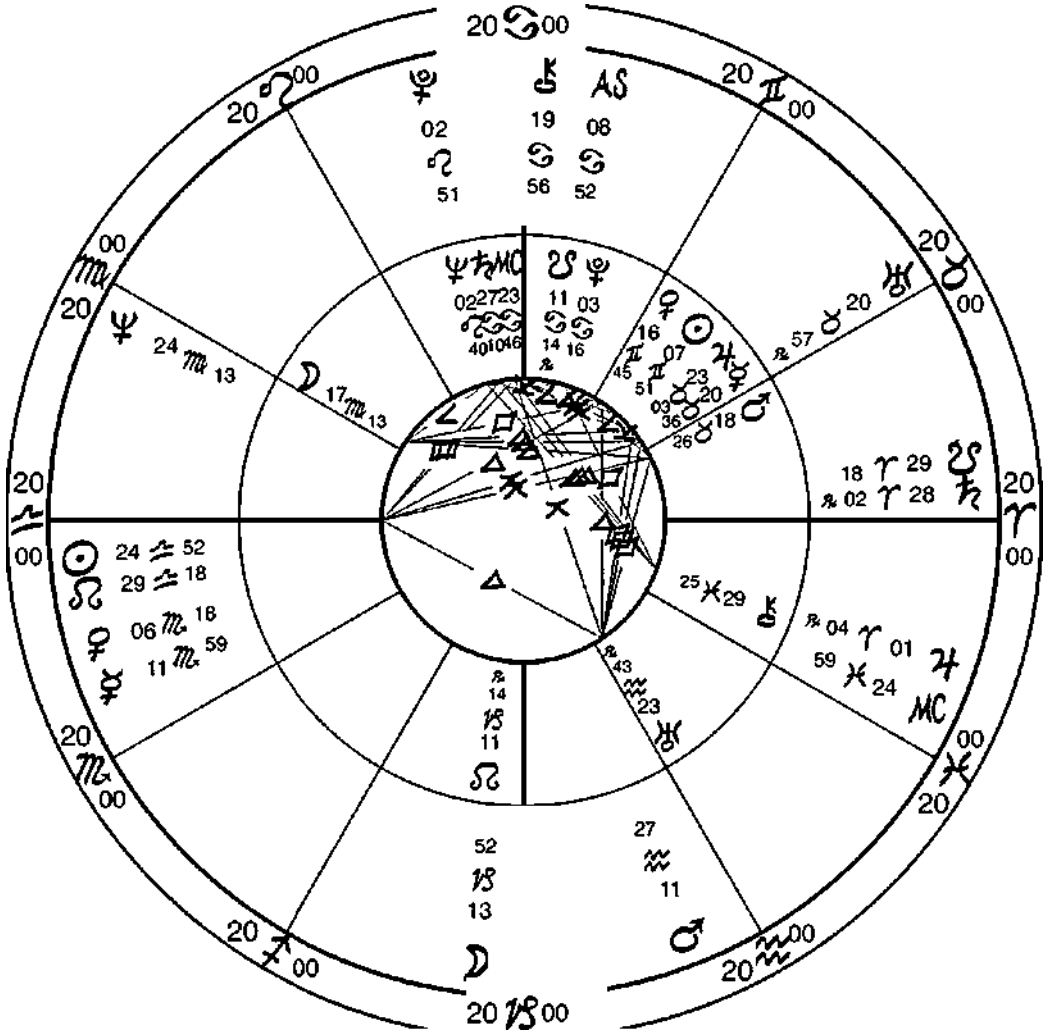
Soru 93• Ablası Venus ile birlikte Serena Williams, öne çıktığı 1999 yılından bu yana tenisin en büyük hikayelerinden biri oldu. O zamandan beri dört Grand Slam şampiyonluğunu da kazandı. Başka ilgi alanları da var, özellikle moda.



Serena Williams

- (i) Serena, kız kardeşi Venüs ile en iyi arkadaştır, ancak aynı zamanda profesyonel rakiplerdir. Bu yakın ilişkiyi nerede görebilirsiniz?
- (ii) Kardeşleri gibi, Serena da dört yaşından itibaren babası tarafından profesyonel bir tenis oyuncusu olması için yetiştirildi. Ayrıca Serena ve Venüs'ü evde eğitti. Etkisi Serena'nın haritasında nerede gösteriliyor?
- (iii) Dolu bir 6. evi var. Çözebilir misin?
- (iv) 13 Eylül 2009'da Serena, New York, Flushing Meadow'daki ABD Açık sırasında bir çizgi hakemine çarptı. Küfür dolu rantı ona 82.000 dolarlık rekor bir para cezası kazandı. O zamanki geçişlerine baktığınızda, bu patlamayı neyin tetiklemiş olabileceğini görebiliyor musunuz?

Soru 94 •Başkan John F. Kennedy, 22 Kasım 1963'te Dallas'ta suikasta kurban gittiğinde, Lee Harvey Oswald tutuklandı ve cinayetle suçlandı. Kennedy, Oswald tarafından olsun ya da olmasın başından ve boynundan vurulduğu sırada bir konvoyla biniyordu. Oswald'ın davası hiçbir zaman mahkemeye çıkmadı çünkü iki gün sonra polis merkezinden ilçe hapisanesine götürülürken vuruldu. O zamandan beri, Oswald'ın suçlu olup olmadığı veya olaya karışan tek silahlı kişinin kendisi olup olmadığı konusunda hararetli tartışmalar yaşanıyor.



John F Kennedy (iç tekerlek/ev köşeleri) ve Lee Harvey Oswald (dış tekerlek)

Oswald'ın zor bir hayatı oldu. Bir genç olarak, annesi tedavisine izin vermemesine rağmen, duygusal olarak rahatsız olduğu teşhis edildi. Marksist olduktan sonra, karısıyla tanıştığı SSCB'ye sığındı. Haziran 1962'de kızlarıyla birlikte ABD'ye döndüler.

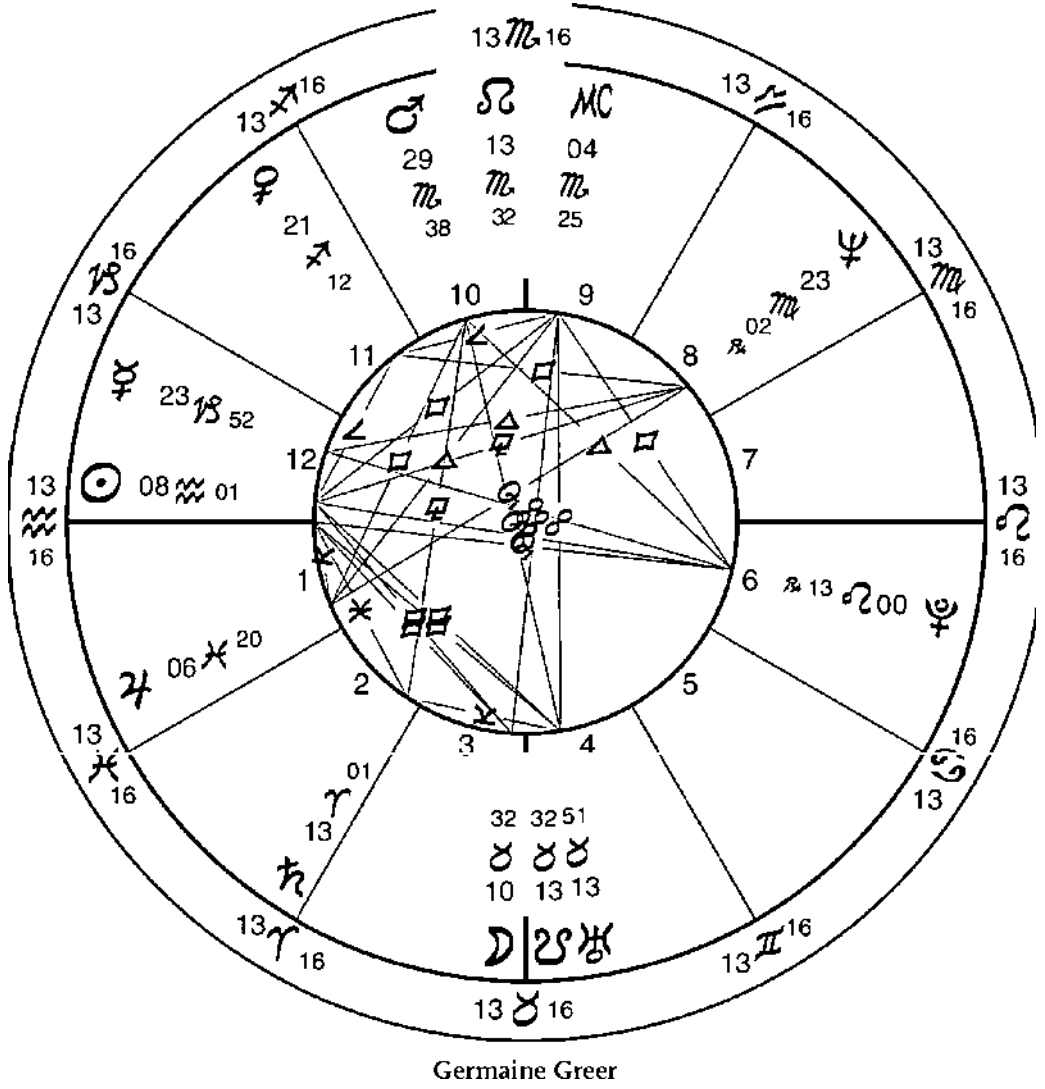
Bu çizelge Kennedy (iç çark) ve Oswald (dış çark) arasındaki sinastriyi göstermektedir. Hiç tanışmadılar (bildiğimiz kadarıyla) ama tarih onları her zaman birbirine bağlayacak.

(i) Beş dereceden fazla olmayan küreleri kullanarak, iki harita arasındaki bağlantıları listeleyin. ne yapmak

(ii) JFK'yi tek başına vuran bir silahlı kişinin tanımını görebiliyor musunuz? Hala bu olayı çevreleyen tartışmanın bir açıklamasını görebiliyor musunuz?

(i) Dünyaca ünlü olmasına rağmen ilgi odağı olmaktan kaçındı. En ikonik - ve kehanet niteliğindeki - sözlerinden biri Grand Hotel filmindeki "Yalnız kalmak istiyorum" idi. Alçakgönüllülüğünün, suskunluğunun ve neredeyse patolojik mahremiyet arzusunun yıldız falının neresinde görebilirsiniz?

(ii) 20. yüzyılın en ikonik figürlerinden biri olarak statüsünü nerede görebilirsiniz? Ekrandaki esrarengiz varlığını ne düşündürür?

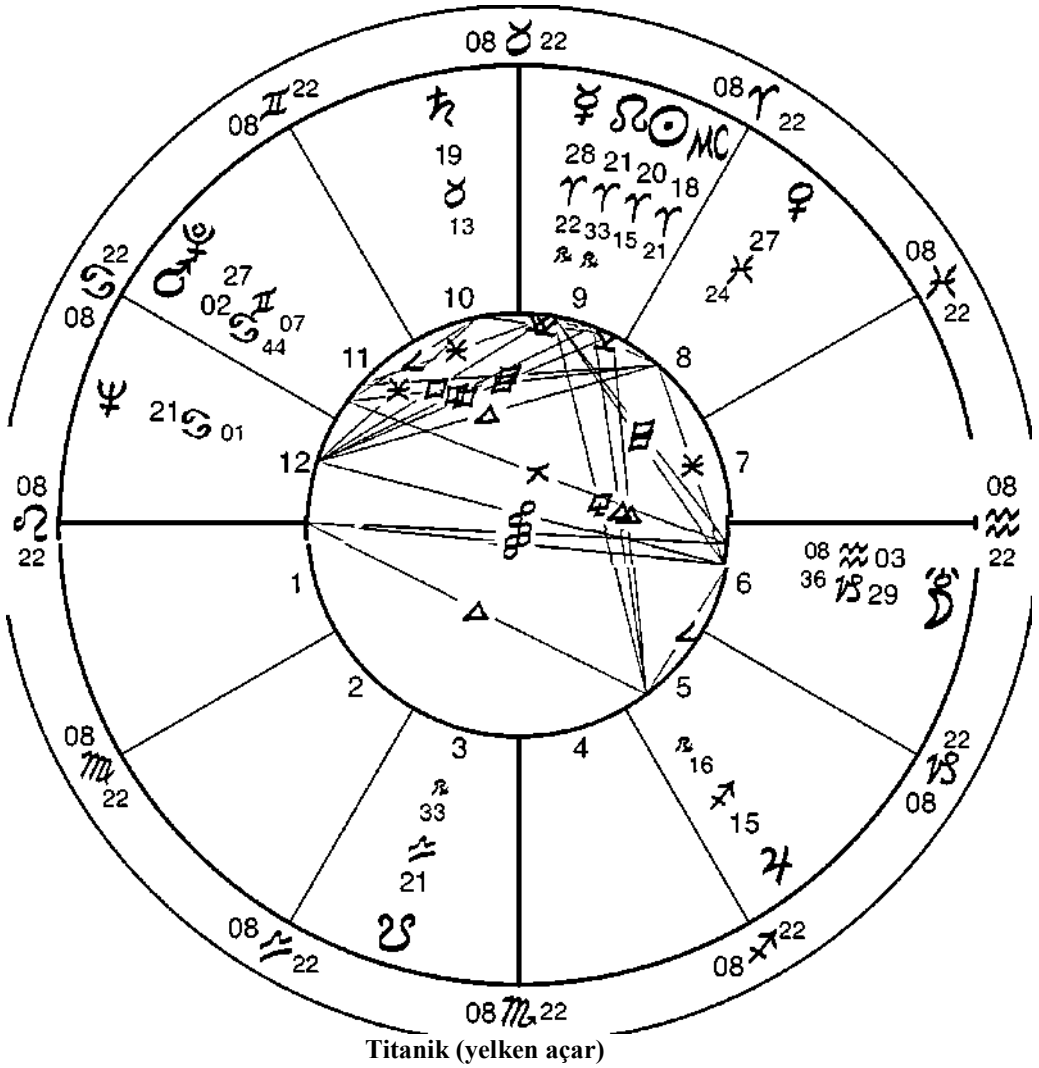


Soru 96 •Germaine Greer, kalçadan ateş eden ve tartışmalara yabancı olmayan Avustralyalı bir yazar, akademisyen ve gazetecidir. 1970 yılında feminist kitabı The Female Eunuch'un yayınlanmasıyla manşetlere çıktı ve o zamandan beri etkili bir rol üstlenmeye devam etti. Müthiş zekası, sık sık onu aleyhtarlarını kıydığı anlamına gelir.

(i) 4. evinde Boğa burcunda Ay, Güney Düşüm ve Uranüs'ün üçlü kavuşumu var. Bunun onun davranışını hem özel hem de kamusal olarak nasıl etkilediğini düşünüyorsunuz?

(ii) On yıllardır anarşist ve Marksist olarak tanınan Greer'in doğasının bu ikonoklastik, asi ve son derece tartışmalı yönünü nerede görebilirsiniz? Sizce hangi erken deneyimler bu özellikleri tetiklemiş olabilir?

(iii) Germaine Greer, emekli olana kadar İngiliz üniversitelerinde çeşitli akademik görevlerde bulundu. Akademik kariyeri grafiğinde nerede gösteriliyor?



Soru 97 • 14 Nisan 1912 gecesi, RMS Titanic Newfoundland açıklarındaki buzlu sularda seyredirken bir buzdağına çarptı. Bu onun ilk yolculuğuydu ve batmaz olarak tanıtıldığı için yolcu sayısından daha az cankurtaran botu taşıdı. Tasarımcıları, gövdesine verdiği herhangi bir hasardan kurtulabileceğini iddia etti.

O akşam memurları, çevrelerinde buzdağlarının varlığına dair radyo uyarılarını görmezden geldiler, ancak aptallıklarını çok geç anladılar. Titanik'i önlerinde beliren devasa bir buzdağının etrafından döndürmeye çalıştılar ama başaramadılar. Saat 23.40'ta (yerel saat) Titanik buzdağı tarafından bir delik açtı ve Titanik neredeyse anında su almaya başladı. Bazı yolcular çarpışmayı hissetti ve neyin yanlış olduğunu görmek için güverteye koştu. Diğerleri sorunun farkında değildi.

Sınırlı sayıdaki cankurtaran botu kısa sürede kadın ve çocuklarla doldu. Erkeklerin onlara katılmasına izin verilmedi. Titanic'in telsiz ekibi defalarca telsizle yardım istemesine rağmen, hiçbir gemi zamanında gelmedi. Üç saatten kısa bir süre sonra, saat 02.20'de büyük can kaybıyla battı. Çarpışma anında gemide 2227 yolcu ve mürettebat vardı, ancak hikayeyi anlatmak için sadece 705 kişi hayatta kaldı.

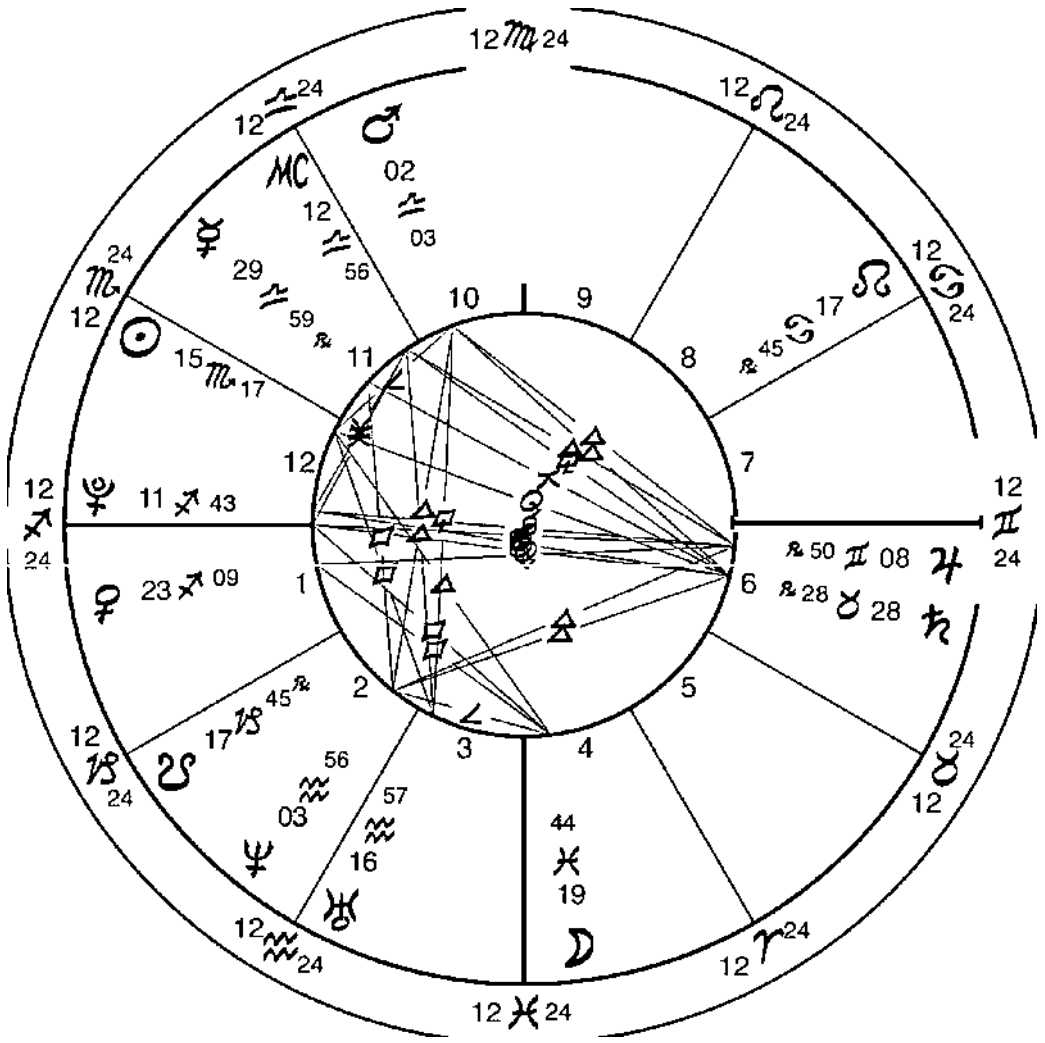
(i) Southampton'a yelken açtığı andaki bu çizelgede, Titanik'in batmaz olduğu iddiasını nerede görebilirsiniz? (Birden fazla gösteren vardır.)

(ii) Mürettebatın karşılaşmayı beklemediği buzdağının göstergesi nedir?

(iii) Bunun onun ilk yolculuğu olduğunu söyleyen belirteçleri nerede görebilirsin?

(iv) Koç burcunda geri giden Merkür'ün önemi nedir?

Soru 98 •7 Kasım 2000 sabahı, bir suçlu çetesi, Doğu Londra'daki Millennium Dome'a girmek için çalıntı bir mekanik kazıcı kullandı ve orada sergilenen 20 milyon sterlin değerindeki devasa Millennium Star elmasını ve ayrıca sergilenmekte olan diğer değerli elmasları çaldı. bir De Beers sergisi. Metropolitan Polisnin, Magician Operasyonu kod adını verdikleri plandan haberdar olduklarını ve beklediklerini bilmiyorlardı. Mücevherler bir gece önce Kubbeden çıkarıldı ve yerine sahteleri konuldu. Polis, çalışan kılığına girerek Dome'un etrafına yerleştirildi ve dışarıda daha fazla polis konuşlandırıldı. Beş kişi tutuklandı.



Millennium Star (hırsızlık teşebbüsü)

- (i) Tablo başarısız baskının hikayesini anlatıyor mu? Belirteçleri vererek açıklayın.
- (ii) Bu tablodaki paha biçilmez elmasları nerede görebilirsiniz?
- (iii) Terazi MC ve yöneticisi tarafından ne gösterildiğini düşünüyorsunuz?

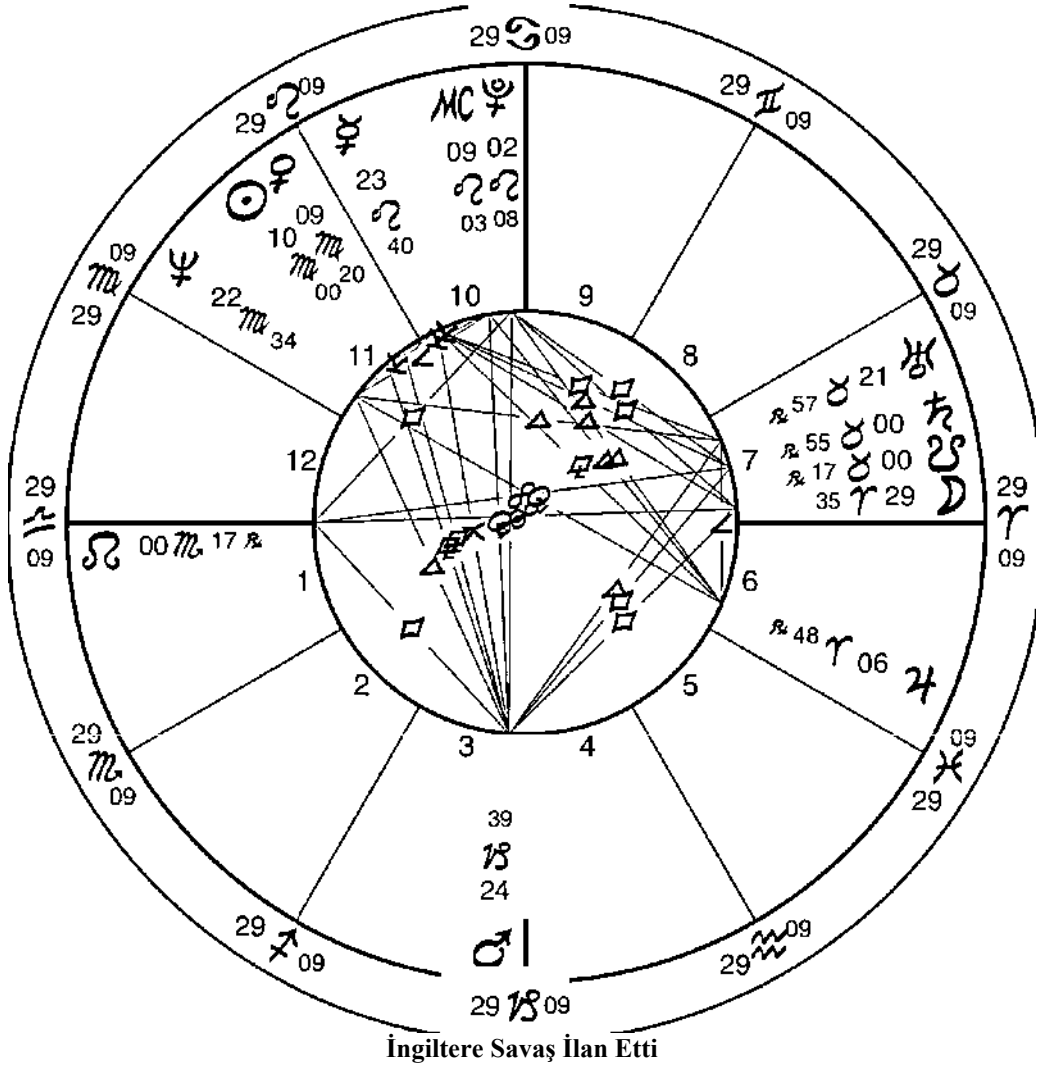
Soru 99 • 3 Eylül 1939 sabahı saat 11.15'te Britanya'da insanlar radyolarını açarak Başbakan Neville Chamberlain'in "Bu sabah Berlin'deki İngiliz Büyükelçisi Alman hükümetine son bir nota verdi. Askerlerini Polonya'dan hemen çekmeye hazırlandıkları saat, aramızda bir savaş durumu olacaktı. Size şimdi böyle bir taahhüdün alınmadığını ve sonuç olarak bu ülkenin Almanya ile savaş halinde olduğunu söylemeliyim."

Sayfanın üzerinde İngiltere, Fransa ve Almanya arasında Westminster için belirlenen savaşın başlaması için burç var. Savaş altı yıl boyunca tüm dünyayı kasıp kavurdu, gezegendeki hemen hemen her ülkeyi kapsadı ve yaklaşık 50 milyon insanı öldürdü.

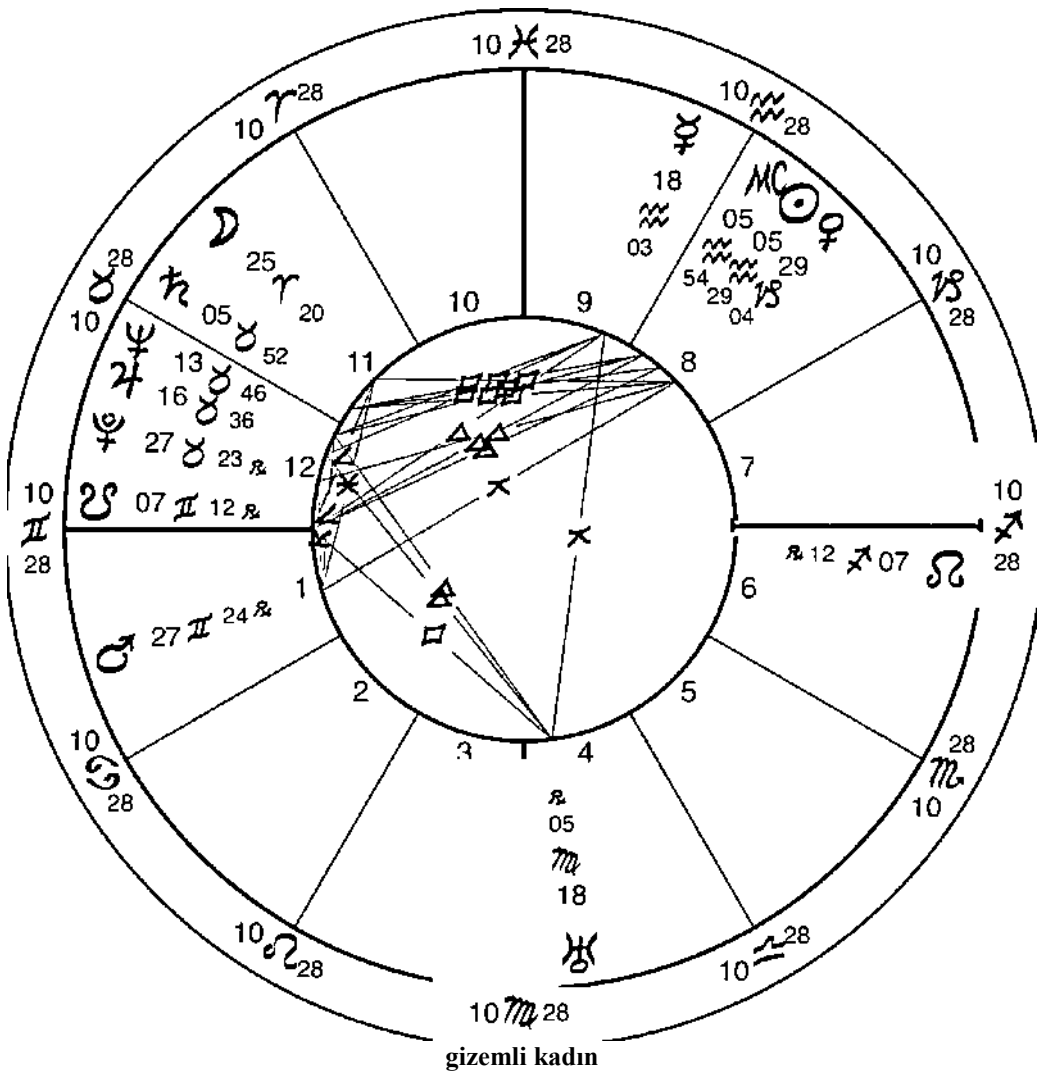
- (i) Hemen dikkatinizi çeken grafik özellikleri nelerdir?
- (ii) Küresel bir savaşa dönüşecek bir olayın veya kararın açıklamasını nerede görebilirsiniz?

(iii) Dünya'da Mars, Neptün ve Uranüs arasındaki büyük üçgeni nasıl yorumluyorsunuz?

(iv) Yükselen/Alçalan eksenini boyunca uzanan Kuzey Düğümü'ne çok yakın Satürn ve Ay karşıtlığı hakkında ne düşünüyorsunuz?



Soru 100• İşte yaşamı boyunca ve sonrasında çalışmaları kutlanan bir kadının tablosu. Bu kitap üzerinde çalışırken kazandığınız tüm deneyimi kullanarak, onun hakkında ne sonuca varabilirsiniz? Hayatının ana temaları ve dürtüleri nelerdi? Grafik, güçlü ve zayıf yönleriyle kişiliği hakkında size ne söylüyor? Yaşamak için ne yaptığına dair herhangi bir ipucu bulabildin mi? Hem ilişkilerinde hem de profesyonel hayatında dünyaya nasıl bir etkisi oldu? Ev hayatı nasıldı? Bulgularınızın her biri için astrolojik göstergeler verin.



Soru ioi• Son bir soru - sizinle ilgili. Kendi haritanızda astrolojiye olan ilgiyi nerede görüyorsunuz? Ve ne tür bir astrolog olacağını düşünüyorsunuz?

Astrolog Öğrenci için LSA Tarafından Önerilen Kitaplar

(bazıları LSA kurslarına dahildir; * temel okumayı gösterir)

Ders Kitapları/Çizelge Tasviri

* *Çağdaş Astroloğun El Kitabı*

Sue Tompkins

• *Zaman Düğümü*

Lindsay Nehri ve Sally Gillespie

• *Burç Sembolleri*

Robert El

• *Astroloji için Anahtar Kelimeler*

Hajo Banzhaf ve Anna Haebler

• *Grafiğin Kalbine Ulaşmak*

Frank Clifford

Görünüřler/Gezegen Kombinasyonları/Evler

- *Astrolojide Yönler*

Sue Tompkins

- *Oniki Ev*

Howard Sasportas

- *Yıldız Etkilerinin Kombinasyonu*

Reinhold Ebertin

- *Evler: Gökyüzünün Tapınakları*

Deborah Holding

Psikolojik Astroloji

- *Astroloji, Karma e[Dönüşüm*

Stephen Arroyo

- *Modern Astrolojide Neiv İçgörütleri*

Stephen Arroyo ve Liz Greene

- *Kader Astrolojisi*

Liz Greene

- *Psyche'nin görüntütleri*

Christine Sevgililer

- *Ruhun Kodu*

James Hillman

- *Chiron ve Şifa Yolculuğu*

Melanie Reinhart

Danışmanlık/Profesyonel

- *Astrologlar Arasında «Ben Müřteriler*

Bob Mulligan

- *Astroloji: Dönüşüm Bl Güçlendirme*

adrian duncan

- *Dünya Gezegeninde Zaman Yapmak*

Adrian Ross Duncan

Tarih/Felsefe/Bugünün Astrolojisi

- *Kozmik Tezgah*

Dennis Elwell

- *Astrolojinin Anı*

Geoffrey Cornelius

- *Batı Aklının Tutkusu*

Richard Tarnas

- *Yukarıdaki Yıldızlar Kadar Gerçek*

Neil Spencer

- *Sıfır Yılında Astroloji*

Garry Phillipson

- *Batı Astrolojisinin Tarihi (cilt 1 ve 2)*

Nicholas Kampı

Referans Kitapları/Veri Koleksiyonları

- 21. Yüzyıl için Amerikan Ephemeris'i (2001'den 2050'ye) Geceyarısı

Neil Michelsen

- Dünya Burçları Kitabı

Nicholas Kampı

- Gezegen Olayları Tabloları

Neil Michelsen

- Astroloğun Haritalar Kitabı

Frank Clifford

- Çok sayıda yaşam

paul wright

- Amerikan Haritalarının Kronolojisi

Ronald Howland

teknikler

- Sıradan Astroloji

M. Baigent, N. Campion ve C. Harvey

- Astroloji ile Çalışmak

Michael Harding ve Charles Harvey

tahmin

- Değişim Tanrıları

Howard Sasportas

- Tahmini Astroloji

Bernadette Brady

- Geçiş Halindeki Gezegenler

Robert El

- Modern Geçişler

Lois Rodden